

La Revista Municipal

de Torreldones

Editorial

La gran aceptación que ha tenido el Servicio de Transporte Urbano de Torreldones durante su primer año de funcionamiento es una buena noticia, tan importante como la incorporación de dos nuevas líneas más a la red de microbuses que comunican todo el término municipal y al Transporte Interurbano. La apuesta por un servicio de transporte interior era arriesgada por cuanto su desarrollo depende del uso que de él hagan los vecinos. Pero los torrelodonenses han demostrado una vez más su capacidad de respuesta pulverizando hasta las previsiones más optimistas sobre el número de usuarios que aprovecharían la oferta de moverse dentro del municipio sin utilizar el vehículo privado. Sin duda, la moderna flota dispuesta por la empresa concesionaria también ha contribuido a que nuestro municipio se convierta en un ejemplo de eficacia y adaptación a los tiempos que corren en el ámbito del transporte público. En esos tres pilares se basa la efectividad de cualquier acción por intentar mejorar nuestra calidad de vida: la Administración que ha de poner a disposición de los ciudadanos la justa contraprestación a su contribución vía impuestos, la entidad que ejecuta el servicio y, sobre todo, los vecinos. Gracias a la concienciación de estos últimos sobre las ventajas que para la comunidad tiene el uso del transporte público hoy podemos hablar de éxito en esta materia.

Viene a las páginas de este número de la Revista las últimas informaciones sobre el estado de ejecución de las canalizaciones de aguas residuales que, por fin, evitarán los vertidos al río Guadarrama. Una reivindicación de obligado cumplimiento para quienes aprecian el entorno natural privilegiado en el que se enclava Torreldones y que se ha demorado en el tiempo a lo largo de las últimas décadas. Las obras, que comenzaron hace aproximadamente un año tras salvar una infinidad de obstáculos, estarán terminadas en febrero del próximo año y al fin podremos afirmar que Torreldones depura el cien por cien de sus aguas.

Comienza el mes de noviembre y Torreldones se prepara para lo que ya se ha convertido en una cita ineludible en el calendario cultural y un acontecimiento esperado en el panorama musical de nuestro país. El III Festival de Flamenco traerá hasta la Casa de Cultura a las máximas figuras del momento en este arte con una completa programación de actuaciones y actividades paralelas entre las que se enmarcan conferencias, exposiciones y cursos, todo en torno a ese universo flamenco en el que Torreldones ya ocupa un lugar destacado.



EDITA:

Ayuntamiento de Torreldones.
Nº 221 Noviembre 2006. (V Época)

ALCALDE PRESIDENTE: D. Carlos Galbeño

CONSEJO DE REDACCIÓN: D. Juan Arrese,
D. Salvador Muñoz, Dña. Celia Mateo, Dña. María Luisa Calero.

COORDINACIÓN: Javier Quero

COORDINACIÓN ADJUNTA: Lourdes Esteban

SUBDIRECCIÓN: Celia Martín

Redacción: José Luis Castilla. e-mail: revistatorre@ayto-torrelodones.org

Paloma Bejarano. e-mail: revista@ayto-torrelodones.org

FOTOGRAFÍA: José María Valero, José Luis Castilla, Paloma Bejarano.

Portada, maquetación y diseño: Francisco Echagüe, Oficina Municipal de Diseño.
e-mail: omdiseno@ayto-torrelodones.org

IMPRIME: Artes Gráficas Chiqui S.L. C/ Juan de Herrera, 4.

Ei Escorial 28280 MADRID. Tif.: 91 890 32 34

Depósito Legal: M-39531-1982.

Tirada: 7.000 ejemplares. **Distribución gratuita**

LA REVISTA MUNICIPAL DE TORRELODONES, es un medio de comunicación del Ayuntamiento de Torreldones con sus vecinos. Las opiniones y puntos de vista expresados en las colaboraciones, entrevistas o reportajes reflejan únicamente ideas personales de sus autores.

DIRECCIÓN: Plaza de la Constitución s/n. Edificio Servicios Económicos. 2ª Planta.
28250 Torreldones (Madrid). Teléfono: 91 859 29 05

Página web: www.ayto-torrelodones.org/revista



6 Nuevas líneas de autobuses



22 El Mini celebró sus 35 años de historia

Noticias

6 Nuevas líneas de autobuses para el Transporte Urbano e Interurbano

10 El Defensor del Pueblo archiva el expediente del AHN

12 300 niños en el nuevo Colegio Concertado

14 La nueva Casa de Juventud se construirá sobre el antiguo Salón Parroquial

16 Torrelodones depurará todas sus aguas residuales en febrero

18 La Guardia Civil celebró, un año más, el Día del Pilar

20 Obras en la C/ Joaquín Ruiz Jiménez, el Campo de Fútbol y los jardines de Torreforum

22 El Mini celebró sus 35 años de historia por todo lo alto

Proyectos

24 Comenzaron las obras de remodelación de la Avenida de la Dehesa

VIII Centenario

26 Se inauguró la exposición en homenaje a Rafael Botí

27 Las visitas guiadas nos condujeron por los caminos de nuestra historia

Medio Ambiente

28 Una exposición en Torreforum divulgó el uso de energías renovables

30 Nuestros Vecinos: Carlos Arias

34 A su servicio: Ana Martín, Coordinadora de la Escuela de Danza

38 Gente de aquí: Francisco José Rodríguez

40 Servicios Sociales. Escuela de Familia y Día Internacional contra la Violencia de Género

42 Educación. Se alcanza nuevamente el cien por cien de escolarización

44 Reportaje. El Madrid urbano de nuestro vecino José Miguel Palacios

46 Historia. La Repoblación (9)

48 Empresa. Inminente inauguración del nuevo Centro Comercial

50 Protección Civil. ¿Animales de compañía?

52 Programación Cultura. Llega el III Festival de Flamenco

54 Baloncesto. El Clinic y el Civis triunfaron de la mano de Pepu Haernández

56 Fútbol. ¿Quién es quién en el Torrelodones CF ?

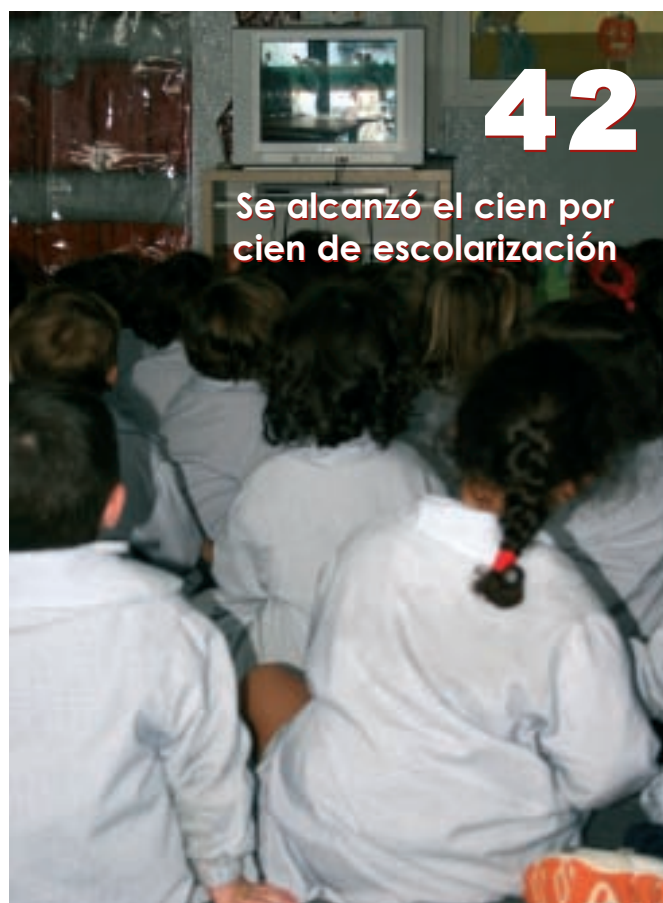
58 De la Cosa Pública. Resumen del Pleno del 28 de septiembre

62 Juegos matemáticos.

64 Colaboraciones.

65 Buzón.

66 Lodón.



42
Se alcanzó el cien por cien de escolarización



52
III Festival de Flamenco
de Torrelodones



El Transporte Urbano tendrá una quinta línea

L5

El Servicio de Transporte Urbano de Torrelodones se puso en marcha el 18 de julio de 2005. Este año ha servido para evaluar su funcionamiento y corregir los posibles desajustes que se producen entre el diseño sobre el papel y la realidad del día a día de una red de transporte interno de la localidad que, por vez primera, ha unido todos los núcleos de población del término municipal.

El estudio detallado de las cuatro líneas creadas hace 15 meses ha permitido aplicar varias correcciones ya aprobadas por el Consorcio Regional de Transportes y cuya entrada en funcionamiento se realizará por fases en los próximos meses. Los cambios que afectarán tanto al transporte Urbano como al Interurbano, presentan como principal novedad la disposición de sendas líneas más y el refuerzo en número de vehículos que rebajará los tiempos de espera.





NOVEDADES EN EL TRANSPORTE URBANO

❑ **LÍNEA 5 (Nueva)**

La nueva línea de Transporte Urbano partirá desde el Área Homogénea Sur en sentido inverso a la Línea 4, por lo que se evitará que los usuarios tengan que dar toda la vuelta al municipio en lo que supone el sentido circular de ésta. Incluye paradas en el Centro de Salud, Polideportivo Municipal, Centro Urbano del Pueblo, Hospital y Centro Comercial.

La frecuencia de salida será de una hora, lo que sumado al servicio de la L-4, reducirá considerablemente los tiempos de espera en las paradas de Los Peñascales.

❑ **LÍNEA 1**

El itinerario se prolonga desde la urbanización Los Bomberos, donde finaliza actualmente, hasta el Casino, con paradas en el nuevo Centro Comercial y el Área Homogénea Sur.

Se duplica el número de autobuses de esta línea para garantizar la frecuencia de paso de 30 minutos.

❑ **LÍNEAS 2 Y 3**

Se dispondrá un vehículo más para lograr la cadencia de 30 minutos.

La Línea 3, además, se desdobra en 3A y 3B, la primera haciendo el recorrido actual y la segunda pasando por la Berzosilla cada hora. Entre ambas se mantendrá la frecuencia de paso de 30 minutos.

❑ **LÍNEA 4**

El recorrido actual presentaba una sobrecarga de kilómetros, por lo que se evitará el paso por La Berzosilla que realizará ahora la Línea 3.

La Línea 4 discurrirá desde el Polideportivo Municipal hasta la Colonia, directamente, a través de la Carretera de Torreledones.

NOVEDADES EN EL TRANSPORTE INTERURBANO

Se ha conseguido la creación de una nueva línea interurbana que comunicará Los Bomberos y el Área Homogénea Sur con Madrid, de modo directo, sin pasar por Los Peñascales.

❑ **LÍNEAS 686 Y 686 A**

Estos trayectos, que unen la urbanización Los Bomberos, Los Peñascales y Madrid, se aumentarán en dos servicios cada uno, antes y después del primer autobús de la mañana y de la noche existentes hasta ahora.

❑ **LÍNEA 685**

El itinerario actual que pasa por el centro del Pueblo efectuará paradas, los viernes sábados y domingos por la tarde, en Heron City Las Rozas.

❑ **LÍNEA 631**

El itinerario actual que pasa por el centro de la Colonia efectuará paradas, los viernes, sábados y domingos por la tarde en Heron City Las Rozas.



Los cambios y el incremento del número de vehículos introducidos en la red de Transporte Urbano cierran el planeamiento diseñado, incluyendo las previsiones de crecimiento poblacional a corto y medio plazo.

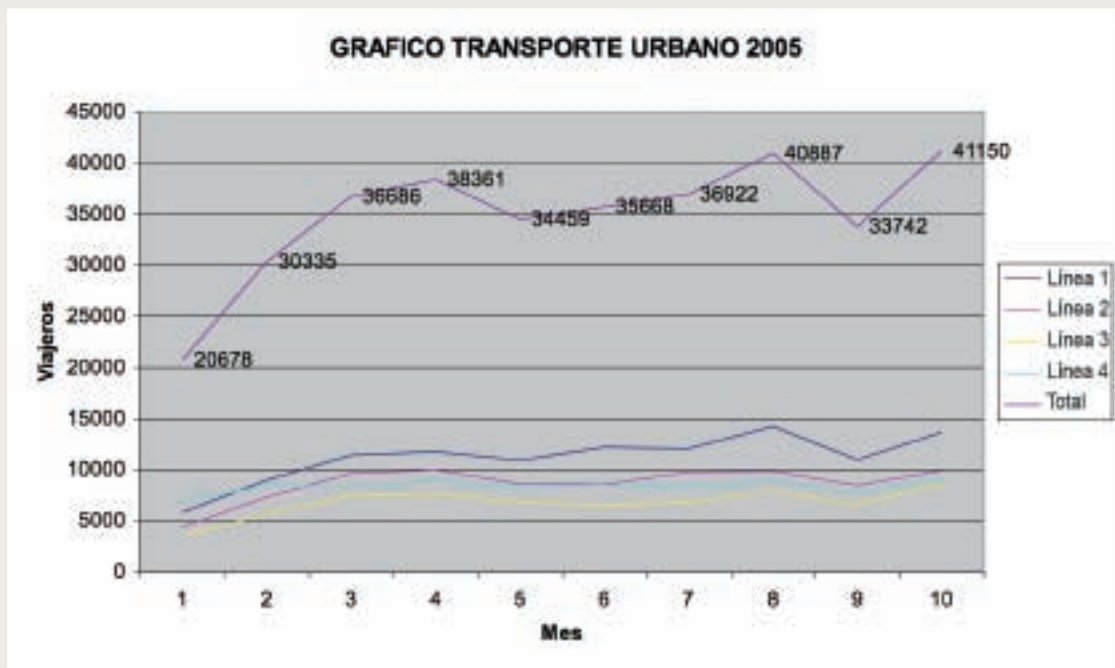
Al igual que el primer diseño consiguió unir todos los núcleos del municipio, esta renovación en el Servicio de Transporte Urbano conectará, además, los sectores que actualmente se encuentran en desarrollo, como el Área Homogénea Sur.



Estadísticas de utilización del transporte urbano de Torrelodones.

Número de usuarios por meses:

Mes	Número de viajeros
Agosto	20.678
Septiembre	30.335
Octubre	36.686
Noviembre	38.361
Diciembre	34.459
Enero	35.668
Febrero	36.922
Marzo	40.887
Abril	33.742
Mayo	41.150
Junio	38.411



El Alcalde y el Concejal de Transportes, Antonio Lobo, ha valorado muy positivamente la respuesta de los vecinos con respecto al Servicio de Transporte Urbano, cuyo número de usuarios ha rebasado con creces las previsiones más optimistas. Valga como ejemplo el hecho de que de los 20.670 pasajeros que utilizaron esta modalidad de transporte público, en el primer de la prestación del servicio, se alcanzó un pico del doble, 41.150 viajeros, en mayo de 2006.

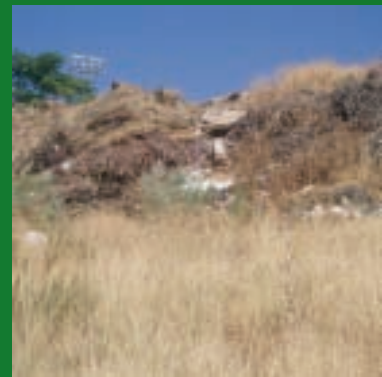


El Defensor del Pueblo archiva el expediente del AHN

El inicio de las actuaciones se produjo de oficio y estuvo motivado por la información publicada por el diario El País en su edición del 1 de marzo, en la que se ponía de manifiesto la aprobación del avance de revisión de las normas del AHN (Área Homogénea Norte), así como la preocupación de los concejales de la oposición “por la extraordinaria presión que produciría esta actuación urbanística”, tal y como se recoge en el escrito de apertura de diligencias.

Sin embargo, una vez estudiada toda la documentación relativa al AHN, el Defensor del Pueblo ha archivado el expediente al considerar que todo está de acuerdo a lo establecido por la Ley para este tipo de procesos.

Esta decisión es de gran trascendencia en tanto en cuanto, el Defensor del Pueblo tiene amplias facultades de inspección e investigación reforzadas por el mandato que establece el artículo 19 de la Ley Orgánica de 6 de abril de 1981, que le permite el control sistemático de la actividad administrativa, ante una posible deficiencia del sistema o alguna presunta irregularidad administrativa.



El área sobre el que se pretende actuar es propiedad de particulares y se encuentra en estado de abandono. El desarrollo del AHN permitirá que pase a ser de titularidad pública en su mayoría, permitiendo la preservación y conservación de las masas arbóreas y humedales de interés ecológico.

EL **AHN**, PUNTO POR PUNTO



✓ Pertenece al PRUG (Plan Regional de Usos y Gestiones) del Parque Regional de la Cuenca Alta del Manzanares con una **catalogación P (Planeamiento Municipal)**, lo que significa que el Ayuntamiento tiene capacidad para decidir su uso, siempre que salvaguarde las zonas de mayor valor ambiental.

✓ Ocupa una superficie de 128 hectáreas, que engloban áreas de alto valor ecológico y **otras de escaso o nulo valor ambiental**, según los informes técnicos.

✓ El **94 por ciento quedaría libre de edificación**, preservando la zona mediante la protección de las áreas de alto valor ambiental como zonas verdes públicas.

✓ La **zona edificable ocupará un 6 por ciento del AHN en la zona de nulo valor ambiental**, con una densidad dos veces y media más baja que la media de la Comunidad de Madrid. Está previsto que sean entre 700 y 1.200 viviendas, de las que la mitad serán protegidas y se destinarán a jóvenes, jubilados y familias numerosas de la localidad. Además, habría dos centros educativos, una zona de comercio de proximidad, un centro de salud, espacios deportivos, un carril bici, una senda ecológica y oficinas.

✓ Actualmente el 100 por cien de los terrenos es de titularidad privada. El proyecto previsto permitiría que **más del 84 por ciento pase a ser de titularidad pública**.



El nuevo colegio concertado ha empezado el curso con 300 alumnos y ya han comenzado a recibir peticiones para el próximo año. Esta iniciativa, que ha permitido aumentar y mejorar la oferta educativa del municipio, ha sido posible gracias al convenio firmado entre el Ayuntamiento y la Comunidad de Madrid. El acuerdo establece la cesión del derecho de superficie de una parcela municipal en la Avenida de la Dehesa por la que las arcas públicas ingresarán 450.000 euros anuales durante 75 años, tras los cuales las instalaciones pasarán a ser de titularidad municipal. Además, el Consistorio ha firmado un segundo convenio colaboración con el nuevo centro concertado para que este ceda parte de sus instalaciones a las asociaciones de Torrelodeón.





300 alumnos en el nuevo colegio concertado

En estos momentos dispone de tres pabellones modulares con siete aulas de Primaria, seis aulas de Infantil, un aula de informática, un aula multidisciplinar, una sala de psicomotricidad, salas de profesores, despacho de dirección, comedor, zona deportiva con campo de fútbol y un patio diferenciado para Infantil. Las clases son de entre 65 y 70 metros cuadrados y en cada una de ellas hay, como máximo, 25 alumnos. Además, dispone de clases extraescolares y un servicio de conciliación de vida laboral y familiar que permite a los padres ampliar el horario, tanto antes del comienzo de las clases como una vez finalizado el horario escolar.

El nuevo complejo estará en funcionamiento para el curso 2007-2008. Se trata de 17.000m² de los que 9.000 m² se destinarán a aulas de enseñanza, 3.000 m² a zonas deportivas, que incluyen un polideportivo y una piscina cubierta, así como 5.000m² para jardines.



Interior del pabellón modular de Primaria

Jaime Úbeda. Director del colegio.

¿Cuál es el balance hasta ahora?

Muy positivo, sobre todo en el aspecto que más nos interesa, que es el educativo. Desde el punto de vista pedagógico, ha supuesto un gran esfuerzo para los alumnos, los padres y los profesores, porque ha habido que equilibrar a un alumnado procedente de doce colegios diferentes para llegar al nivel académico que habíamos prometido a los padres y, por lo que nos han manifestado, el resultado ha sido bueno.

¿Y en cuanto a las instalaciones?

Este curso lo vamos a terminar en los pabellones modulares, pero para el próximo, los alumnos podrán disfrutar de las nuevas instalaciones. En cualquier caso, las medidas adoptadas actualmente cumplen todos los requisitos. De hecho, Sanidad Pública ha venido y nos ha felicitado verbalmente por lo bien que está todo. Además, se ha establecido un doble perímetro de vallado de seguridad y hay vigilancia permanente para que las obras no supongan ningún problema.

¿Cuáles son las líneas a seguir en el futuro?

Nuestra filosofía es la educación integral. Por un lado, educar a los niños en la excelencia intelectual para obtener buenos resultados académicos y, por otro, el desarrollo psicopedagógico, afectivo y social de los niños para que crezcan felices. Y todo eso lo concebimos dentro de la dimensión cristiana y en todas las etapas educativas, desde infantil hasta bachillerato. Incluso, en un futuro, formación profesional.



CLINICA DENTAL

Dr^a Irma Lucía Bebko

- ENDODONCIAS
- PRÓTESIS
- ESTÉTICA DENTAL
- IMPLANTES

Consultas - Presupuestos sin cargo
DE LUNES A VIERNES
Cita previa.

MARRE - CAJASALUD
DENTISANITAS - WINTHERTHUR

C/ REAL, 19 - 1^o Telf. 91 859 37 51

Centro
Médico
Veterinario
LOS ALAMOS



TELEFONO: 91 859 42 47.
URGENCIAS: 609 07 01 98.

- Medicina general, cirugía, análisis, ECG, diagnóstico por imagen.
- Accesorios y alimentación. Peluquería.

C/ CARNICERIA, 5.
28250-TORRELODONES (Pueblo).

La Santina



SIDRERÍA

Plaza de Epifanio Velasco, 5
(junto a la Iglesia)
TORRELODONES (Pueblo)
Tel.: 91 859 31 73

ASESORIA

PAVEMAR

Administración de Fincas
Gestión Integral
de Comunidades de Vecinos

Patricia Martín
Nº Colegiado: 8.016

C/ Nogal nº3 local 1-A 28250, Torrelorones,(Pueblo)
Madrid, Telf: 91.859.45.37 Fax: 91.859.33.85
Telf: 617.44.52.05 e-mail pavemar@terra.es



Un convenio con el Arzobispado permite construir la Casa de Juventud sobre el antiguo Salón Parroquial



El Alcalde, Carlos Galbeño, y el Ecónomo Diocesano del Arzobispado de Madrid, Tomás Juárez, han firmado un Convenio por el que esta institución cederá al Ayuntamiento el antiguo salón parroquial existente en la Calle Carlos Picabea, así como una parte de la parcela que alberga la iglesia de la Asunción.

La primera de las cesiones servirá para construir la nueva Casa de Juventud. La situación del inmueble, en el centro de el Pueblo, ofrecerá a los jóvenes un equipamiento público acorde con sus necesidades. Está prevista la creación de salas de ensayo, de juego, de reuniones, aulas y otro tipo de estancias en las que se puedan desarrollar sus inquietudes, manifestadas por ellos mismos en diversas reuniones mantenidas con el Alcalde.

Además, el Arzobispado ha accedido a ampliar las zonas de uso público del terreno ahora ocupado por diversas instalaciones de la iglesia de la Asunción, con el fin de permitir la remodelación de la Plaza de Epifanio Velasco. El proyecto incluye la apertura de una nueva calle, que se sumará así a una gran Plaza de la Iglesia que unirá la Plaza de Epifanio Velasco y la Avenida de Valladolid. El templo, un edificio protegido que data del siglo XVII, destaca por su calidad arquitectónica y se integrará, de este modo, en un amplio espacio de estancia y paseo que se convertirá el lugar en un rincón singular de Torrelodones.

Por su parte, el Ayuntamiento cederá al Arzobispado una superficie de 2.100 metros cuadrados, calificada para equipamiento social, en el Área Homogénea Sur, la zona de actual desarrollo de Torrelodones, donde la parroquia podrá, de este modo, prestar servicio a los nuevos vecinos.

Comienza el derribo de Los Herrenes



Ya ha comenzado el derribo del edificio de Los Herrenes. El convenio suscrito por el ayuntamiento contempla cesiones al patrimonio municipal para nuevas infraestructuras públicas destinadas a instalaciones deportivas, zonas ajardinadas y un aparcamiento público.



Abierto el nuevo acceso por la Avenida Valladolid

Los trabajos de desdoblamiento del ramal de acceso a Torrelodones-Carretera de Hoyo de Manzanares, en el margen derecho de la vía de servicio de la A-6, han terminado. A partir de ahora se podrán utilizar dos carriles diferenciados según el destino de los vehículos.



En 2007 se depurará

el 100% de las aguas residuales

Las obras para la construcción de las estaciones de bombeo y los emisarios de aguas residuales que conectan la red de saneamiento del municipio con la Depuradora de Torredones-Galapagar se encuentran a punto de finalizar.



Esta actuación del Canal de Isabel II, junto con las iniciativas desarrolladas por el Ayuntamiento en este ámbito, permitirá la correcta canalización del cien por cien de las aguas del municipio a principios del próximo año. Además, **su puesta en funcionamiento supondrá el cese de los vertidos que se han efectuado al cauce del Guadarrama** desde hace años, acabando con un problema histórico que ha durado más de dos décadas.

La totalidad de las canalizaciones ya han sido instaladas y **se ha terminado la obra civil en las cinco estaciones de bombeo** necesarias para conducir las aguas sucias hasta las EDAR donde serán depuradas, que en estos momentos están siendo equipadas con todo lo necesario para su puesta en marcha. Actualmente, **sólo resta la autorización de la Confederación Hidrográfica del Tajo** para enlazar la última conexión, en las proximidades de la estación depuradora, que coincide con el curso del río Guadarrama.



RESPETANDO EL MEDIOAMBIENTE

El proceso para la construcción de la EDAR (Estación Depuradora de Aguas Residuales) de Galapagar y Torrelodones comenzó en 1986 con los trabajos previos para la redacción del proyecto. **El proyecto ha sufrido numerosos retrasos para llevarlo a cabo con el máximo respeto para el medioambiente** y la fauna de la zona. Permitirá dar servicio a 60.000 habitantes con la posibilidad de ampliar su capacidad para cubrir la necesidades de hasta 90.000 habitantes.



LOS DATOS

Estaciones de elevación (bombeo): 3 en Torrelodones y 2 en Galapagar.
Colectores: 8.570 metros de tuberías distribuidas en ocho colectores.
Presupuesto de ejecución material: 3.800.000 euros.



El Alcalde, Carlos Galbeño, destacó durante la visita a las obras el **esfuerzo realizado por la Comunidad de Madrid y el Canal de Isabel II, que financia los casi 4 millones de euros** que cuesta la obra, así como el apoyo prestado por el Ayuntamiento.

“A pesar del largo proceso, me consta que ninguna de las administraciones **ha dejado pasar un solo día** sin trabajar en la construcción de los emisarios”.



El Pleno da el **último paso** para el traslado del Claustro del Abad a Valencia

El último Pleno ordinario ha aprobado, por segunda vez, la modificación puntual de las Normas Subsidiarias para rebajar el grado de protección del Claustro del Abad, ubicado en el Palacio del Canto del Pico. Así, el Ayuntamiento cumple con los acuerdos adoptados por el Consejo de Ministros y la Comunidad de Madrid, tras la petición de la Generalitat Valenciana para que el monumento sea trasladado a su lugar de origen. La Comisión de Urbanismo de la Comunidad de Madrid tendrá que ratificar el acuerdo plenario para poder hacer efectivo el traslado, que deberá contar con la preceptiva licencia municipal, que actualmente se encuentra en tramitación. El acuerdo suscrito contempla la instalación de una réplica del monumento en el Palacio del Canto del Pico, que deberá ser asumida por la Generalitat Valenciana.

La Virgen del Pilar, Patrona de la Guardia Civil

El 12 de octubre tuvieron lugar las celebraciones del Día de la Hispanidad y la Virgen del Pilar, Patrona de la Guardia Civil.

Los agentes que prestan servicio en la Casa Cuartel del Instituto Armado en Torrelodones estuvieron acompañados por numerosos vecinos, orgullosos del equipo de profesionales que se dedican a salvaguardar la seguridad de los torrelodonenses. Las autoridades presentes quisieron destacar el hecho de que la Guardia Civil es sinónimo de seguridad y seguridad es garantía de calidad de vida.



Taller de Empleo de **Gestión de Archivos**

Ya está en funcionamiento el taller Empleo de Gestión de Archivos Conde de las Almenas en la nueva Nave Archivo Municipal, ubicada en la Avenida de Los Peñascales, y en el Centro de Iniciativas y Desarrollo Municipal Torreforum. La escuela cuenta con 16 alumnos en situación de desempleo que, mediante este sistema, verán remunerado su trabajo al tiempo que reciben una formación especializada en gestión de archivos, que les servirá para su incorporación al mercado laboral. La iniciativa se enmarca en los programas mixtos de formación y empleo que promueve la Comunidad de Madrid, a través de la Consejería de Empleo y Mujer, el Fondo Social Europeo y el Ayuntamiento de Torrelodones.

El trabajo que desarrollarán los alumnos del Taller de Empleo, bajo la supervisión de una directora de proyecto y dos monitores, servirá para organizar, tanto el archivo municipal administrativo, como el histórico. En este último ámbito, las labores se centrarán en sacar a la luz documentos de interés de los que podrán disfrutar todos los vecinos mediante exposiciones o publicaciones puntuales.



Labores de ajardinamiento en Torreforum



Los alumnos de la Escuela Taller Jara y Lodón III –tanto de la especialidad de jardinería como de albañilería y carpintería– están trabajando desde el pasado mes de junio en Torreforum llevando a cabo diversas labores. Entre ellas, el ajardinamiento con especies ornamentales como jaras, malvas reales y dalias, así como plantas tapizantes y árboles (perales, ciruelos, manzanos o albaricoques). Además, se están instalando dos fuentes, reconstruyendo muros y restaurando escaleras. Todo ello, bajo la dirección del equipo docente de la Escuela.

Reforma de acerado

El Servicio de Obras y Mantenimiento del Ayuntamiento está realizando labores de mejora del acerado de la calle Joaquín Ruiz Jiménez, desde su tramo inicial, a la altura de la calle Real, hasta la Rotonda del Dedo Gordo. Además, se rebajará la altura en determinadas zonas para facilitar el acceso y la movilidad.



Terminados los vestuarios del Campo de Fútbol

Los jugadores del Campo Municipal de Fútbol ya pueden utilizar los nuevos vestuarios. Se trata de la primera fase de remodelación de estas instalaciones, dentro del Plan de Inversiones en Infraestructuras Deportivas. Así, se encuentran en ejecución: la ampliación de la cafetería, la creación de un aula de formación, un acceso especial para vehículos de emergencia y un graderío cubierto con capacidad para 600 personas.

Nuevo Centro Cívico y Social

El inmueble, ubicado en la parcela municipal de la Calle Señora Sergia, junto al Centro de Salud, ocupará con una superficie de 1.610 metros cuadrados que albergarán las instalaciones de los Servicios Sociales del Ayuntamiento y el Club del Jubilado. La zona destinada a los mayores, en la planta baja, contará con comedor, sala de juegos, servicio de atención al mayor, sala de usos múltiples, tres talleres de actividades y biblioteca con acceso a Internet. Además, en el semisótano, dispondrá de un área con gimnasio, servicio de rehabilitación, hidromasaje, peluquería y podología.

La primera planta acogerá seis aulas para las clases de adultos, despacho y sala de profesores. En el otro ala se ubicarán los Servicios Sociales, con cuatro despachos, un aula para psicólogos y una sala de usos múltiples. El parking subterráneo, tendrá capacidad para 51 plazas. El presupuesto del proyecto asciende a 2.710.586 euros que serán asumidos íntegramente por el Consistorio y su plazo de ejecución es de 10 meses.





De Torresana a Torreforum



El Minifútbol cumplió 35 años y lo celebró estrenando nuevo campo y mascota. Su filosofía, por su puesto, es disfrutar de la práctica del fútbol desde la deportividad. Pero al mismo tiempo tienen como principio fundamental fomentar valores tan importantes como la amistad, el

EL MINI EN LA CALLE

La Plaza de la Constitución, la calle Real, el parque de Pradogrande y Torreforum fueron algunos de los escenarios en los que los más pequeños pudieron disfrutar de numerosas actividades, entretenimientos y talleres.



- 1.- Las calles del pueblo de llenaron con el mini
- 2.- El futbolín humano estuvo muy demandado
- 3.- Hubo atracciones para todas las edades
- 4.- Un partido de futbol ¿en plena calle Real!
- 5.- Atentos a las palabras de "La Vieja"
- 6.- No faltaron los históricos...
- 7.- ... ni tampoco los abrazos

Momentos para EL RECUERDO

Torreforum fue el escenario de un emotivo encuentro entre antiguos y nuevos minifutboleros, que disfrutaron de emotivos momentos recordando la historia del Mini gracias a una exposición de fotos y la entrega de reconocimientos a varios minifutboleros.





compañerismo y la integración. Por eso, bajo el lema "El deporte por la convivencia entre generaciones", quisieron compartir su entusiasmo con todos los vecinos y celebraron numerosas actividades por todo Torrelodones, con gran éxito de asistencia.

ESTRELLAS vs FOSILES

Varios veteranos del Real Madrid como Paco Buyo, Julio Llorente y Schuster, se enfrentaron contra un combinado de "fósiles minifutboleros".



ENTREGA de TROFEOS

Además, se entregaron los premios correspondientes al XXV Campeonato de Verano.



1



2



3



4



5

- 1.- ¡Un montón de peques!
- 2.- Entregando los trofeos
- 3.- Los Veteranos, tan orgullosos
- 4.- Los "Mister", a lo suyo
- 5.- Los Jóvenes, nuestro futuro más inmediato



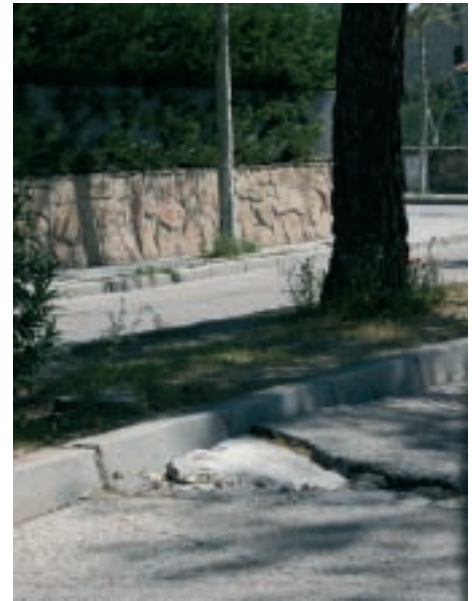
Este mes han comenzado los trabajos de preparación para la primera fase del proyecto de remodelación de la Avenida de la Dehesa, que comprende el tramo situado entre la calle Conde de las Almenas y el Centro de Salud.



Avenida de la Dehesa Comienzan las obras



La calzada se encuentra deteriorada como consecuencia del levantamiento del asfalto por efecto de las raíces de los árboles que se encuentran en la mediana. Todo ellos serán respetados y sometidos a un tratamiento especial para evitar que vuelvan a afectar al estado del firme.



El objetivo es modernizar esta vía para adaptarla a las necesidades actuales, mejorando la regulación del tráfico y la seguridad vial, por lo que se ensancharán la calzada (6.40 metros con circulación en ambos sentidos) y las aceras, que pasarán a ser de 2.50 metros. A todo ello se suma la reserva de espacios para el estacionamiento de vehículos y pasos de cebra elevados para disuadir a los conductores de sobrepasar los límites establecidos. Al mismo tiempo que se mejora su aspecto estético, se recuperarán espacios para la creación de zonas estanciales y paseo.



Las aceras serán remodeladas y se habilitará un espacio reservado para las ambulancias y los vehículos de carga y descarga.



Exposición homenaje a Rafael Botí

Hijo Adoptivo de Torrelodones

Rafael Botí (hijo): "Mi padre estaría encantado de saber que sus obras están hoy aquí. Sentía un gran cariño por Torrelodones".

Rafael Botí, recientemente nombrado Hijo Adoptivo a título póstumo, es uno de los exponentes culturales por excelencia de Torrelodones, junto con el genial pintor, también desaparecido, Manuel López Villaseñor. Por eso, coincidiendo con la celebración del VIII Centenario, la Casa de Cultura fue el escenario de una retrospectiva del autor, en la que se pudieron admirar algunas de sus obras más representativas.



De las 29 obras de la retrospectiva, casi la mitad pertenecían a escenas de Torrelodones, plasmando sus atardeceres, sus jardines o sus encinas.

La familia Botí, prendada del paisaje del municipio camino de Peguerinos, donde tenían su segunda residencia, terminó instalándola definitivamente en Torrelodones en 1970. La obra de Rafael Botí representa la esencia de la pintura contemporánea, la fusión de colores y la plenitud del espíritu, así como la primacía de la percepción sensorial de su Córdoba natal, pero también, en su última etapa pictórica, la naturaleza en movimiento de los paisajes de su pueblo adoptivo, Torrelodones, que acogió la madurez de su proyección artística. Poeta, músico y pintor, vivió dedicado al arte, convirtiéndose en uno de los pintores más relevantes del siglo XX y claro referente cultural de nuestro municipio, plasmando como nadie sus paisajes, su luz y los matices propios del lugar que eligió para vivir, trabajar y descansar. "Rafael Botí es nuestro artista por excelencia y nunca podremos agradecerle lo suficiente su compromiso con este pueblo, orgulloso de sus sensibilidades y de lo que representó y representa para nosotros", aseguró el Alcalde, Carlos Galbeño.



Presa de El Gasco y Canal de Guadarrama

Por Arturo Mohino.
Comisario del VIII centenario

El 7 de noviembre de 1785, el ingeniero de origen francés Carlos Lemaur, que ya había trabajado en el Canal de Castilla (1751-1755), presenta al Banco de San Carlos un nuevo y ambicioso proyecto: el Canal de Guadarrama, canal navegable de 711 kilómetros que, partiendo de la presa del Gasco en el término de Torrelodones, y pasando por Madrid, Aranjuez, La Mancha y Sierra Morena, llegara a Sevilla para acabar en el océano Atlántico. Pero un luctuoso suceso retrasará su puesta en marcha ya que, días después, el 21 de noviembre, el famoso ingeniero se suicidó en su domicilio madrileño. Tras alguna indecisión, dos años más tarde, la obra es encargada a sus hijos, también ingenieros, con un presupuesto de 180 millones de reales. Sin embargo, la crisis económica del banco, la epidemia de paludismo que acabó con la vida de muchos de los presidiarios que trabajaban en las obras y, finalmente, una terrible tormenta acaecida en la primavera de 1799 acabaron con la empresa.

De esa descomunal obra sólo quedan la presa inacabada del Gasco y el primer tramo del canal de Guadarrama que llega hasta Las Rozas, eso sí, de una belleza sorprendente y en un enclave maravilloso.

Los aljibes y Cancho del Confesionario (Manzanares El Real)

Por Rosario Gómez. Arqueólogo.
Asociación Cultural
El Real del Manzanares.

El yacimiento de Los Aljibes fue descubierto de forma casual en 1987, por Don José Moreno. Está formado por un abrigo, de apariencia dolménica, que tiene un panel liso en su pared izquierda ocupado por pinturas. El conjunto se compone de veintiocho figuras antropomorfas, y signos geométricos, colocados en líneas oblicuas. Parecen ejecutar algún baile o danza y algunas indican movimiento. Las pinturas se han realizado con pigmento ocre. En las cercanías se han encontrado restos cerámicos y líticos que confirman la existencia de un núcleo de población asociado a ellas, hecho poco frecuente en los yacimientos con pinturas rupestres de la Comunidad de Madrid. Las decoraciones ubican este yacimiento en el periodo campaniforme. La industria lítica aparecida la forman puntas de flecha, hojas, raspadores y dientes de hoz, relacionados con actividades agrícolas y venatorias. El de Cancho del Confesionario fue excavado en 1968 por Luis Caballero Zoreda. El poblado sería de origen hispano-visigodo, siglo VI-VII, y fue reutilizado posteriormente en época altomedieval. Se supone que cumpliría una labor defensiva y de vigía por su situación dominante. Su actividad principal estaría dedicada a la ganadería y pastoreo, con agricultura de autoabastecimiento y escasa actividad industrial, quizá minería, cantería, tejeras y caleras. Se documentaron muros realizados en mampostería de granito, cimentados en una zanja excavada en la roca virgen, formando una habitación cuadrangular. Se descubrieron también grietas naturales cerradas por un muro recubierto de cal, que podrían hacer las veces de silo o aljibe, de donde se supone que toma su nombre la finca donde esta el yacimiento. El acceso a estos aljibes o silos se realiza por medio de escalones tallados en la roca.



Las energías renovables y el ahorro energético



“Torrelodones es uno de los municipios más respetuosos con el medio ambiente, porque sabemos que es uno de los ejes fundamentales que hace habitable una ciudad, en la que el desarrollo sea sostenible y, calidad de vida, progreso y conservación de los recursos naturales esté en perfecto equilibrio”, dijo Galbeño durante la inauguración.



El consumo eficiente para favorecer el ahorro energético y, por tanto, el cuidado del medio ambiente, es una de las prioridades para conseguir un desarrollo sostenible. Por eso, Torreforum acogió la exposición *Las energías renovables y el ahorro energético*. Gracias a varios paneles informativos y kits demostrativos, los vecinos pudieron aprender los beneficios del uso de la energía solar térmica, la fotovoltaica, la eólica e, incluso la que puede generar el mar. Además, gracias a las explicaciones de personal especializado en este sector, pudieron conocer sencillas maneras de ahorro en el hogar, como la instalación de bombillas de bajo consumo, los perlizadores en los grifos o cuál es la mejor forma de elegir un electrodoméstico para ahorrar costes, no sólo en la energía sino en la factura. El Ayuntamiento, consciente de la importancia de todo ello, ya aplica las medidas necesarias. Así, la promoción de vivienda protegida para jóvenes en Los Bomberos, cuyas obras están a punto de finalizar, cuenta con paneles solares térmicos para la producción de agua caliente y paneles fotovoltaicos para el alumbrado de zonas comunes. Además, todas las luminarias que se instalan en la vía pública son no contaminantes y de bajo consumo.

Las aves: arte del aire

Del 6 al 30 de noviembre, Torreforum acogerá la exposición *Las aves: arte del aire*, ideada con motivo del cincuenta aniversario de la Sociedad Española de Ornitología para difundir el pasado, el presente y el futuro de la avifauna española. Mediante varios paneles informativos y fotografías, podrá conocerse el origen de las aves y su relación con los extinguidos dinosaurios, los medios que emplean para sus desplazamientos y la utilidad de sus diferentes picos y patas, el porqué de sus migraciones y sus itinerarios, así como sus hábitat en España y su actual estado de conservación.





“No concibo mi vida fuera de Torrelodones”

Carlos Arias

Carlos Arias rezuma pasión por el teatro en cada palabra, en cada gesto, en cada silencio... Ese amor sólo es comparable con el que profesa a su pueblo, Torrelodones, donde llegó hace 30 años y que le acaba de recompensar con la Medalla de la Cultura en representación de Torrearte, la Asociación que creó hace cinco lustros.

¿Qué pensó, qué hizo, qué dijo al enterarse de que le entregaban la Medalla de la Cultura de Torrelodones?

Conviene aclarar que no se me ha dado a mí sino a la Asociación Torrearte. Me enteré de casualidad, porque me lo comentó un compañero que asiste a todos los plenos. De todos los premios que hemos recibido en estos 25 años, es el que más ilusión nos ha hecho. El premio fue concedido por unanimidad del Pleno que, al fin y al cabo, es la máxima representación de todo el pueblo.

¿Cuántas obras han representado en estos 25 años?

Llevamos estrenados 56 títulos, a los que hay que sumar *El sí de las niñas*, que estrenamos este mes. Eso en cuanto a títulos, representaciones, muchas más.

¿Y cuánta gente ha pasado por Torrearte en este tiempo?

Tenemos una nómina de unas 400 personas, más o menos. Entiéndase nómina en el sentido nominal, no de retribución. Aquí es todo *gratis et amore*, felizmente. Digo felizmente porque siendo así haces lo que realmente quieres, sufres mucho, pero por otra parte es muy gratificante.

¿El aplauso tras la bajada del telón es una experiencia comparable con alguna otra?

No es comparable con nada. Es simplemente el reconocimiento del público a una labor supuestamente bien hecha. Sí es verdad que el aplauso se recibe de dos maneras. Cuando estás interpretando un personaje, aceptas el aplauso como parte integrante de un reparto. Cuando sólo soy director nunca he salido a recibir el aplauso porque considero que del aplauso a todos y cada uno de los actores, la mitad es del director.

**Usted es hombre de teatro desde que nació...**

Mis padres trabajaban en el Teatro Español cuando yo nací. Entonces, dirigía Cayetano Luca de Tena. Mi padre tuvo que dejarlo porque del teatro no sacaba para mantener a dos hijos, pero nunca perdió el contacto, trabajando en grupos... no sabría si decir aficionados, porque yo también soy aficionado al fútbol o al mus, pero del teatro soy profesional en cuanto al amor que profeso por él.

¿Cómo nació Torrearte?

El entonces alcalde, Serapio Calvo, llamó a unos cuantos amigos, entre otros Luis Abella, para montar un grupo de amigos que hiciera teatro. Me llamaron a mí y empezamos a ensayar, directamente. Como había dos coros en aquel momento, y yo quería hacer un espectáculo castizo llamado *Viva Madrid*, pensé que malo sería no encontrar algún voluntario. Recuerdo que buscamos una orquesta y nos pidieron un millón de pesetas, de los de antes, por algo más de 10 ensayos y el estreno. Así que estrenamos el espectáculo, pero con la música en *play-back*, en el parque JH en junio de 1983. El éxito fue rotundo, sin exagerar, de modo que a petición popular creamos la Asociación y hasta hoy.

Pero ahora ya no le vemos en escena...

Hombre, físicamente ya no estoy para hacer el Tenorio, aunque ahora hago el Don Mendo en Guadarrama. Lo que pasa es que cada vez hacemos funciones más complejas y no es lo mismo dirigir desde fuera que hacer a la vez algún personaje. Además, en Torrearte hay actores y actrices muy preparados.

¿Cómo hacen la elección de textos?

Sin prepotencias, diré que la elección la hago yo sobre las obras que me gustan y dentro de las posibilidades que tenemos. Hay veces que hay que adaptar las obras a nuestras posibilidades, como en *La Celestina* que hicimos hace poco.

Siempre lleva la sonrisa dibujada en el rostro, es difícil imaginarle enfadado, ¿lo hace en los ensayos?

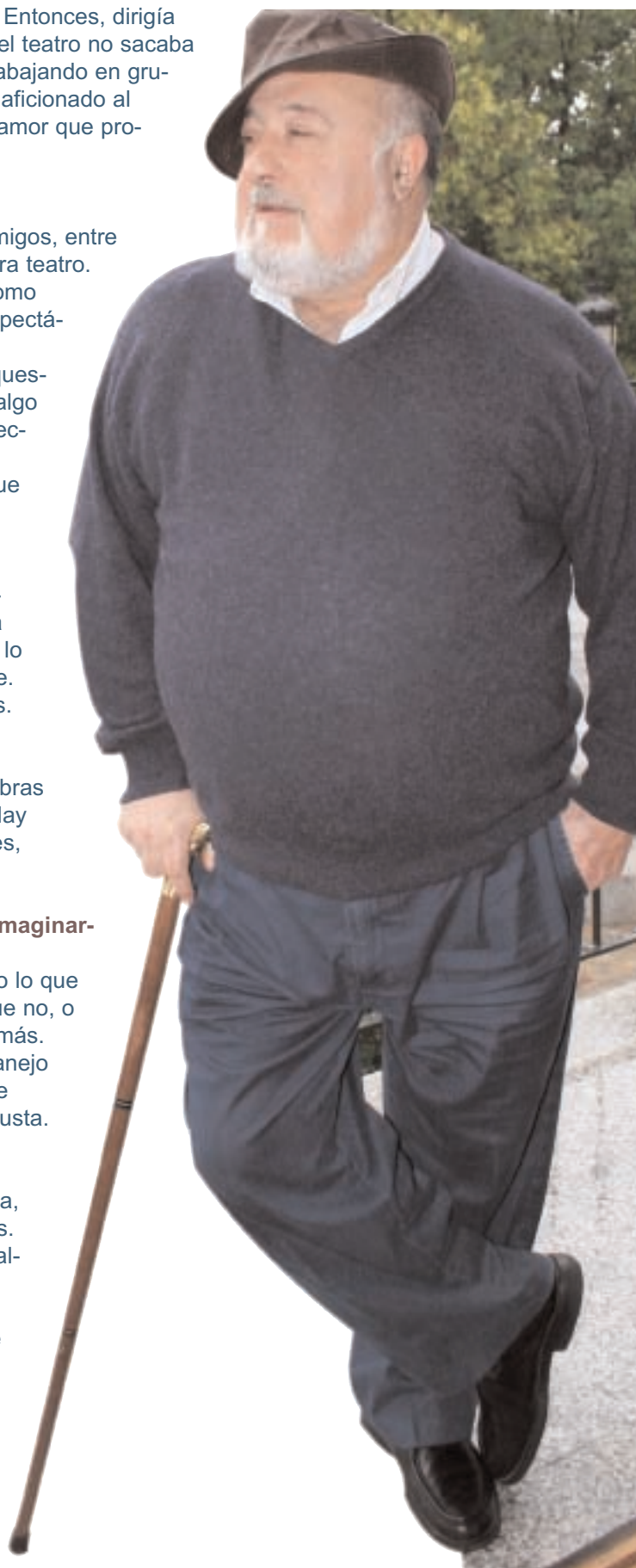
Cabreado me ven, seguro, en determinados momentos. Pero lo que me molesta mucho es que la gente no vaya a ensayar porque no, o que no se estudie un papel y perjudique el trabajo de los demás. Eso, que ocurrió en tiempos, me supera, pero en general manejo muy bien la mano izquierda. Sonrío porque tengo mucho que agradecerle a la vida y hago teatro, que es lo que más me gusta.

Es usted de Torreلودones desde...?

...Hace unos 30 años. Cuando vine a la Calle Carlos Picabea, donde vivo, estaba sin asfaltar. Habría unos 2.000 habitantes. Yo me definía como un salvaje urbano y pensé que nunca saldría de Madrid. Pero en un momento, por un problema familiar, me vine a vivir aquí, felizmente y gracias a Dios porque hubo un antes y un después. Yo no concibo mi vida fuera de Torreلودones. Este pueblo me ha dado la vida... y muchos amigos.

Con qué se quedaría de Torreلودones?

Con el Teatro Bulevar, para mí, y con la gente de Torreلودones. Me he encontrado con maravillas de personas que nunca pensé que podrían existir.





¿Es necesaria una quinta línea de transporte urbano?

Hace ya más de un año que se puso en funcionamiento el transporte interior de Torrelodones con el establecimiento de cuatro líneas. La implantación de la quinta línea atenderá las demandas de los vecinos de la localidad



Santiago Madrid Antón; Jubilado

Me parece bien porque todo lo que sea dar facilidades a los usuarios me parece perfecto. Pero primero habría que mejorar la Línea 1 pues, habitualmente, se salta las paradas e incumple los horarios. Es un auténtico pitorreo.

Cristina Alex; Ama de Casa

Habiendo mejorado mucho el transporte en Torrelodones si creo que es necesario que hubiese una quinta línea que llegase hasta el nuevo centro comercial.



Pilar Caballero; Jubilada

Para mí, que vivo en el pueblo, lo primero que se debiera hacer es establecer comunicación con el Centro de Salud, especialmente para los mayores.

Leticia Flores; Ama de Casa

Es muy conveniente que se cree una quinta línea que cubra desde el pueblo hasta el nuevo centro comercial que se va a inaugurar próximamente.



**Fernando González,
Portavoz del Grupo
Municipal del PP:**

Es absolutamente necesaria la quinta línea del transporte urbano y, como tal, forma parte del plan de transporte público del Equipo de Gobierno del PP. Podemos anunciar que, en breve, comenzará a funcionar, al igual que una más de transporte interurbano. La apuesta del PP de Torrelodones por el Transporte Público ha quedado clara con el cumplimiento de nuestro compromiso con los vecinos: Hace algo más de un año creamos el Transporte Urbano en Torrelodones, hasta ese momento inexistente. Ahora se refuerzan los servicios, se crean nuevas líneas y se amplía el número de vehículos. Todo ello convierte a Torrelodones en el único pueblo de sus características en la región con un servicio tan completo de Transporte Urbano.

**Juan Bidart,
Portavoz del Grupo
Municipal del PSOE:**

Los Socialistas consideramos sumamente necesaria la implantación de una nueva línea que conecte a la Colonia y el Pueblo con el nuevo desarrollo urbanístico del Área Homogénea Sur, lugar donde esta enclavado el Centro Comercial. Por otro lado, consideramos que se deben de mejorar algunos servicios en los cuales ya se observan algunas deficiencias.

**Esmeralda Gonzalvo,
Portavoz del Grupo
Municipal de IU:**

En principio sí parece necesario establecer un sistema de transporte que una el **Área Homogénea Sur** con el resto del pueblo. Con carácter previo, no obstante, debería hacerse un estudio con la empresa que cubre el servicio para ver cuál es la opción más oportuna, si la de abrir una línea más o si es posible ampliar el recorrido y el número de autobuses de otras, para abaratar costes. De todas formas es necesario decir que antes de la puesta en marcha del **Centro de Ocio** y de dar licencias de primera ocupación, debería ejecutarse el **túnel** previsto, ya que está claro que todos, ya sea en autobús o en coche, vamos a sufrir atascos que de hacerse las cosas bien no se darían.

**María Jesús Rodríguez,
Portavoz del Grupo
Municipal de AVIT:**

Ante la pregunta que nos hacen sobre una nueva línea, sería deseable que primero nos dijeran cuál va a ser su recorrido, así como inicio y destino de la misma, frecuencia, etc. Considero poco serio opinar sobre algo de lo que no nos han informado. Lo único cierto al día de hoy es que el transporte público en Torrelodones tiene muchas deficiencias, es evidente la necesidad de mejorarlo; por ejemplo la línea 4 que une Peñascales con la Colonia, tiene un recorrido tan extenso (se tardan aproximadamente 50 minutos para un trayecto que se hace en 10 minutos), y tan poca frecuencia de paso (cada hora), que la hacen muy poco utilizada. Desde hace mucho tiempo he manifestado la necesidad de que se haga el desdoblamiento de la misma, para dar un mejor servicio, pero hasta ahora no se realizado. El resto de las líneas en funcionamiento incumplen los horarios establecidos, con los problemas que ello acarrea.



Ana Martín

Coordinadora
de la Escuela
Municipal
de Danza

¿Qué servicios ofrece la Escuela a los vecinos de Torrelodones?

La Escuela dispone de cuatro especialidades: Danza Contemporánea, Danza Jazz (que incluye Pilates), Danza Clásica y Danza Española. Estas dos últimas adscritas a la Escuela de Víctor Ullate.

Su enseñanza, ¿está más dirigida hacia lo que pueda ser una disciplina o a una actividad de ocio?

El objetivo de la Escuela es dar respuesta a la demanda de los vecinos. Se trata de un ocio disciplinado en el que la diversión forma parte de la enseñanza. Como siempre, el truco está en unir ambas facetas.

Y esta fórmula, ¿funciona?

El éxito de la combinación es evidente. En este curso hay inscritos unos 350 alumnos y hay lista de espera. Además, cinco antiguas alumnas están cursando estudios profesionales en el con-

servatorio. Sin embargo la mayoría de las alumnas no acuden a la Escuela no para ser bailarinas profesionales, sino porque les gusta bailar.

Los festivales de fin de curso es lo que más motiva a las alumnas...

Los festivales exigen mucho trabajo, de las alumnas y de las profesoras, pero es lo que más satisfacción nos produce a todas. Tanto la Escuela de Danza Contemporánea, como la de Danza Jazz y la de Víctor Ullate preparan su propio festival. Desde el mes de enero las alumnas inician sus ensayos y ello exige su asistencia continuada, pero este esfuerzo resulta muy agradecido. De hecho, todas quieren participar. Además, el día de la exhibición, el teatro Bulevar esta desbordado. Como novedad el pasado mes de junio uno de estos festivales colaboró con una ONG, APROEDI, a fin de recaudar fondos destinados a la construcción de una escuela para 50 niños. Logramos recolectar más de 1.500 euros. El éxito ha sido tan grande que este año repetiremos la experiencia..



Francisco Rodríguez Camazón Pionero en la Sierra

Francisco José Rodríguez Camazón es la segunda generación que, desde el quiosco de prensa situado en el centro comercial La Pirámide de la Colonia, da servicio a los vecinos desde hace más de 50 años.

¿Cómo se inició esta saga?

Mi padre se inició en el mundo de la venta de la prensa en los años cincuenta, después de haber realizado todo tipo de trabajos. Primero, en la zona próxima a la estación de ferrocarril y, posteriormente, donde ahora nos encontramos, en la calle Jesusa Lara. Por aquella época, a los quiosqueros se les llamaba corresponsales de prensa y mi padre fue prácticamente de los primeros de la Sierra.

¿Y cómo es que tú te iniciaste en este mundo?

Cuando tenía 15 años, hubo un día en que hizo falta que echase una mano. De eso hace ya más de 25 años. De cualquier manera, es un trabajo muy sacrificado, abrimos toda la jornada, de lunes a domingo, excepto a mediodía. Eso supone que te queda poco tiempo para dedicárselo a la familia.

A lo largo de estos años Torreledones ha cambiado...

Curiosamente, se trabaja más en invierno que en verano, al revés que antes, ahora la gente ya no veranea sino que vive aquí y se va a la playa de vacaciones. Por lo que se refiere a la venta de periódicos diarios, y a pesar de lo que ha crecido nuestro pueblo, no creas que ha subido proporcionalmente. Curiosamente, donde sí se ha notado un incremento importante ha sido en la venta de revistas, de ahí que nos hayamos especializado en todo tipo de publicaciones técnicas y poseamos una gran variedad superior a cualquier otro punto de venta habitual. Además, hemos ampliado el campo de venta a la papelería, juguetería y librería.



Pero, además, el local ha cambiado...

Cuando hace unos 13 años se construyó el centro comercial La Pirámide, hubo que retranquear el quiosco, por lo que se derribó para construir el actual. Otro cambio importante ha sido la remodelación de la calle Jesusa Lara, iniciativa de cuya necesidad éramos todos conscientes, puesto que las aceras estaban muy deterioradas y presentaba muchas deficiencias, por ejemplo la iluminación, las papeleras eran inexistentes, al igual que los bancos o las jardineras. Sin embargo, la remodelación no ha supuesto un incremento de las ventas. De ahí que considere la necesidad inmediata de que la zona azul, con al menos media hora de estacionamiento gratuito, se aplique de forma inmediata.

Y en cuanto a tu relación con los clientes...

Lo cierto es que tenemos una clientela muy fiel, trabajada a pulso a base de cumplir un amplio horario. Me gusta el trato con el público y al cliente hay que cuidarle, esa es mi prioridad. Si bien, estamos un poco asustados con el nuevo Centro Comercial, confío en mis clientes, que llevan entrando en mi establecimiento muchísimos años, primero con mi padre y después conmigo. Siempre he pensado que el trato que se le puede dar a un cliente en un negocio pequeño nunca se parecerá al que se le puede dar en una gran superficie.



FESTIVAL EXPRESARTE

JOVENES, CULTURA Y CIUDAD

11
NOVIEMBRE

TALLER DE PERCUSIÓN

Te enseñamos ritmos para que puedas tocar con "Livika" en el concierto que celebraremos en diciembre.

CASA DE LA JUVENTUD. De 19:00 a 20:30 h.

JAM SESSION

Músicos de la Asociación Mamut.

CASA DE LA JUVENTUD. 20:45 h.

10 y 17
NOVIEMBRE

JORNADAS DE GRAFFITI

PARQUE J.H. De 18:00 a 20:00 h.

18
NOVIEMBRE

CINE CLUB

TORREFORUM

1
DICIEMBRE

JORNADA HIP - HOP

Batalla de Gallos

RINCÓN DE LA EXPRESIÓN JUVENIL

Maquetas, dibujos, cómic, fotos, esculturas, inventos... ¡Exhibe lo que has creado!

PRADOGRANDE. De 20:00 a 00:00 h.

22
DICIEMBRE

"LIVIKA DRUM EXPERIENCE"

Percusión, Danza y mucho más

Muestra de fotografía digital

Si quieres que incluyamos tus fotos, ponte en contacto con la Casa de la Juventud

TEATRO BULEVAR. 20:30 h.

Discoteca Light

22:00 h. (Infórmate en la Casa de la Juventud)





La Escuela de Familia, organizada por el Ayuntamiento de Torrelodones y la Mancomunidad THAM, se constituye como lugar de encuentro de madres y padres en el que poder compartir un espacio de reflexión y aprendizaje de habilidades que permitan afrontar, de forma más sencilla, la importante y difícil tarea de educar a los hijos.



Comienza la Escuela de Familia

El desarrollo de la misma consta de tres módulos, organizados en función de la edad.

● MÓDULO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA (ADOLESCENCIA)

Jueves, entre el 19 de octubre y 14 de diciembre de 2006, en el I.E.S. Diego Velázquez, de 18:00 a 20:00 h.

- ▶ La comunicación con nuestros hijos e hijas adolescentes. El manejo de incentivos y sanciones. Cómo han de ser las negociaciones a la hora de solucionar problemas.
- ▶ Cómo enseñarles a afrontar amenazas y agresiones hacia él /ella
- ▶ Características más básicas de esta edad y su repercusión en la vida de familia y de la pareja.
- ▶ Los adolescentes y el consumo de sustancias tóxicas.
- ▶ Los adolescentes y los problemas de la alimentación y el sueño.
- ▶ Las amistades de nuestro hijo o hija adolescente. La conducta antisocial. El retraimiento.
- ▶ Los límites de la autonomía del adolescente.
- ▶ La educación afectiva y sexual del adolescente.
- ▶ La educación en valores con el adolescente: el compromiso y la responsabilidad, así como la motivación al estudio.

● MÓDULO DE EDUCACIÓN PRIMARIA (DE 6 A 12 AÑOS)

Martes, entre el 23 de enero y el 13 de marzo de 2007, en el C.E.I.P. El Encinar, de 17:00 a 19:00 h.

- ▶ Las normas aplicadas en la disciplina. Cuáles y cuántas poner en cada momento de la segunda infancia y cómo diferenciarlas de las órdenes y las peticiones puntuales.
- ▶ El niño opositor y el niño hiperresponsable.
- ▶ Las primeras amistades: cómo guiar su elección e intervención cuando existen problemas.
- ▶ La autonomía personal, afectiva y académica. Los niños hiperdependientes.
- ▶ Educación sexual. Educación para la baja tolerancia a la frustración.
- ▶ La coeducación y la tolerancia en el ambiente familiar.
- ▶ Los problemas emocionales: ansiedad, angustia y estrés infantil.

● MÓDULO DE EDUCACIÓN INFANTIL (DE 0 A 6 AÑOS)

Martes, entre el 10 de abril y el 5 de junio de 2007, en el C.E.I.P. Los Ángeles, de 17:30 a 19:30 h.

- ▶ Características de esta primera infancia. Cómo aprenden los niños y cuál debe ser nuestro papel como padres.
- ▶ Los problemas en esta edad: Sueño, alimentación, rabietas, miedos.
- ▶ Técnicas de modificación de conducta para enseñar o cambiar comportamientos.
- ▶ La comunicación en la familia: hijos y hermanos. Cómo evitar su baja tolerancia a la frustración.
- ▶ Las normas en la familia. Cuántas, cómo y cuándo.
- ▶ Cómo fomentar la autoestima en nuestros hijos.
- ▶ Las primeras habilidades sociales y emocionales. Cómo enseñarlas.
- ▶ Educación en valores: la Coeducación y la tolerancia dentro del ambiente familiar.
- ▶ Autonomía y autocuidado. Cómo conseguirlo.

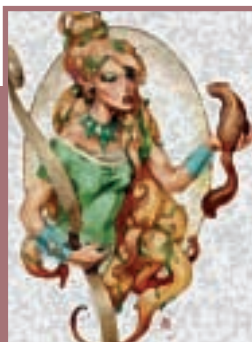
*Para facilitar la asistencia de todas las familias interesadas, el programa contará con servicio de guardería (siempre que exista demanda), previa inscripción en servicios sociales.
Tlf.: 91 856 21 50*



Violencia de GÉNERO

El próximo 25 de noviembre se conmemora el “**Día Internacional para la Eliminación de la Violencia contra las Mujeres**”. Esta fecha fue declarada como tal con carácter oficial por la ONU en 1999. Previamente, en 1993 la Asamblea General aprobó la “Declaración sobre la Eliminación de la Violencia contra la Mujer” de las Naciones Unidas (1979), donde el artículo 1 señala que la violencia contra las mujeres es: *“Todo acto de violencia basado en la pertenencia al sexo femenino que tenga o pueda tener como resultado un daño o sufrimiento físico, sexual o psicológico para las mujeres, inclusive las amenazas de tales actos, la coacción o la privación arbitraria de libertad, tanto si se produce en la vida pública o privada”*.

El problema de esta violencia no es únicamente de las mujeres que la sufren, sino de todas las personas, sean del sexo que sean, ya que atenta contra los derechos humanos y contra el bienestar de toda la ciudadanía. Es por esto que en esta fecha queremos luchar para que desaparezca este problema que nos afecta a todos y a todas, y para que busquemos estrategias que nos ayuden a lograr un mundo sin violencia para todas las mujeres, sin control y sometimiento. Para que todas las personas tengamos un hogar donde sentir seguridad, amor y confianza. Para ello tenemos que empezar desde la infancia y la niñez, fomentando valores de respeto, igualdad y tolerancia. Y garantizar a lo largo de la vida la independencia y autonomía de todas las mujeres.



CONCURSO DE CUENTOS.

Pueden participar todos los vecinos que así lo deseen. Existen tres categorías: hasta 14 años, de 15 a 20 años y mayores de 20 años. Hay un primer premio y dos accesit en cada una de ellas. El último día para la entrega de originales es el lunes 13 de noviembre. Las bases completas pueden ser consultadas en la sede de Servicios Sociales.



CONFERENCIA.

Para conmemorar esta fecha, desde el Ayuntamiento de Torrelodones y la Mancomunidad THAM se van a programar diversos actos. El día 24 (a las 17:00 horas en Torreforum) tendrá lugar una conferencia que se centrará en las iniciativas llevadas a cabo para la erradicación de la violencia de las mujeres, así como las que en un futuro deberían adoptarse. Además, en la Plaza de la Constitución, el día 23 (de 17:00 a 19:00 horas) y el 24 (de 12:00 a 14:00 horas), se instalará una mesa para que los vecinos puedan recibir información más directa.

PUNTO MUNICIPAL DEL OBSERVATORIO REGIONAL DE LA VIOLENCIA DE GÉNERO. Centro de Servicios Sociales.

C/ Carlos Picabea, 1. Tlf.: 91 856 21 50/51.

Línea 24 horas: 900 314 016



Nueva Escuela Infantil Municipal

“Las Ardillas”

Se ha triplicado el número de escolarizados en el Primer Ciclo de Infantil



El Alcalde, Carlos Galbeño, recibió a los padres de los nuevos alumnos. “La puesta en marcha del centro contribuye a ampliar y mejorar la oferta educativa de Torrelodones, que este año ha vuelto a escolarizar el cien por cien de la población escolar”.

El nuevo curso escolar ha comenzado con la puesta en marcha de “Las Ardillas”, la nueva Escuela Infantil Municipal, de la que ya disfrutaban 117 niños y niñas con edades comprendidas entre los 0 y los 3 años. De esta forma, se ha triplicado el número de escolarizaciones en el Primer Ciclo de Infantil respecto al curso 2005-2006.

Las instalaciones del centro (calle Señora Sergia, en el Pueblo), cofinanciadas a través del plan PRISMA, han supuesto una inversión de 2.980.554 euros y cubren la demanda educativa del municipio para los más pequeños. El edificio dispone de 10 aulas, dormitorios para bebés, cambiadores infantiles, una sala de usos múltiples, cocina, despensa, aseos adaptados, despachos, patios cubiertos y al aire libre, biblioteca y aparcamiento subterráneo con 40 plazas.

El inmueble se divide en tres zonas diferenciadas por colores que acogen otros tantos ciclos dependiendo de la edad de los pequeños. En su diseño se ha cuidado especialmente la seguridad de los menores y la disposición de las estancias de manera funcional.

Las cifras totales de escolarización

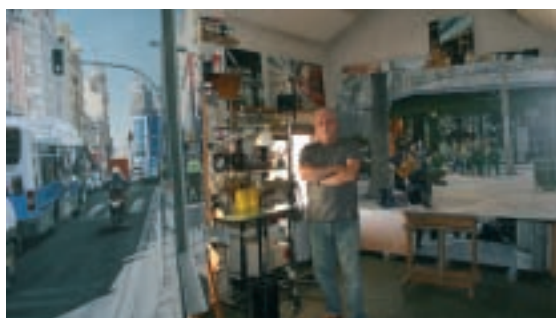
CURSO	PLAZAS	OCUPADAS	VACANTES
1º CICLO INF.	163	152	11
2º CICLO INF.	668	647	21
T.PRIMARIA	1260	1.189	71
T.SECUND.	780	755	25
1º BACH.	210	202	8
2º BACH	210	183	27
T.GENERAL	3.291	3.128	163

CURSO	2005/2006	2006/2007	INCREMENT.	%
T.1º CICLO	35	152	117	334%
T.2º CICLO	575	647	72	13%
T.PRIMARIA	1.037	1.189	152	15%
T.SECUND.	715	755	40	6%
1º BACH.	195	202	7	4%
2º BACH.	191	183	-8	-4%
T.GENERAL.	2.748	3.128	380	14%



El Madrid Urbano de José Miguel Palacios

El artista José Miguel Palacios, vecino de Torreldones, expondrá su trabajo *Madrid Urbano* en el Centro de Arte Casa de Vacas. Se trata de un proyecto multidisciplinar (fotografía, pintura, fotoprotección, un libro y un cortometraje) en el que ha trabajado durante cuatro años con el afán de convertirse, como él mismo afirma, en un reportero del momento. “No hay afán reivindicativo ni alabanzas, sólo el retrato de personas anónimas que van y vienen en una ciudad en permanente movimiento, comprometiéndome con el presente que me ha tocado vivir”.



“Mi familia ha soportado muchas horas de trabajo y me ha dado ánimo y apoyo cuando me he roto, que ha sido muchas veces. Han sido muchas horas de trabajo en soledad encerrado en mi estudio, pero creo que ha merecido la pena y aún me queda mucho Madrid por pintar”. Además, Palacios no descarta hacer algo similar con Torreldones, de hecho, ya tiene algunos escenarios seleccionados, como la Avenida de Valladolid. Aunque, de momento, su próximo proyecto es pasar un año trabajando en Nueva York junto a los hiperrealistas americanos.

El punto de partida es una ruptura después de 25 años trabajando en el surrealismo. “Me doy cuenta de que el mundo evoluciona muy rápido, sobre todo artísticamente, y ya no es necesario encasillar el arte. Se puede pintar lo que quieras siempre que sea honrado y digno, comprometiéndote con tu obra. Y empiezo a pintar sin plantearme una argumentación filosófica. Pinto lo que veo, y es Madrid”.

La base de *Madrid Urbano* son más de 3.000 fotografías. De ellas, el autor ha seleccionado 32 para la exposición y otras 28 que, tras un laborioso proceso, ha convertido en lienzos hiperrealistas. Desde la nueva Terminal de aeropuerto de Barajas o las torres de Plaza de Castilla hasta el cartel de una boca de metro o el detalle de la cabeza de Carlos III, “sin quitar ni añadir nada, sólo lo que ha captado el objetivo de la cámara. “Todo ello, incluidos los elementos publicitarios, conforman la seña de identidad de un Madrid cosmopolita, urbano y global, comparable a otras grandes ciudades del mundo, como Nueva York”.

**EL CORTOMETRAJE**

Se trata de 22 minutos sin diálogo, con un argumento escénico que empieza en la T4 de Barajas con la llegada de una maleta, que se convierte en 12 maletas de 12 señores de negro que deambulan por Madrid, “que simbolizan a los que, como yo, han venido a la capital para conseguir el triunfo personal”. En los últimos segundos, se refleja la llegada de uno de ellos a la estación de cercanías de Torreldones, y acaba con la silueta de Palacios subiendo por las escaleras de su estudio en Torre.

**EL LIBRO**

Se compone de tres partes. En la primera de ellas, Fernando Castro Flores, Profesor de Estética, hace un desarrollo de la obra de José Miguel al mismo tiempo que refleja la persona que es el artista. En la segunda, Alfonso de Esteban, Catedrático de Sociología y Economía, y Técnico Urbanista de la Universidad Rey Juan Carlos, hace una exposición de Madrid como ciudad global y cosmopolita, comparándola con otras ciudades similares, enfrentando el artista y su musa, que es Madrid. La tercera es la fiel transcripción de las charlas de Palacios con un literato, en el que hablan sobre la biografía del proyecto, el cómo, el porqué ...

EL MAKING OFF

El autor ha reflejado cada uno de los momentos del proceso de realización de cada una de las partes que componen *Madrid Urbano*, que “acabó cobrando vida propia, convirtiéndose en una parte importante de este proyecto”



ANTECEDENTES HISTORICOS LA REPOBLACION (9)

Por Arturo Mohino



Sin embargo los primeros en delimitarlo fueron los romanos, para los que el territorio era el comprendido entre dos vías de comunicación: por el oeste, la vía XXIV del Itinerario de Antonino que unía Segovia con Miaccum (Collado Mediano) a través del puerto de la Fuenfría para cruzar el Guadarrama más o menos por el puente del Herreño y proseguir hacia Galapagar y Villanueva del Pardillo hasta alcanzar, río abajo, la desconocida Titulcia. Por el oriente la otra vía era la actual Nacional I conocida en época medieval como “stratam publicam Toletanam quae vadit per Cabaniellas”.

Las recientes excavaciones y prospecciones realizadas demuestran que la zona en sí era una explotación minera cuya población más importante se encontraba en las cercanías del río Aulencia (yacimientos del Villarejo en Valdemorillo). El resto de los pequeños asentamientos romanos (Colmenar Viejo, Collado Mediano, la finca de Monesterio y los cierros de la Asunción) son bastante modestos, tal como era habitual en las zonas dedicadas a la extracción de mineral.

Pobres son también los yacimientos visigodos encontrados (Colmenar Viejo, Manzanares del Real, Guadalix, Soto del Real y Cercedilla).

Torrelodones, junto con otros diecinueve municipios de la región, forman un territorio que hoy ocupa buena parte de la Comunidad Autónoma de Madrid, y que desde el siglo XIII se conoce con el nombre de Real de Manzanares. Durante casi cinco siglos – desde el XIV al XIX – fueron sus señores los miembros de la familia Mendoza, con los títulos de duques del Infantado y condes del Real de Manzanares. Su historia, patrimonio, y etnografía forman por tanto una unidad fruto de la jurisdicción común que los Condes fueron imponiendo a lo largo de los siglos.

El territorio había sido definido por Alfonso VII en 1152 como aquellas tierras situadas entre Segovia al norte y Madrid al sur, o traduciendo sus propias palabras del latín: desde el puerto del Berrueco (actual Valle de los Caídos) hasta el puerto de Lozoya (Cabanillas de la Sierra) con todos los montes, sierras y valles intermedios, y según vierten las aguas de ambos ríos Guadarrama y del Jarama (al Manzanares se le conocía entonces como el Guadarrama que va a Madrid).





ESPACIO TORRELODONES

Nuevo Centro de Ocio y Comercio



Una atractiva oferta de comercio, ocio y servicios abre sus puertas el 14 de noviembre y prestará servicio a los vecinos de Torrelorones. Del mismo modo, se espera la afluencia de residentes en localidades cercanas, por lo que su puesta en marcha repercutirá positivamente en la reactivación económica del municipio. Se trata de una edificación singular situada a la altura del kilómetro 29 de la Autovía Madrid-La Coruña, de diseño arquitectónico innovador y realizado con materiales naturales característicos de la sierra madrileña, como granito, madera y vidrio.

El edificio, propiedad de la empresa Multi Development, comenzó a construirse en noviembre de 2004, cuenta con una superficie de aproximadamente 32.000 metros cuadrados distribuidos en 3 plantas, que albergan 95 locales destinados a comercio, ocio y restauración. Además, dispone de un aparcamiento subterráneo con dos niveles y capacidad para 1.500 vehículos.

La entrada al centro desde la A-6 podrá realizarse a través de un vial subterráneo de cuatro vías de nueva construcción sentido La Coruña y un nuevo acceso, paralelo a la vía de servicio (sentido Madrid) a través de un gran bulevar. El tráfico de entrada se distribuye a través de amplias rotondas ajardinadas que dan paso a avenidas arboladas y conducen hacia el aparcamiento.

Una importante apuesta por el ocio

El centro combina una amplia oferta de ocio (actividades recreativas, bares, restaurantes de diversos formatos, cafeterías, gimnasio, etc) y una atractiva propuesta de tiendas de moda de primeras marcas nacionales e internacionales.

Las zonas de ocio y comercio se distribuyen en 3 niveles. **La planta baja** alberga diferentes locales comerciales vinculados a la moda, la cosmética, los servicios y el hogar. Pero el gran protagonista de esta planta será un hipermercado con 8.400 metros cuadrados.

En la **planta calle** estarán presentes firmas de confección, marroquinería, perfumes, calzado y complementos. Marcas líderes integran la mayor oferta de moda y complementos del noroeste de la Comunidad de Madrid.

La planta alta concentra la oferta de ocio, con la apertura de un gimnasio de última generación con unas vistas privilegiadas a la sierra madrileña. La restauración será la gran protagonista de esta planta, que dispone de restaurantes de diverso formato y cuidada calidad. También en la planta alta se completa la oferta de moda y complementos con marcas líderes.

Una original torre, de 18 metros de altura, situada sobre las dos plantas del aparcamiento subterráneo permite el acceso a las plantas superiores. Asimismo, dispone de un claustro decorado en madera y cristal que permite a los visitantes el paso directo entre los diferentes establecimientos o disfrutar de su espacio al aire libre. Completa el entorno una importante zona de juegos infantiles, paseos y lugares de descanso para todos los visitantes.



**ANIMALES...**

¿DE COMPAÑÍA?

**🚒 PERROS Y GATOS ABANDONADOS O PERDIDOS:**

Deberemos llamar al Centro Integral Canino de Majadahonda (CICAM): 91 634 18 49, quienes recogerán a los animales y se los llevarán a sus instalaciones, procediendo a la lectura del chip en caso de tenerlo y así localizar a sus dueños.

🚒 PERROS, GATOS, ARDILLAS MUERTOS:

- En caso de estar en las calles del municipio, deberemos contactar con URBASER: 91 637 76 00 para informar de su ubicación.

- En caso de tratarse de la Carretera de Hoyo de Manzanares, nos pondremos en contacto con la empresa DRAGADOS, concesionaria de la conservación y mantenimiento de la misma, en el número de teléfono: 91 851 77 18.

- Si se trata de la A-6 o de sus vías de servicio a su paso por Torreldones, el teléfono de referencia será el de Mantenimiento A-6, 91 637 32 65, debiéndoles informar del punto kilométrico y el sentido de circulación.

🚒 ANIMALES SILVESTRES AUTÓCTONOS (JABALÍES, ZORROS, CULEBRAS,...) Y FAUNA NO AUTÓCTONA, VIVOS, HERIDOS O MUERTOS EN CUALQUIER UBICACIÓN:

Comunicaremos con el Servicio de Protección y Gestión de Flora y Fauna (91 580 38 78) o con el Centro de Recuperación de Buitrago de Lozoya (91 868 04 96), ambos dependientes de la Consejería de Medio Ambiente de la Comunidad de Madrid.

En los doce años de bagaje del Servicio de Protección Civil y de la Agrupación de Voluntarios de Protección Civil de Torreldones, hemos recibido numerosas llamadas de vecinos del municipio en relación a la existencia de animales, de compañía o de la fauna autóctona, en la vía pública o en el interior de sus parcelas y/o viviendas. A continuación, facilitamos las pautas de actuación referida a los casos más solicitados.

🚒 ANIMALES DE COMPAÑÍA MUERTOS EN NUESTRA VIVIENDA:

Debemos recordar que está prohibido enterrarlos. Para solucionar la situación, podemos:

- Ponernos en contacto con una clínica veterinaria que se encargue de realizar los certificados pertinentes y su traslado a un vertedero autorizado para depósitos controlados.

- Si queremos hacerlo por nuestra cuenta, además del certificado veterinario que justifique que el animal no ha muerto por una enfermedad infecto-contagiosa, debemos contactar con la Sección de Residuos de la Comunidad de Madrid para que se nos indique el vertedero autorizado adecuado y se gestione su entrada.

- Por otro lado, existe también la opción de contactar con alguna empresa dedicada a la incineración de nuestras mascotas, quienes pueden recogerlas en el domicilio y llevarlas a sus instalaciones.

🚒 AVES MUERTAS (PALOMAS, RAPACES, ...):

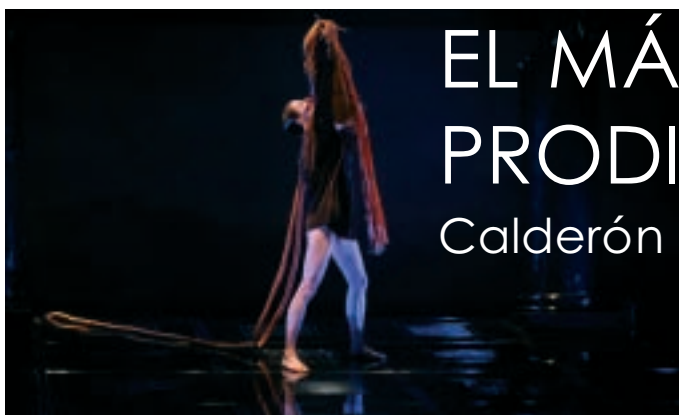
En este caso, y siguiendo la campaña de prevención de la gripe aviar realizada por parte de la Consejería de Sanidad y Consumo de la Comunidad de Madrid, existe un número de teléfono al que podemos llamar para pedir información y para comunicar la existencia de aves muertas para que procedan a su recogida. El número es el 902 02 44 66, siendo preferible no tocar ni recoger estos animales.



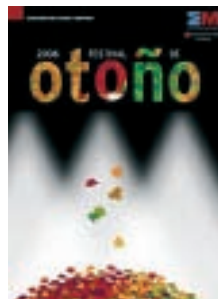
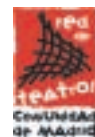


▶ **sábado 4 20:00 h**

TEATRO
Bulevar



**EL MÁGICO
PRODIGIOSO**
Calderón de la Barca



precio 9 €. 50%
descuento a tercera
edad y carnet joven

Calderón de la Barca escribió una comedia, donde lo importante no reside tanto en la conversión y el martirio de Cipriano y Justina, sino en la presentación de los grandes conflictos de la existencia del hombre de su época, que entroncan con los que se plantean nuestros contemporáneos.

III FESTIVAL FLAMENCO DE TORRELODONES

▶ **miércoles 8 21:00 h**

ESTRELLA MORENTE. Cantaora granaina, hija del maestro Enrique Morente y de la bailaora Aurora Carbonell, sus tíos Antonio Carbonell, José Carbonell, cantaor y guitarrista; criada en un ambiente flamenco y rodeada de artistas desde el conocimiento más leve de la vida.

▶ **jueves 9 21:00 h**

ARCÁNGEL. Restituir la verdad histórica y dar rienda suelta al crecimiento de su imaginación, son las credenciales de Arcángel, la voz más optimista y esperanzadora de los jóvenes flamencos, la expresión más novedosa de este tiempo.

▶ **viernes 10 21:00 h**

GERARDO NÚÑEZ. Jerezano, es hoy una de las cumbres de la generación que ha llevado la guitarra flamenca a lo más grande de su historia.

LA MACANITA. Su voz ronca y flamenquísima es de la tradición jerezana; cante puro y flamenco, gitano, tradicional, sin concesiones a ningún elemento ajeno.

▶ **sábado 11 20:00 h**

EVA YERBABUENA BALLE FLAMENCO. Desde el año 98, la bailaora granadina ha sido reconocida, entre otros galardones, con el Premio Nacional de Danza, en 2001, y dos premios Max, en 2005, en las modalidades de mejor intérprete de danza y mejor espectáculo de danza.

▶ **domingo 12 18:00 h**

FLAMENCO VIVE. *El flamenco en cuatro estaciones*, es un taller-espectáculo en el que se van explicando las características de los principales palos del flamenco asociados a una estación del año.



Ciclo de conferencias: LA CULTURA MUSICAL ESPAÑOLA
En Torreforum, a las 11,00 h

Lunes 6, "Historia de la música española".

Martes 7, "El Flamenco".

Miércoles 8, "La música hispanoamericana".

Jueves 9, "La construcción de la guitarra.

Historia de un oficio".

Taller de percusión flamenca - Fundación Livika
Casa de Juventud. Sábado 11, 19:00 h

Exposiciones. Casa de Cultura
Del 3 al 23 de noviembre "CABALLEROS FLAMENCOS"
fotografías de Paco Manzano

Del 3 al 12 de noviembre "LA GUITARRA ESPAÑOLA"
colección de Guitarras Rodríguez



ACTIVIDADES PARALELAS



viernes 17 20:00 h

precio único 3 €

MUESTRA DE TEATRO AFICIONADO DE LA SIERRA DE MADRID
Compañía Serrana de Comedias
SUEÑO DE UNA NOCHE DE VERANO
de William Shakespeare

El duque Teseo ultima los preparativos de la boda de su hija Hipólita, al tiempo que aconseja a Egeo para que dé su visto bueno al matrimonio entre su hija Hermia y Demetrio.



sábado 18

18:00 h

precio único 4,50 €
Teatro musical para niños.

Compañía Loquibandia



UN PEQUEÑO CUENTO DE AMOR

Una pandilla de tres chicos y tres chicas viven los descubrimientos, las confusiones, los desentendimientos, las

peleas y las fantasías del romance infantil, de manera tal que en el patio de butacas no haya adulto que escape al recuerdo de sus propias emociones, ni niño que no se sienta reflejado en sus sentimientos.

viernes 24 20:00 h

precio único 3 €

Torrearte presenta

“EL SÍ DE LAS NIÑAS”,
de Leandro Fernández Moratín

Dirección: Carlos Arias

La joven doña Francisca (Paquita), que ha sido educada en un convento de monjas de Guadalajara, es destinada por su madre para esposa del anciano don Diego. La joven, a su vez, está enamorada de don Carlos. La acción transcurre en una posada de Alcalá de Henares a la que acude don Carlos para impedir la boda de su amada sin saber que es la prometida de su propio tío.

sábado 25 20:00 h

precio: 6 €

Descuento 50% carnet joven y 3ª Edad

“DE LA FELICIDAD”

ARA MALIKIAN ENSEMBLE

Ara Malikian, realiza un recorrido por las músicas de fusión entre el tango, el flamenco, el fado, las músicas de Oriente Medio...



EXPOSICIONES

Sala de exposiciones “Villaseñor” Casa de Cultura

Del 29 de noviembre al 4 de diciembre



XXI MUESTRA DEL LIBRO INFANTIL Y JUVENIL 2006



La Muestra, que este año celebra su vigésimo primera edición, acerca a nuestra biblioteca una selección de novedades editoriales destinadas a niños, niñas y jóvenes de nuestro municipio. En ella se ofrece una panorámica de distintos géneros, de ficción e informativos, publicados en 2005. Horario: de 9:30 horas a 13:00 horas y de 17:00 horas a 20:00 horas. Además el miércoles

29 de noviembre a la 18:00 h. en la Casa de Cultura disfrutaremos con el cuentacuentos “MARICASTAÑA”

CONFERENCIAS

EN TORREFORUM

Todas las conferencias serán a las 19:30 horas

viernes, 3

A.C. TIEMPOS MEJORES

“Vocaciones Universitarias al fin de Selectividad”

ponente: Dª Marta Gómez Barrero

viernes, 10

A.C. TIEMPOS MEJORES

“La calidad de la enseñanza obligatoria”

viernes, 17

A.C. TIEMPOS MEJORES

“La sábana Santa”

ponente: D. Fernando Herreros

viernes, 24

A.C. TIEMPOS MEJORES

“Medicina libre - 1”



El nivel de juego exhibido y la organización rayaron a gran altura Belgrado **se impuso** en el exitoso Civis Tournament

Por Ignacio Guisasola

► Con nota.

Así es como se ha pasado el examen de la organización del primer torneo júnior internacional Civis Tournament. Efectivamente hay cosas que mejorar de cara a próximas ediciones, pero en términos generales el evento fue un éxito. En primer lugar cabe destacar la calidad de los jugadores, especialmente los serbios, que no dieron opción alguna a los madrileños, como refleja el marcador final: 22-11. Los de Belgrado lo ganaron todo (los nueve partidos y el All Stars). Su ciudad fue la ganadora, el Beovuk el equipo triunfador (gracias al basketaverage, empatado a puntos con Partizan y Estrella Roja) y el MVP fue también serbio: Stefan Djordjevic (pívot del Estrella Roja). Por parte de los madrileños hay que resaltar el buen papel del Real Madrid ante el Estrella Roja, al que llegó a ir ganando por unos treinta puntos; del Estudiantes ante el Beovuk, al que dio muchísimos problemas, y del Cimaga Torrelodones, que ante conjuntos de gran superioridad física y técnica, dio una dignísima imagen.

También hubo estrellas en la grada. Por el palco desfilaron algunos de los participantes en el III Clinic Internacional: Miki Vukovic, Bora Cenic, Ranko Zeravica y José Beirán, junto a otros como Radomir Antic, Juan Antonio Orenga, Alberto Herreros o Nicola Loncar.

La organización estuvo al nivel que exigió este gran evento. Por eso el club desea agradecer su impagable esfuerzo y eficiente trabajo al grupo de voluntarios que han hecho posible que el torneo saliese adelan-

te. Igualmente, también desea dar las gracias a todas las entidades y empresas que han colaborado en la organización del Civis Tournament 06: Ayuntamiento de Torrelodones, Comunidad de Madrid, Federación de Baloncesto de Madrid, Cimaga, Adecco, Athcomm, NH Las Rozas, Feve, Báden, Powerade, Autocares Lorenzo, Escuela Internacional de Protocolo, Dart Galicia, Mercury, Telemadrid, Marca y Gigantes.

El jugador del Estrella Roja, Stefan Djordjevic, recibiendo el premio MVP.





¿Quién es quién en el Club?

1



2



3



4



5



6



1
Presidente:
Javier Gómez Vivo

2
Vicepresidente 1º:
Luis Espelt

3
Capitán de
cadetes B:
Mejía

4
Portera Sub-16:
Maite Fernández

5
Delegado féminas
sub-16:
Roberto Suárez

6
Entrenador
Cadete B:
Jairo

7
Director Deportivo:
Ito Pavón

8
Portera Senior:
Sole

9
Entrenador Fémimas,
Jugador 1er. Equipo:
Isaac Saenz Potro

10
Jugadora senior:
Tita Mingo

Ya han comenzado las competiciones en todas las categorías en las que participan nuestros equipos, los Federados y los que pertenecen al ADS.

Debemos señalar que para esta temporada 2006/2007 HEMOS CRECIDO en el número de equipos, ya que uno más ha sido federado (8 en total) y hemos duplicado el de féminas, contando con el Senior en categoría regional y manteniendo el Sub-16. También crecemos en equipos ADS controlando un total de siete. El primer equipo del Torreledones C.F, el Aficionado A, comenzó la Liga con buen pie y mantiene una racha de victorias que le permiten llegar a los 9 puntos en cuatro partidos. Este año sí podemos decir que tienen un magnífico equipo y están dispuestos a conseguir los objetivos marcados. Los Juveniles A están en racha y además golean, con dos partidos ganados de tres encuentros jugados. ¡OJO! Con los jugadores de este equipo: sabemos que dos han recibido ofertas para fichar lejos de Torre.

La chiquitas del Torreledones C.F, las Sub-16 empezaron la Liga con una derrota agrisulce (2-3) ante uno de los equipos más potentes. Y las chicas que tienen pasión por el fútbol, las féminas del Aficionado A, arrasaron (7-1) a todo un clásico como el Torrejón.

7



8



9



10





Aprobada por unanimidad una Comisión Especial Informativa

Sesión ordinaria. 28 septiembre 2006.



❑ **Expediente de modificación de crédito 2/06.**

APROBADO

Votos a favor: PP

Votos en contra: PSOE, IU, AVIT

❑ **Resolución de las alegaciones y aprobación definitiva de los Estatutos de los Centros Municipales de Mayores de Torrelodones.**

APROBADO

Votos a favor: PP, AVIT

Votos en contra: PSOE, IU

❑ **Resolución de las alegaciones y aprobación definitiva del Reglamento Electoral de los Centros Municipales de Mayores de Torrelodones.**

APROBADO

Votos a favor: PP, AVIT

Votos en contra: PSOE, IU

❑ **Adenda al convenio suscrito con el Canal de Isabel II de Gestión e Infraestructuras de Saneamiento.**

APROBADO

Votos a favor: PP

Abstenciones: PSOE, IU, AVIT

❑ **Pacto Local y financiación (Moción presentada por IU)**

APROBADO

Votos a favor: PSOE, IU, AVIT

Abstenciones: PP

❑ **Modificación del acuerdo de establecimiento nº2 de precios públicos para servicios de guarderías infantiles.**

APROBADO

Votos a favor: PP, PSOE, AVIT

Abstenciones: IU

❑ **Cuenta general del ejercicio 2005.**

APROBADO

Votos a favor: PP

Votos en contra: PSOE, IU, AVIT

❑ **Aprobación provisional del texto refundido de la modificación puntual nº3/2004 de las Normas Subsidiarias, referido al convenio firmado entre el Ayuntamiento y la Junta de Compensación de Los Llanos.**

APROBADO

Votos a favor: PP, AVIT

Votos en contra: IU

Abstenciones: PSOE

❑ **Aprobación inicial de la modificación puntual nº2/2006 de las Normas Subsidiarias para proceder al derribo de Los Herrenes.**

APROBADO

Votos a favor: PP

Votos en contra: IU

Abstenciones: PSOE, AVIT

❑ **Aprobación provisional de la modificación puntual nº1/2006 de las Normas Subsidiarias para rebajar el grado de protección del Claustro del Abad, ubicado en el Canto del Pico, y permitir su traslado a Valencia, tal y como solicitó la Generalitat.**

APROBADO

Votos a favor: PP, PSOE, AVIT

Votos en contra: IU

ASUNTOS DE URGENCIA

Creación de una Comisión Especial Informativa para tratar los asuntos aparecidos en la prensa en relación a supuestas irregularidades cometidas por el Equipo de Gobierno.

PRESENTADA POR LOS GRUPOS MUNICIPALES DE PSOE, IU Y AVIT.

APROBADA POR UNANIMIDAD

Retirada de las competencias delegadas por el Pleno a la Junta de Gobierno el 28 de junio de 2003.

PRESENTADA POR LOS GRUPOS MUNICIPALES DE PSOE, IU Y AVIT.

El concejal del Grupo Municipal Popular, Jesús María Pacios, solicitó que la votación fuera nominativa, ya que, según manifestó, tanto él como su compañera Reyes Tintó, votarían a favor de la moción, aunque pertenecieran al PP.

El Secretario advirtió que la petición de voto nominal no podía ser solicitada por un concejal, sino por un grupo municipal. Finalmente fue solicitada por el Grupo Municipal del Partido Socialista. Por todo ello las votaciones realizadas a este respecto fueron tres:

Voto nominativo.

APROBADO

Votos a favor: 4 PSOE, 3 IU, 1 AVIT, Jesús María Pacios(PP) y Reyes Tintó(PP).

Votos en contra: 7 PP

Aceptación de la urgencia de la moción.

APROBADA

Votos a favor: 4 PSOE, 3 IU, 1 AVIT, Jesús María Pacios(PP) y Reyes Tintó(PP).

Votos en contra: 7 PP

Moción.

APROBADA

Votos a favor: 4 PSOE, 3 IU, 1 AVIT, Jesús María Pacios(PP) y Reyes Tintó(PP).

Votos en contra: 7 PP

El portavoz del Grupo Municipal Popular basó el voto negativo de su grupo a esta moción en el hecho de que su aprobación supondría prejuzgar y condenar la labor del Equipo de Gobierno sin permitir si quiera la celebración de la Comisión Especial Informativa, aprobada por unanimidad en la moción anterior.

Solicitud a los Servicios Jurídicos del Ayuntamiento que emitan informe sobre el recurso de reposición de IU contra la decisión del Pleno del 18 de julio de 2006 referente a la aprobación del Plan Especial de Las Marías.

PRESENTADA POR IU SIN APORTARLA POR ESCRITO A LOS MIEMBROS DEL PLENO. SE ADHIEREN PSOE, AVIT Y LOS DOS EDILES DEL PP SIN DELEGACIONES.

El Alcalde solicitó, en nombre del Grupo Municipal del Popular, el voto nominal, ya que, según advirtió al resto los concejales, la paralización del Plan Especial de Las Marías podía suponer posibles acciones judiciales derivadas de los derechos adquiridos por los particulares, puesto que el citado Plan ya había sido aprobado por el Pleno el 18 de julio pasado. Así, las votaciones realizadas fueron las siguientes:

Voto nominativo.

DENEGADO

Votos en contra: 4 PSOE, 3 IU, 1 AVIT, Jesús María Pacios(PP) y Reyes Tintó(PP).

Votos a favor: 7 PP

Aceptación de la urgencia de la moción.

APROBADA

Votos a favor: 4 PSOE, 3 IU, 1 AVIT, Jesús María Pacios(PP) y Reyes Tintó(PP).

Votos en contra: 7 PP

Moción.

APROBADA

Votos a favor: 4 PSOE, 3 IU, 1 AVIT, Jesús María Pacios(PP) y Reyes Tintó(PP).

Votos en contra: 7 PP





¿PARALISIS MUNICIPAL?

Algunos tienen tantas ganas de hacernos fracasar en el cumplimiento de nuestro compromiso con los vecinos que ya empiezan a ver visiones. Es humano confundir deseo y realidad y de eso está pecando la oposición.

Cuando hablan de parálisis municipal quizá se refieran a que ya está funcionando la Escuela Infantil Municipal o a que enfrente ya ha comenzado a construirse un Centro Cívico y Social que será referente en toda la región en cuanto a la prestación de servicios a distintos colectivos, entre ellos nuestros mayores.

Quizá se refieran a que en el mes de febrero se depurará el cien por cien de las aguas residuales de Torrelodones, después de “más de 800 años de vertidos al Guadarrama” (Torrenat dixit)

Tal vez aludan a la remodelación del Campo de fútbol que acaba de estrenar unos vestuarios acordes a nuestro tiempo y en cuyas nuevas gradas podrán disfrutar del deporte nuestros vecinos.

Es posible que piensen en el derribo del edificio verde de Los Herrenes (¡POR FIN!) o a la remodelación del Parque Flor de Lys o a la reforma de la Casa de Cultura o a la tercera operación asfalto de la Legislatura que logrará el asfaltado del cien por cien de los viales del municipio en estos cuatro años.

Quizá pretendan fijarse en la próxima entrega de la I Fase del Plan de Vivienda Protegida para Jóvenes, o a la construcción del paso subterráneo de la A-6 o a la remodelación de la Avenida de la Dehesa o a la puesta en marcha del Servicio de Mantenimiento de Aceras o el de Zonas Verdes, Parques y Jardines.

Es probable que en su mente esté la recepción de urbanizaciones como La Berzosilla, Los Robles, Los Peñascales o Las Marías o la incorporación de dos nuevas líneas de transporte urbano e interurbano.

Las aquí referidas son sólo algunas de las actuaciones municipales que ahora mismo están en marcha. Y nos falta espacio. Ojalá todos los ayuntamientos estuvieran igual de “paralizados” que el de Torrelodones.

Ante tales evidencias no es raro que se pongan nerviosos ante las próximas elecciones, e incluso algunos se radicalicen en un giro político insospechado como el que está demostrando la representante de AVIT. Una actitud impensable hace pocos meses. ¿A qué se deberá esa nueva cara de la concejal “independiente”?

www.pptorrelodones.com



La palabra hundimiento, con toda su carga de derrotada ingratitud que el propio vocablo anuncia, es la que mejor podría definir el balance del actual Gobierno municipal cuando han pasado tres años y medio de su singladura política. Pues, ¿de qué otra forma mejor que con la palabra hundimiento podría expresarse lo sucedido con el proyecto del Parking de la calle Real, ese buque insignia de la política de Galbeño, del que pretendió hacer uno de los ejes de su populismo ciudadano, y que siempre se dedicó a contarnos como panacea saliendo muchas veces como único mesías redentor de él?, pues hundido después de encallar en los arrecifes de intereses de no se sabe muy bien quién o qué, pero sobretodo, por la mala gestión que sus mentores llevaron sobre la marcha.

¿Qué representa sino un hundimiento clamoroso una política local que entre los mismos concejales de su grupo hay diferencias como para quitarles las competencias a dos de ellos?

¿Cómo no calificar de hundimiento su política educativa, después de que niños empiecen el curso en barracones de un colegio privado-concertado al cual se le cedió suelo público para su labor profesional? Cuando está bien empezado el curso, no hay más que un remedo de algo que ya a nadie, ni al propio alcalde engaña.

¿Qué palabra podría definir mejor que la de hundimiento la política de este alcalde para nuestra juventud que es ninguna, y eso precisamente después de que el entonces candidato Galbeño, se nos presentara como la gran esperanza para los jóvenes torrelodonenses?

Así podríamos ir desgranando el balance en otras tantas líneas de la política municipal que nos permitirían ir viendo cómo este equipo de gobierno se encara hacia el final de los cuatro años de corporación con las manos vacías de realizaciones que merezcan la pena, en un hundimiento político generalizado a medida que va pasando el tiempo, con una pretensión que buscan afanosamente: enmascarar su penuria de resultados con un discurso triunfalista y de futuro, en un intento desesperado de ocultar el hundimiento de su presente.

Torrelodones se encuentra en un momento muy interesante, en el que por la vitalidad de su pueblo puede todavía confiar en ver realizadas sus esperanzas colectivas.

En este curso político que aún resta de corporación municipal hay tiempo para rectificar rumbos y corregir errores. Y en ello debería ocuparse el Gobierno local del PP, tras una reflexión sincera sobre la negativa marcha de tantos asuntos municipales, evitando caer en lo que aun es peor que el error: la contumacia.

Ojalá al fragor de todo este desaguado y la contestación ciudadana -hasta de sus mismos correligionarios en esta última etapa- a su política, sirva para despertar al Sr. Galbeño y a su equipo de su ensoñación y ponga remedio a tantos otros hundimientos como vienen jalonando en su andadura política de estos tres años y medio de corporación.

SECRETOS Y MENTIRAS

Creían que ya habían cerrado la crisis que les afecta internamente y que afecta a la vida de nuestro Ayuntamiento, pero dos concejales del PP vuelven a la carga con acusaciones muy graves, al mejor estilo de las películas de **GANTERS**.

Hablan de entregas de dinero en el monte, pagos para levantar el embargo de la vivienda de un popular, tramas relacionadas con **chantajes, 150.000 euros** a cambio de resolver entuertos urbanísticos ...y lo qué queda por venir. **¡Qué vergüenza para nuestro pueblo!**, y para los que vivimos aquí que nada tenemos que ver con hechos tan oscuros y fraudulentos. ¿A qué sin razón nos está llevando el Partido Popular?.

Mientras todas estas noticias salen a la luz, el Alcalde sigue consintiendo **explosiones** y que se arrase el monte con esta obra tan disparatada del colegio privado-concertado. Todos hemos podido comprobar que las obras se están desarrollando afectando plenamente al normal desarrollo de las clases del colegio Los Ángeles y del Instituto Diego Velázquez y que, además, entrañan riesgos para la comunidad educativa de estos centros. Pero el Alcalde insiste en que hay que tener mucho cuidado con cómo se dicen las cosas, que a las empresas tan importantes no hay que agobiarlas. **¡Qué ironía!**

Este Alcalde aplica la política del **doble rasero**, todo depende de quién seas y la bolsa que portes. Es la filosofía que ha gobernado Torre Lodones durante mucho tiempo, y que ahora sale a la luz por la denuncia de **DOS DE LOS SUYOS**.

Lo peor de todo son las decisiones tan comprometidas para el futuro que dejan hechas y que nos perjudican ya en nuestra vida cotidiana. La decisión de situar un **colegio privado** en la zona del Monte de Los Ángeles es un **error graso**, no hay más que ver los atascos monumentales y la imposibilidad de aparcar que se produce en horas lectivas. **Desastrosa decisión** la que han tomado aquellos sobre los que ahora recaen sospechas fundadas de utilización indebida de la cosa pública.

Otra muy gorda puede ser consentir la **apertura y puesta en funcionamiento del Centro Comercial del Area Homogenea Sur** sin cumplir previamente con todos los compromisos adquiridos en el Proyecto de Urbanización. En cuanto al saneamiento, es obvio que antes de la apertura debería estar en funcionamiento la depuradora, pero grave es también que no hayan ejecutado **EL TÚNEL** que debe unir el **AHN** con el **AHS**. Si consienten la apertura del centro y dar licencias de primera ocupación sin que todo esto se haya resuelto, lo vamos a sufrir todos los vecinos, y nos vamos a acordar una y otra vez de todos **ELLOS...**

iu.torre@ayto-torrelodones.org

Las graves molestias que están ocasionando las obras que se realizan del nuevo Colegio Peñalar a los alumnos y docentes del Colegio Público Los Ángeles y el Instituto de Secundaria Diego Velázquez son evidentes. El 28 de septiembre el Director del Instituto dirigió una carta a las Concejalias de Educación, Medio Ambiente y Obras-Urbanismo en la que solicitaba la intervención del Ayuntamiento dado el perjuicio que las mencionadas obras están generando e impidiendo el buen desarrollo y funcionamiento de ambos centros, con el incesante ruido ocasionado por la maquinaria pesada, así como las frecuentes voladuras. Desde el Ayuntamiento no se le contestó.

También las Asociaciones de Padres y Madres de estos centros han presentado ante la Guardia Civil una denuncia en la que exponen los graves perjuicios que están sufriendo alumnos y profesores: Elevados niveles de ruido, voladuras en horario escolar (ha llegado a romperse la cristalería de una ventana), camiones ocupando las zonas de aparcamiento de las rutas con el inevitable atasco circulatorio, etc.

Ante esta situación en el último Pleno el grupo municipal AVIT presentó una moción para su estudio y aprobación, pidiendo que se realice una inspección para comprobar el nivel de ruidos existente en las obras y comprobar el cumplimiento de la normativa que establece la Ordenanza de Medio Ambiente; en caso de no cumplir con la misma que se apliquen las sanciones administrativas correspondientes y que en todo caso el Ayuntamiento pida el cese de las obras del Colegio Peñalar en el horario en el que se desarrollan las actividades escolares. Esta moción fue aprobada por unanimidad de todos los grupos. Ahora sólo queda esperar que el equipo de gobierno actúe en consecuencia y solucione cuanto antes esta situación tan perjudicial que impide el normal desarrollo del ciclo lectivo.

Es pública y notoria la situación que se está viviendo en nuestro municipio. Resulta por lo menos penoso que el nombre de Torre Lodones se vincule con la ola de escándalos que en los últimos tiempos sacuden la opinión pública. Consideramos fundamental que la situación se esclarezca cuanto antes por el bien de nuestro pueblo. Desde AVIT pedimos que se dejen de lado mezquindades políticas y se tengan en cuenta a quienes con su voto depositaron en su día la confianza para gestionar este municipio y que al día de hoy miran con desaliento el futuro. Descalificar al adversario político con un discurso de "izquierdas" contra "derechas" o viceversa es alejarnos de la cuestión principal: los intereses del municipio de Torre Lodones.

GRUPO MUNICIPAL AVIT

Tfno.: 91.856.21.57

Correo: avit.torre@ayto-torrelodones.org



CRUCIGRAMA MATEMÁTICO¹

Horizontales

- Una abuela reparte una cantidad de dinero entre sus diez nietos de la siguiente forma: al 2º le da la mitad que al mayor, al 3º la mitad que al 2º, al 4º la mitad que al 3º y así sucesivamente. Si al más pequeño le dio un euro, ¿cuánto dinero repartió?
- Para cada segundo de dibujos animados hacen falta 24 dibujitos. ¿Cuántos dibujos habrá que hacer para una secuencia de un minuto y 41 segundos?
- Para fabricar un kilogramo de miel, las abejas hacen 500.000 viajes entre la colmena y las flores. En cada viaje, una abeja transporta por término medio 7,5 mg de néctar. ¿Cuántos gramos de néctar son necesarios para obtener un kilo de miel?

Verticales

- El término que sigue a la serie: 100, 121, 144, ... es:
- Unas gafas cuestan 197 euros más que su funda. Si las gafas con su funda valen en total 207 euros, ¿cuánto cuestan las gafas solas?
- En dos crucigramas que ha hecho antes, Elena ha obtenido 89 y 84 puntos. ¿Cuántos puntos como mínimo debe obtener en este crucigrama si quiere que la media de las tres puntuaciones sea al menos 85?
- Si cambio un billete de 50 euros por igual número de monedas de 20 y de 5 céntimos, ¿cuántas monedas me darán en total?
- Pulgarcito deja cada diez pasos una piedra blanca. Si su paso mide 80 cm, ¿cuántos hectómetros ha recorrido después de dejar 525 piedrecillas?

1		2			
				3	
		4	5		6
7					

¹ Todos los problemas están sacados del Concurso de Primavera

El reparto de panes

Dos amigos tenían 3 y 5 panes respectivamente. Llegó un caminante hambriento y les propuso comer sus panes a partes iguales. Los dos amigos aceptaron y se comieron los ocho panes entre los tres. Al terminar el festín, el caminante, agradecido, les entregó ocho monedas. ¿Cómo han de repartirse los dos amigos las ocho monedas?



Las soluciones en el próximo número

SOLUCIONES DEL NÚMERO ANTERIOR

LOS 100.000 GARBANZOS

Observa que si el primero encuentra un número par de garbanzos. Al quitar 1, 3 o 5 garbanzos, en la mesa quedará un número impar de garbanzos. El segundo jugador encuentra un número impar de garbanzos, tras jugar, dejara al primer jugador de nuevo un número par de garbanzos. Como el primer jugador siempre va a recibir un número par de garbanzos, retirando 1, 3 o 5 garbanzos, no podrá llevarse el último de modo que a este juego siempre gana el segundo jugador.

LOS SOMBREROS

Como el rey solamente tiene dos sombreros negros, uno de los reos que tiene el sombrero blanco razonó así: "Si yo tuviera un sombrero negro, el reo que tiene el sombrero blanco hubiera sabido inmediatamente que el suyo tenía que ser blanco, pero hay está, pensando como yo, luego yo también tengo un sombrero blanco."

ANÓNIMO HINDÚ SIGLO IV

Si llamamos x al número de perlas que tenía el rajá y consideramos que la primera y la segunda hermana recibieron la misma cantidad de perlas,

$$\text{tenemos: } 1 + \frac{1}{7}(x-1) = 2 + \frac{1}{7}\left[x-1 - \frac{1}{7}(x-1) - 2\right]$$

cuya solución es $x = 36$.

y como todas las hermanas recibieron la misma cantidad, eran 6 las hijas del rajá.

COLOREANDO CÍRCULOS: No tiene solución

EL NÚMERO 100

$$100 = 33 \times 3 + 3 : 3 = 111 - 11$$

SOLITARIO DE CARTAS

Cuando dos o más cuadrados latinos se pueden superponer, donde cada letra latina está asociada una y solamente una vez con cada letra griega se obtiene un cuadrado grecolatino. Se han sustituido las letras griegas por los símbolos: €, \$, #, &.

Soluciones detalladas en la web de la Escuela Municipal de Pensamiento Matemático
www.escuelapensamientomatematico.org