

LA REVISTA MUNICIPAL DE TORRELODONES

FEBRERO 2018
NÚMERO 341

torre

■ es
■ eres
■ somos
magazine

#Talleres para mayores e intergeneracionales en Servicios Sociales #Ahora el DNI te lo puedes hacer en Torrelorones #Resultados de la consulta vecinal para la renovación del parque Pradogrande #El asalto a Europa de Manugass #Entrevista a Rosa Gálvez. Entomóloga



No te arrugues

Apúntate
a los Talleres
para Mayores



👁 **SÁBADO 10 DE FEBRERO, 20:00 h**
Teatro Bulevar.

V CICLO GRANDES CONCIERTOS:
Jorge Luis Prats
Piano



I - SUITE IBERIA (selección) I. ALBENIZ - RONDENA - ALMERIA - TRIANA - EL ALBAICIN - EL POLO - LAVAPIES - J EREZ.

II - SUITE HABANA F. GUERRERO - 12 DANZAS CUBANAS I. CERVANTES - NOCHE AZUL (CANCION) E. LECUONA - SIEMPRE EN MI CORAZÓN (CANCIÓN) E. LECUONA - TRES DANZAS AFROCUBANAS E. LECUONA

Precio: 12€.

La Concejalía de Servicios Sociales ha ofertado 16 talleres para mayores. En las primeras páginas de esta revista informamos ampliamente de estos talleres con interesantes novedades que se unen a los tradicionales.

Ya se puede hacer el DNI en Torrelodones. El próximo 27 de febrero, previa solicitud de cita previa a través de la web municipal, los vecinos podrán tramitar su DNI en el edificio de la Policía Local, evitando así los desplazamientos a otros municipios para obtener el Documento de Identidad. Recogemos en este número toda la información, así como los requisitos necesarios para cada tipo de trámite.

Incluimos los resultados de la consulta sobre las propuestas de los vecinos y vecinas en la transformación del Parque Pradogrande.

Entrevistamos a un jovencísimo campeón de motociclismo, Manuel González, Manugass y a Rosa Gálvez Esteban, entomóloga, investigadora de enfermedades, como la leishmaniosis, que afectan a los animales de compañía.

Conoceremos a una de nuestras empresas, La Mar de Cookies, y el trabajo y las actividades que llevan a cabo dos de las asociaciones de Torrelodones, Fin4Fun y Nuevo Círculo de Tiza.

Edita:

Ayuntamiento de Torrelodones
Nº 341 febrero 2018

Alcaldesa Presidenta:

Elena Biurrun

Comité de Medios Municipales de Comunicación:

Ángel Guirao de Vierna, Concejala de Comunicación
Paula Sereno Guerra, Concejala del Grupo PP
Patricia Díaz Yagüe, Representante del Grupo Confluencia Ciudadana
Víctor A. Ibáñez Pérez, Representante del Grupo PSOE
Gerardo de Pascual de Arpe, Representante del Grupo Ciudadanos

Dirección:

Paloma Bejarano
revista@ayto-torrelodones.org

Redacción:

Paloma Bejarano
revista@ayto-torrelodones.org
Jose Luis Castilla
revistatorre@ayto-torrelodones.org

Maquetación:

Rosa Orozco
omdisenio@ayto-torrelodones.org

Editorial MIC
www.editorialmic.com
Tel.: 902 271 902

Diseño:

Idea Hotel.
www.ideahotel.es
info@ideahotel.es

Imprime:

Editorial MIC
www.editorialmic.com
Tel.: 902 271 902

Depósito Legal: M-39531-1982

Tirada 9.000 ejemplares

Distribuye:

Con B de Buzoneo S.L.
Tel.: 639 768 819

Distribución gratuita.

La Revista de Información Municipal de Torrelodones es un medio de comunicación del Ayuntamiento de Torrelodones con sus vecinos. Las opiniones y puntos de vista expresados en las colaboraciones, entrevistas o reportajes reflejan únicamente ideas personales de sus autores.

Dirección:

Plaza de la Constitución, 12. Edificio de Servicios Económicos. 2ª Planta.
28250 - Torrelodones
Teléfono: 91 859 29 05
www.torrelodones.es/comunicacion/revista

su- ma- rio

#04 Talleres para Mayores e Intergeneracionales en Servicios Sociales
#08 Pequeños consejos para los más mayores, riesgos en el hogar
#10 Ahora el DNI te lo puedes hacer en Torrelodones
#15 Torrelodones en cifras. Accesibilidad web
#16 Ya tenemos todos los ingredientes para la transformación de Pradogrande
#22 Historia de Torrelodones
#24 Oncología, nuevos paradigmas
#26 Mascotas **#28** Empresas: La Mar de Cookies **#30** Asociación Nuevo Círculo de Tiza **#32** El asalto a Europa de Manugass **#37** Nuestros ancianos **#38** Investigación: Rosa Gálvez Esteban **#44** Asociación Fin4Fun **#48** La cámara minutería visitó Torrelodones **#50** Noticias **#57** Sendas ambientales guiadas **#58** Infancia y adolescencia **#60** No te lo puedes perder **#70** Grupos políticos **#80** Pasatiempos / Manos que hablan



4



10



16



24



28



30



32



38



44

#Talleres para Mayores e Intergeneracionales en Servicios Sociales

Todos, o casi todos, sabemos que desde Servicios Sociales se organizan talleres para los mayores de nuestro municipio. Pero lo que en ocasiones se desconoce es la variedad de la oferta, que no se limita a las propuestas más tradicionales (como pueden ser los talleres de prevención de pérdida de memoria, psicomotricidad o manualidades) sino que incluye innovaciones constantes para responder a las demandas que van surgiendo y poner a

disposición de los participantes nuevas posibilidades.

La oferta de talleres incluye un gran abanico de actividades para todos, con las que pretendemos, además de posibilitar el aprendizaje de nuevos conocimientos y habilidades y el establecimiento de relaciones interpersonales, contribuir a la mejora del bienestar y de la calidad de vida de los asistentes, promovien-



Robótica

do un envejecimiento activo y previniendo algunos riesgos asociados a la edad, gracias al mantenimiento y desarrollo cognitivo y físico.

Para este curso, se han ofertado 16 talleres diferentes, disponiendo la mayoría de ellos de varios grupos: Bailes de salón, Baile flamenco, Idiomas (inglés, francés y alemán), Informática, Mantenimiento cognitivo y prevención de pérdida de memoria, Manualidades, Redescubrir el arte, Redescubrir la historia, Pilates, Pintura decorativa de muebles con Chalk Paint (pintura de tiza), Psicomotricidad, Robótica, Taichí y Yoga. Además de estas propuestas, dirigidas exclusivamente a mayores, se incluyen, desde hace ya varios años, diversas propuestas intergeneracionales, 4 diferentes para este curso: **encaje de bolillos, club de lectura, creación literaria (relatos), creación literaria (novela corta y biográfica), espacio para pensar (diálogo filosófico).**

En estas páginas queremos daros a conocer un poco mejor algunas de estas actividades.

El **taller de robótica** se ha puesto en marcha por primera vez este curso, como herramienta para fomentar la creatividad y que permite a todos/as involucrarse y tener un rol activo en el proceso de aprendizaje, acercándoles a la investigación científica y al diseño creativo. A través de la robótica los mayores pueden experimentar cómo la ciencia cobra vida con proyectos del mundo real, incluyendo la tecnología y la programación básica.

Con este nuevo proyecto queremos contribuir al fomento de la imaginación y el trabajo colaborativo, al aumento de la confianza para hacer preguntas, definir problemas y diseñar sus propias soluciones, a incentivar la reflexión y la autoexpresión, a estimular la curiosidad y las capacidades cognitivas de los mayores a través del juego,... en definitiva, a desarrollar habilidades para el mantenimiento de las fa-



Club de lectura



Creacion literaria



Informatica



Inglés



Memoria



Pilates

cultades cognitivas y la motricidad fina de los participantes.

Además, tras los primeros meses de desarrollo, hemos descubierto un beneficio inesperado: en muchos de los casos ha supuesto un nuevo nexo de unión entre dos generaciones,

ya que abuelos y nietos pueden compartir un espacio de ocio diferente, hasta ahora inexistente en muchos casos.

Otro de los talleres más novedosos es el de **pintura decorativa de muebles**, puesto en marcha el curso pasado, en principio, como una actividad de corta duración, que hemos ampliado por la buena acogida que ha tenido.

En el taller, los participantes aprenden y practican diferentes técnicas que se utilizan para pintar muebles, especialmente con el empleo de pinturas Chalk Paint (pintura a la tiza): técnica del desgastado, diferentes acabados con ceras de diferentes tonos con más textura, el arte del lavado de color para los suelos o muebles, técnica del craquelado, la de frotage y la utilización de plantillas sobre pintura, tanto con pan de oro como plata o cobre.

Esta actividad combina el aprendizaje de artes plásticas con la realización de tareas de habilidad manual, lo que contribuye a mantener la actividad cognitiva y la motricidad fina.

Huyendo de clases magistrales, y a través de sesiones totalmente participativas, los asistentes tienen en **Redescubrir la Historia** y **Redescubrir el Arte** una oportunidad de acercarse a la historia y al arte desde perspectivas nuevas, reflexionando sobre algunos momentos y aspectos claves de ambas disciplinas, así como su influencia en la actualidad.

El aprendizaje de nuevos **idiomas** (en este caso, inglés, francés y alemán), no solo favorece el mantenimiento y desarrollo de las capacidades cognitivas, sino que permite a los mayores conocer otras culturas y adquirir conocimientos para poder comunicarse funcionalmente en otras lenguas.

Además de los talleres gestionados directamente, contamos también con personas voluntarias que imparten italiano y ruso, además

de pintura. Estas actividades son gestionadas directamente por los voluntarios, que siempre cuentan con el apoyo del personal de servicios sociales.

Entre las actividades con un contenido más "físico" destacan por su acogida las de **pilates** y **yoga**, disciplinas ambas que permiten no solo la prevención del deterioro físico, sino la mejora de las capacidades personales. La realización de ejercicios adaptados a los participantes permite mejorar el equilibrio, la concentración, la flexibilidad, la coordinación, la fuerza..., en definitiva, contribuyen a la mejora de la calidad de vida y el bienestar físico, pero también psicológico, de los asistentes.

El **baile** es una divertida forma de hacer ejercicio y pasarlo bien mientras se cuida la salud, ya que no solo permite mantenerse en forma, sino liberar tensiones y mejorar el estado de ánimo. En nuestra programación contamos con dos propuestas diferenciadas: **bailes de salón** y **baile flamenco**.

Ofertas intergeneracionales

Como señalábamos al inicio, desarrollamos diferentes propuestas intergeneracionales con las que pretendemos favorecer la convivencia y la integración de los mayores con los más jóvenes, fomentando la relación de personas de distintas generaciones, la comunicación y el intercambio de saberes, formas de pensar, valores... Y para ello, nada mejor que algunos talleres en los que la palabra y el pensamiento son los protagonistas.

Espacio para pensar (diálogo filosófico)

crea un espacio totalmente democrático, igualitario, respetuoso y cooperativo, en el que los participantes se sienten seguros y con la confianza para dialogar, debatir, desde una perspectiva filosófica, sobre los temas propuestos, escogidos siempre teniendo en cuenta los



Yoga

intereses de los participantes, y que pueden agruparse en tres grandes bloques:

- Temas relacionados con los cambios sociales (la familia, la vejez, el ámbito laboral).
- Temas relacionados con la relación de cada persona consigo misma (el proceso vital, vivir el presente, ser útil).
- Sentimientos y emociones (valores, soledad, independencia).

Este taller no solo pretende mantener y desarrollar las capacidades cognitivas de los asistentes, sino también favorecer la escucha activa, la empatía (ponerse en el lugar del otro), el pensamiento creativo y crítico, promoviendo el cuestionamiento de ideas y razonamientos, la exploración de nuevas ideas, así como la mejora de la capacidad de comunicación y adaptación a los cambios en el contexto sociocultural.

También el **Club de Lectura** y los talleres de **Creación Literaria** pretenden un intercambio de opiniones, modos de ver y entender las cosas, el desarrollo de la capacidad crítica y del manejo del lenguaje (y con ello, de la comunicación) desde una perspectiva más literaria.

#PEQUEÑOS CONSEJOS PARA LOS MAS MAYORES. RIESGOS EN EL HOGAR

A medida que nos hacemos mayores nuestro hogar es ese lugar donde nos sentimos más a salvo, seguros, y al que estamos deseando volver por ser donde más a gusto nos encontramos. Pero no debemos olvidar que incluso en él pueden existir una serie de riesgos que en muchos casos nos pasan desapercibidos. De hecho, el hogar es el lugar donde más accidentes se producen; caídas, quemaduras, incendios, intoxicaciones, etc. Por ello, queremos dejar unos pequeños consejos para reducir esos riesgos:

- En general, recomendamos:

- Tener siempre buena iluminación.
- Mantener el suelo en buen estado: sin baldosas levantadas, grietas, etc.
- Fijar y sujetar bien los muebles que podamos usar como punto de apoyo y proteger las aristas peligrosas.
- Mantener las escaleras libres de objetos y disponer de barandilla.
- No utilizar fuentes de calor (calefactores, braseros,...) junto a cortinas, faldones, etc... y no cubrirlos nunca. Ventilar esos recintos.

- Tener instalado un detector de humo con alarma en nuestra vivienda.
- Evitar subirse a muebles para alcanzar objetos que estén en alto.
- Utilizar calzado plano, cómodo y con suela de goma.
- Utilizar alfombras antideslizantes.

- Mientras cocinamos:

- Utilizar los fogones más alejados a nosotros.
- Los mangos de sartenes y cazos siempre hacia dentro.
- No cocinar con mangas anchas.
- Manipular con sumo cuidado líquidos hirviendo.
- Cortar los alimentos sobre una tabla.

- Mientras nos aseamos:

- Aconsejable disponer de plato de ducha en lugar de bañera.
- Colocar asideras tanto en ducha como cerca del inodoro que nos ayuden a levantarnos.



- Colocar material antideslizante en platos de ducha y bañeras y alfombras en el exterior que también lo sean.
- Evitar la formación excesiva de vapor.

- Mientras descansamos:

- Evitar levantarse bruscamente. Sentarse un momento primero.
- Disponer de un foco de luz tenue para la noche.
- Tener despejados los lados de acceso y salida de la cama.

Si tienes dudas o necesitas ayuda para hacer de tu hogar un sitio más seguro, no dudes en llamarnos al teléfono 918593971 y te asesoremos en lo que necesites.

**Servicio Municipal de
Protección Civil**



#AHORA EL DNI TE LO PUEDES HACER EN TORRELODONES

EL PRÓXIMO 27 DE FEBRERO, PREVIA SOLICITUD DE CITA PREVIA A TRAVÉS DE LA WEB MUNICIPAL, LOS VECINOS DE TORRELODONES PODRÁN TRAMITAR SU DNI EN EL EDIFICIO DE LA POLICÍA LOCAL EN LA CALLE CUDILLERO NÚMERO 6, DESDE LAS 9 DE LA MAÑANA

Durante un día los vecinos de Torreledones podrán realizar los trámites para la expedición del DNI en Torreledones, evitando así los desplazamientos a otros municipios para obtener el Documento de Identidad. La iniciativa surgió del Grupo Municipal Ciudadanos en el pleno del 14 de febrero del año pasado.

Es un servicio del Ministerio del Interior denominado DNI Rural por el que regularmente se desplazará un equipo móvil de la Dirección General de la Policía al edificio de la Policía Local para la expedición del DNI. Se informará de las próximas convocatorias con tiempo suficiente a través de la revista y la web munic-

pal. Igualmente, incluimos la información y las instrucciones para las solicitudes de desplazamiento del Equipo de DNI para enfermos, residencias y hospitales.

El equipo móvil se desplazará el próximo 27 de febrero, desde las 9 de la mañana, al edificio de la Policía Local en la calle Cudillero, 6 y atenderá a los vecinos de acuerdo con el orden de la solicitud de cita previa. Se podrán realizar todos los trámites del DNI 3.0. Este DNI contiene un chip con interfaz dual. Para utilizar la funcionalidad inalámbrica del DNI 3.0 será necesario disponer de un teléfono Smartphone o tablet con tec-

nología NFC y App del servicio al que nos queremos conectar. El ciudadano no tendrá por tanto, que descargarse ningún certificado o driver, sino que la conexión se iniciará simplemente con acercar el DNI 3.0 a la antena NFC del dispositivo, a una distancia no superior a 1 cm.

Recogida del DNI: El 1 de marzo las personas que tramitaron su DNI a través del equipo móvil deberán acudir para recogerlo a las dependencias de la Policía Local en la calle Cudillero, 6. Es requisito imprescindible la presencia del interesado.

Para cualquier duda o aquellas personas que no tienen medios de inscribirse a través en la web pueden ponerse en contacto con el servicio de Atención Vecinal, teléfono 91 856 21 10

CITA PREVIA DNI: entrando en www.torrelodones.es pincha en el recuadro del DNI y solicita cita previa antes del 25 de febrero. Recibirás un SMS en el móvil indicándote la hora asignada, a la que deberás acudir con la documentación solicitada de acuerdo con el trámite que vas a realizar.

REQUISITOS SEGÚN EL TIPO DE TRÁMITE A REALIZAR DE DNI

Primera Inscripción:

- Presencia física del solicitante a la hora de su cita previa
- Abono en efectivo de la tasa (11 euros).
- Certificación literal de nacimiento expedida por el Registro Civil correspondiente. A estos efectos únicamente serán admitidas las certificaciones expedidas con una antelación máxima de seis meses a la fecha de

presentación de la solicitud de expedición del Documento Nacional de Identidad “y con la mención expresa de que se expide a los solos efectos de obtener este documento”.

- Una fotografía reciente en color del rostro del solicitante, con fondo uniforme blanco y liso, tomada de frente con la cabeza totalmente descubierta y sin gafas de cristales oscuros o cualquier otra prenda que pueda impedir o dificultar la identificación de la persona. La fotografía deberá mostrar claramente el óvalo de la cara.
- Certificado o volante de empadronamiento del Ayuntamiento donde el solicitante tenga su domicilio, expedido con una antelación máxima de tres meses a la fecha de la solicitud del DNI 3.0.
- Los españoles residentes en el extranjero acreditarán el domicilio mediante certificación de la Representación Diplomática o Consular donde estén inscritos como residentes, expedido con una antelación máxima de tres meses.
- Cuando el titular del DNI 3.0 sea menor de 14 años o incapaz se llevará a cabo en presencia de la persona que tenga encomendada la patria potestad o tutela, o persona apoderada por estas últimas.

Renovación por caducidad sin cambios:

- Presencia física del solicitante a la hora de su cita previa
- Abono en efectivo de la tasa (11 euros).
- Una fotografía reciente en color del rostro del solicitante, con fondo uniforme, blanco y liso, tomada de frente, con la cabeza totalmente descubierta y sin gafas de cristales oscuros o cualquier otra prenda que pueda impedir o

dificultar la identificación de la persona ,deberá mostrar claramente el óvalo de la cara.

- El DNI anterior.
- Cuando el titular del DNI sea menor de 14 años o incapaz se llevará a cabo en presencia de la persona que tenga encomendada la patria potestad o tutela, o persona apoderada por estas últimas.
- El DNI se podrá renovar dentro de los últimos 90 días de vigencia.

Renovación por cambio de domicilio:

- Presencia física del solicitante a la hora de su cita previa
- Abono en efectivo de la tasa (11 euros), si el DNI está caducado y no concurren otras circunstancias que eximan del pago de la misma.
- Una fotografía reciente en color del rostro del solicitante, con fondo uniforme blanco y liso, tomada de frente con la cabeza totalmente descubierta y sin gafas de cristales oscuros o cualquier otra prenda que pueda impedir o dificultar la identificación de la persona. La fotografía deberá mostrar claramente el óvalo de la cara.
- El DNI anterior.
- Cuando el titular del DNI sea menor de 14 años o incapaz se llevará a cabo en presencia de la persona que tenga encomendada la patria potestad o tutela, o persona apoderada por estas últimas.
- Certificado o volante de empadronamiento del Ayuntamiento donde el solicitante tenga su domicilio, expedido con una antelación máxima de tres meses a la fecha

de la solicitud del Documento Nacional de Identidad. Estos documentos no serán necesarios si el interesado autoriza, en el momento de la tramitación, al equipo de expedición a consultar los datos del domicilio mediante acceso al Sistema de Verificación de Datos de residencia.

Importante: *Debido al posible retraso que se pueda producir en la actualización de los datos del domicilio en el sistema informático y, en menor medida, a las posibles incidencias de carácter técnico (ajenas a Policía) en el acceso a los mismos, es recomendable que el ciudadano aporte el certificado o volante de empadronamiento.*

- Si el nuevo domicilio es en el extranjero, se deberá aportar el Certificado de acreditación de residencia, expedido por el Consulado español donde esté inscrito como residente, con especificación del país, localidad, calle y número donde esté domiciliado, expedido con una antelación máxima de tres meses a la fecha de la renovación del DNI.

Renovación por cambio de filiación:

- Presencia física del solicitante a la hora de su cita previa
- Abono en efectivo de la tasa (11 euros), si el DNI está caducado y no concurren otras circunstancias que eximan del pago de la misma.
- Certificación literal de nacimiento expedida por el Registro Civil correspondiente. A estos efectos únicamente serán admitidas las certificaciones expedidas con una antelación máxima de seis meses a la fecha de presentación de la solicitud de expedición del Documento Nacional de Identidad.

dad “y con la mención expresa de que se expide a los solos efectos de obtener este documento”.

- Una fotografía reciente en color del rostro del solicitante, con fondo uniforme blanco y liso, tomada de frente con la cabeza totalmente descubierta y sin gafas de cristales oscuros o cualquier otra prenda que pueda impedir o dificultar la identificación de la persona. La fotografía deberá mostrar claramente el óvalo de la cara.
- El DNI anterior.
- Cuando el titular del DNI sea menor de 14 años o incapaz se llevará a cabo en presencia de la persona que tenga encomendada la patria potestad o tutela, o persona apoderada por estas últimas.

Renovación por cambio de imagen:

- Presencia física del solicitante a la hora de su cita previa
- Abono en efectivo de la tasa (11 euros), si el DNI está caducado y no concurren otras circunstancias que eximan del pago de la misma.
- Una fotografía reciente en color del rostro del solicitante, con fondo uniforme blanco y liso, tomada de frente con la cabeza totalmente descubierta y sin gafas de cristales oscuros o cualquier otra prenda que pueda impedir o dificultar la identificación de la persona. La fotografía deberá mostrar claramente el óvalo de la cara.
- El DNI anterior.

- Cuando el titular del DNI sea menor de 14 años o incapaz se llevará a cabo en presencia de la persona que tenga encomendada la patria potestad o tutela, o persona apoderada por estas últimas.

Duplicado por pérdida, sustracción o deterioro:

- Presencia física del solicitante a la hora de su cita previa
- Abono en efectivo de la tasa (11 euros).
- El DNI anterior. En caso de pérdida o extravío se requerirá denuncia previa o comunicación de tal incidencia al equipo de expedición.
- Cuando el titular del DNI sea menor de 14 años o incapaz se llevará a cabo en presencia de la persona que tenga encomendada la patria potestad o tutela, o persona apoderada por estas últimas.
- El extravío, sustracción, destrucción o deterioro, conllevará la obligación de su titular de proveerse inmediatamente de un duplicado cuya validez será la misma que tenían los Documentos a los que sustituyen, salvo que éstos se hallen dentro de los últimos 90 días de su vigencia, en cuyo caso se expedirán con la misma validez que si se tratara de una renovación.
- Si el DNI a sustituir era del modelo anterior (no electrónico) se ha de aportar una fotografía reciente en color del rostro del solicitante, con fondo uniforme blanco y liso, tomada de frente con la cabeza totalmente descubierta y sin gafas de cristales oscuros o cualquier otra prenda que pueda impedir o dificultar la identificación de la persona. La fotografía deberá mostrar claramente el óvalo de la cara.

INSTRUCCIONES PARA SOLICITUD DE DESPLAZAMIENTO DEL EQUIPO DE DNI PARA ENFERMOS, RESIDENCIAS Y OTROS CENTROS

DOCUMENTACIÓN NECESARIA

1. Solicitud de desplazamiento cumplimentado en todos sus apartados. Indicando si se trata de domicilio particular, residencia, hospital, etc.
2. Certificado médico que acredite la imposibilidad del interesado para desplazarse hasta una oficina de expedición de DNI
3. Una fotografía tamaño carné, en color, de frente y con el fondo blanco. Dos en caso de extravío o robo
4. Certificado o Volante de Empadronamiento en el caso de que hubiera cambiado de domicilio
5. Para renovar el antiguo DNI de color azul o de que hubiera que cambiar algún dato de filiación, deberá aportar además, una Certificación Literal de Nacimiento con una validez no superior a seis meses
6. En el caso de extravío o robo, deberá aportar copia de la denuncia o realizarla ante el equipo en el momento de la expedición
7. Abono de la tasa de expedición: 11 euros

PRESENTACIÓN DE LA SOLICITUD

Mediante correo electrónico, remitiendo copia de toda la documentación que se le requiere, debiendo hacer entrega de los originales al personal del Equipo el día del desplazamiento: madrid.dnimovilenfermos@policia.es

RECOGIDA DEL NUEVO DNI

El nuevo DNI del interesado será recogido por la persona autorizada en la sede del Equipo Móvil dirección: Equipo de DNI Móvil - Enfermos. Calle Santa Valentina, número 2. 28029 Madrid.

Presentando en ese momento:

1. DNI de la persona autorizada
2. DNI anterior a nombre del interesado
3. Justificante de comparecencia

IMPORTANTE

En el caso de incomparecencia no justificada de la persona autorizada para recoger el DNI, en el plazo de TRES MESES desde su expedición, se procederá a la destrucción del documento.

Más información: madrid.dnimovilenfermos@policia.es y en el Teléfono 91 5705640

TORRE EN CIFRAS



Usuarios de la web municipal con dificultades de accesibilidad

2017

Usuarios:



3.360

Páginas vistas:



21.875

Navegación para visión reducida:



319

visitas

Navegación con sonido:

134 visitas 

Navegación
con voz:

202
visitas



#YA TENEMOS TODOS LOS INGREDIENTES PARA LA TRANSFORMACION DE PRADOGRADE, ¡SOLO QUEDA COCINARLOS!



Tras las vacaciones de Navidad retomamos la transformación de Pradograde con nueva energía para concretar el proyecto definitivo de renovación del parque. Trabajaremos sobre las propuestas generadas y seleccionadas colectivamente en los meses previos y seguiremos compartiendo cada paso para asegurarnos que el proyecto coge la forma que hemos decidido entre todos. A finales de febrero estará todo listo

para iniciar el proceso de contratación de la construcción, así que ¡solo queda un último empujón!

La definición del proyecto consistirá en diseñar el proyecto básico, concretar cada uno de los elementos para la renovación del parque, las dimensiones, los materiales elegidos y un largo etcétera. Para todo ello contamos con un gran aliado: las conclusiones del Diagnóstico Participado:

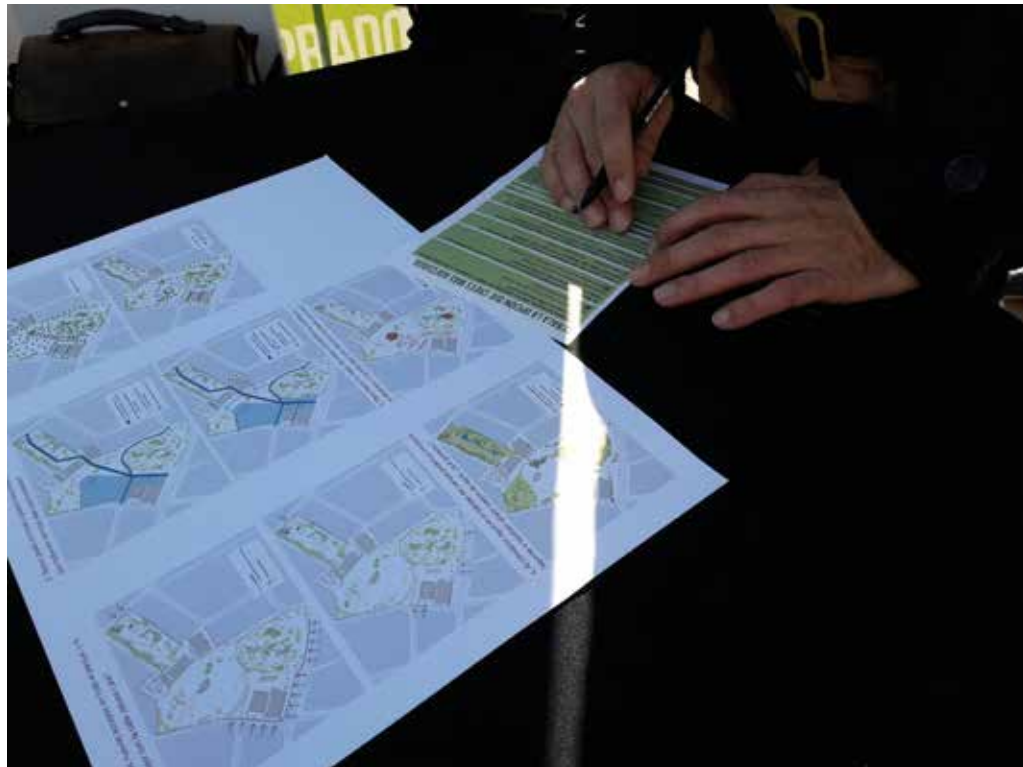
- Pradogrande, la plaza de la Colonia. Un espacio de encuentro con actividades para tod@s.
- Pradogrande, espacio identitario e histórico de la Colonia. Donde poner en valor el patrimonio existente.
- Pradogrande, más parque que nunca. Un lugar donde interpretar la naturaleza local y disfrutar de una zona verde urbana acogedora.

Un detalle muy importante. El documento básico servirá para dar forma al listado de propuestas que recogimos en la segunda fase del proceso participativo y que fueron debatidas, evaluadas y seleccionadas en la segunda fase. Esto ocurrió durante el mes de

diciembre, cuando de las 24 propuestas obtenidas se desarrollando alternativas en nueve de ellas, ofreciendo varias formas de ejecutar las peticiones de la ciudadanía.

Dentro de esas 24 propuestas, hubo muchas que obtuvieron un acuerdo amplio y que se incluirán en el diseño del parque. Algunas de esas propuestas que unieron a los entrevistados fueron la idea de potenciar zonas con arbolados, un área canina, aumentar el mobiliario urbano (poner más papeleras, bancos, etc), mejora de la iluminación o la recuperación del refugio antiaéreo que existe dentro del parque.

Otras cuestiones, además de tener el visto bueno de más del 50% de los preguntados, necesitaban ser ampliadas para saber cómo hacerlo. ¿Ejemplos? La generación de som-



bras, los accesos, la presencia de agua o la red de caminos.

Esta consulta en la segunda fase la realizamos tanto a través del cuestionario online como de forma presencial en el Mercadillo Navideño del 18 de diciembre. Finalmente, gracias a la participación de un total de 238 personas, podemos presentar las soluciones que tienen más apoyos:

1. Los accesos:

La mayoría de los participantes (un 63%) prefiere accesos puntuales. Los usuarios quieren mantener zonas del parque que queden cerradas aunque no se descarta eliminar alguno de los muros.



2. La red de caminos:

El 55% de las personas consultadas elige que no todos los paseos sean pavimentados. Prefieren mantener una parte como suelo natural del parque aunque también se aprueba que existan algunos caminos totalmente accesibles y pavimentados.



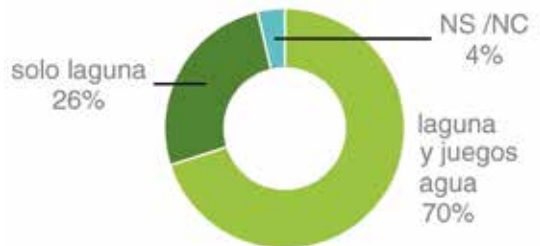
3. Sombras:

Se trata de un tema que genera división. Mientras que el 51% prefiere solo árboles para dar sombra, el otro 49% elige combinarlos con toldos. Esta decisión se tomará conforme evolucione el proyecto, estudiándose ambas opciones y valorándose de nuevo según su diseño y coste de ejecución.



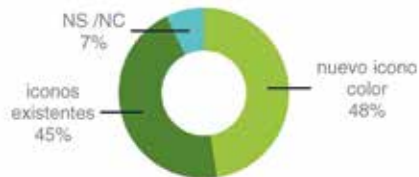
4. Presencia de agua:

Esta es una de las alternativas que mayor consenso reúne: el 70% de los participantes optan por incluir agua en diversas formas y principalmente asociada a un área de juegos infantiles.



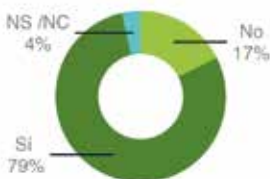
5. Iconos:

No existe mayoría clara respecto a cómo mejorar el diseño y la iconicidad del parque. Incluir nuevos iconos como color recibe un 48% de apoyos, mientras que solo renovar y embellecer el escenario y la atalaya cuenta con el 45% de los votos. Esta propuesta también se definirá con la evolución del diseño.



6. 6.1. Quiosco-bar:

Un nuevo quiosco-bar en el parque es la propuesta que más consenso genera después de los juegos infantiles. Un 79% de los participantes están de acuerdo con la nueva localización de un bar que de servicio en el centro del parque.



6.2. Sala polivalente:

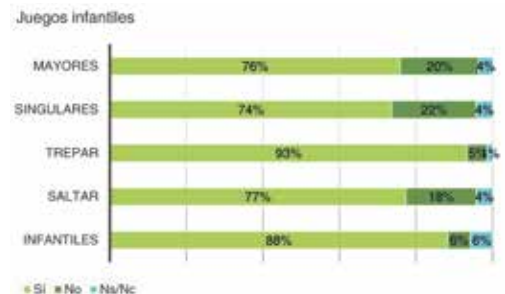
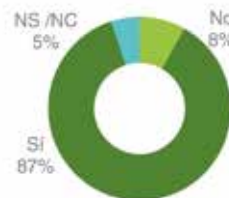
La propuesta de un espacio polivalente -dirigido a personas mayores, jóvenes y usos múltiples- cuenta con el apoyo del 61% de los participantes. Esta propuesta podrá

materializarse en diferentes modos, contemplando la posibilidad de colocar una cubierta en lugar de una pequeña edificación.



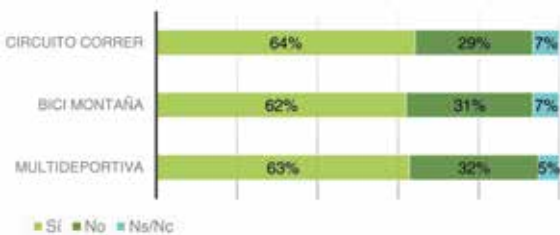
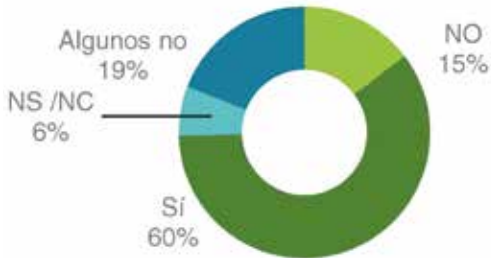
6.3. Juegos infantiles:

Se trata de la propuesta con mayor consenso. Un 87% de los participantes están de acuerdo con el equipamiento de juegos planteado -juegos infantiles, para mayores, singulares, trepar y saltar-. En concreto, en el cuestionario físico, se preguntó individualmente por cada equipamiento y observamos que los más valorados son los juegos infantiles y los de trepar, aunque todos ostentan más del 80% de votos a favor.



7. Equipamiento deportivo:

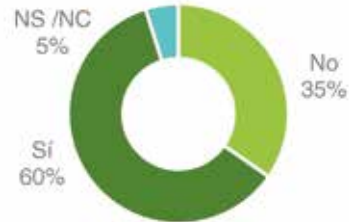
Frente a la posibilidad de incluir nuevos equipamientos deportivos, como un circuito para correr, otro de bici de montaña y/o rehabilitar la pista como polideportiva, la respuesta general es de aprobación: un 60% responden que sí. Al igual que en los juegos infantiles, en la participación física también se preguntó individualmente por cada equipamiento y la respuesta es que sí para los tres con más de un 60% de gente que apoya la propuesta.



8. Equipamiento ambiental:

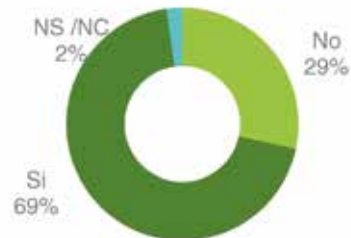
Como complemento a las propuestas de aumentar la vegetación y biodiversidad en el parque, se propusieron alternativas de equipamiento ambiental como un jardín botánico y un bosque de árboles comestibles. Estas propuestas tienen un 60% de apoyos, por lo que existe el interés de que

el parque se un espacio de interpretación de la naturaleza.



9. Equipamiento cultural:

Por último, la opción de incluir un nuevo equipamiento cultural -como pequeñas zonas de gradas o la rehabilitación del escenario- cuenta con el 70% de participantes a favor, un 10% más gente que respecto al apoyo del equipamiento ambiental. Esta relación se considerará a la hora de diseñar y priorizar inversiones.



Con estas conclusiones y los demás ingredientes ya en el horno, el equipo de Paisaje Transversal trabajará durante las próximas semanas sobre el diseño del proyecto. Antes de ofrecer una propuesta cerrada, se contrastará con los técnicos municipales y se hará una sesión abierta en la que se evaluará el diseño y sus prioridades. Con las modificaciones de esta sesión, ya podremos abordar el proyecto definitivo de ejecución. ¡A cocinar!



**Domingo de mercadillo
y aperitivo.**

Mercadillo Popular de Torrelodones.

Domingo 11 de marzo de 11:00 h. a 15:00 h. en el Parque de Pradogrande.

FECHAS DE INSCRIPCIÓN: DEL 11 AL 26 DE FEBRERO

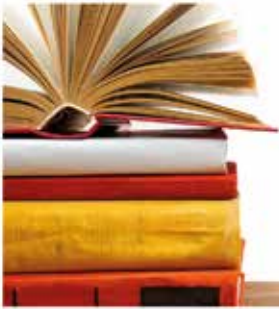
SORTEO Y PUBLICACIÓN: 2 DE MARZO

Torrelodones • es • eres • somos • convivencia

f t g+ ▶ + info. www.torrelodones.es

Ayuntamiento de
Torrelodones





Historia de Torrelodones



#Los sonidos del tiempo: campanas y relojes en Torrelodones

El sonido de las campanas, desde las torres y espadañas de iglesias y ermitas, ha acompañado desde la Edad Media a los habitantes de aldeas y villas como la nuestra con toques desde el inicio del día; al mediodía para hacer un alto en el trabajo y rezar el Ángelus o al final de la jornada, con el toque para el rezo del Rosario. Los sonidos de las campanas marcaban también la hora de la Misa diaria, los tiempos festivos y los

lúgubres de agonía y entierro (el toque a difuntos diferenciaba, fundamentalmente, entre el de un niño, con toques rápidos, "a Gloria" y el de un adulto, con toques muy lentos. En algunos pueblos, además, los toques informaban si el difunto era hombre, mujer o forastero).

Desde los campanarios, además de acontecimientos religiosos, se difundía cualquier otro considerado de interés público o de peligro in-

minente mediante el toque “a rebato”, como los nublos y tormentas eléctricas para que los campesinos con sus ganados se guarecieran o los incendios a los que acudían inmediatamente todos los vecinos para colaborar en su extinción .

Este medio de comunicación tan eficaz, que transforma en mensajes precisos la gran variedad de códigos sonoros que suponen los toques de campana, no pasó desapercibido para la Administración Pública que lo utilizó durante siglos para sus convocatorias de Concejo público a campana tañida, como lo tenemos de uso y costumbre de nos juntar . . . , siendo el Sacristán el personaje encargado de dar estos toques a costa del Presupuesto concejil que, además ejercía de “Voz Pública” (Pregonero).

Muy probablemente, las primeras campanas de Torrelodones pudieron escucharse en el extremo sur de su territorio, en la ermita de la Santísima Trinidad y en cuanto a las de la Iglesia de la Asunción de Nuestra Señora , comenzarían a repicar en el siglo XVI, siendo renovadas en 1880 . Pocas décadas después, según consta en acta de 27 de agosto de 1938, fueron fundidas para fabricar armamento, dándose cuenta del cumplimiento de la orden de la Superioridad sobre recogidas de campanas de las iglesias y entregarlas en las alcaldías de las cabeza de partido, a disposición del Ministerio de Defensa Nacional, explicando la Presidencia su cumplimiento en todas sus partes. Después de la guerra habría que comprar otras, en las que finalmente en 1970 se instaló el carrillón eléctrico.

Era común grabar en las campanas su fecha de fabricación o su nombre, si lo tenía, como nuestra “Rosario” la campana conservada en la iglesia de San Ignacio (antes capilla del Rosario) en honor de la benefactora de la Colonia, Doña Rosario Manzanegue.

Por otra parte, los relojes públicos comenzaron a proliferar en iglesias y ayuntamientos desde finales de la Edad Media pero Torrelodones, un



pueblo tan pequeño y pobre, tendría que esperar hasta 1973 para instalar uno en el nuevo edificio consistorial que sería sustituido en 2005 por el actual.

La pérdida de las campanas en tantos pueblos y ciudades y la sustitución del toque manual por el eléctrico, ha llevado a que desaparezca el oficio de campanero y los toques tradicionales que durante tantos siglos han marcado la vida cotidiana de los lugareños y, con su ellos, un rico patrimonio inmaterial sonoro.

***Concejalía de Cultura
Archivo Histórico Municipal
Antonia Criado Lázaro***

NOTAS

- ¹ Las torres de las iglesias, además de dar cobijo a las campanas, eran utilizadas como vigías de la misma manera que, en muchos pueblos con torres defensivas o atalayas, se instalaban campanas en ellas para dar avisos a la vecindad. Es posible que nuestra torre también se utilizara en este sentido, aunque no nos conste documentalmente.
- ² Toques que coincidían con algunas de las “Horas Canónicas o Litúrgicas”. “Laudes”, al Alba; “Sexta”, cuando el sol está en su cenit; “Vísperas”, con el Ocaso.
- ³ Batallas como la de las Navas de Tolosa (1212) o la toma de Granada (1492), motivaron el repique de campanas de las iglesias de toda la Cristiandad.
- ⁴ Recordemos el incendio del Canto del Pico.
- ⁵ <https://www.torrelodones.es/images/archivos/archivo-historico-municipal/3-documento-servicios/3-CulturaFestejos/FiestasHistoricoTradicionalesf.compressed.pdf> que se correspondería con la cédula catastral de 1864 de la finca denominada “Prados de la Hermita”.
- ⁶ Sonido de las campanas de la Asunción de Ntra. Sra., <https://www.torrelodones.es/archivo-historico-municipal/novedades-y-noticias>
- ⁷ <http://www.parroquiatorrelodones.com/parroquia/>
- ⁸ Sonido de la campana del reloj municipal, <https://www.torrelodones.es/archivo-historico-municipal/novedades-y-noticias>



#SERVICIO DE ONCOLOGÍA

HM TORRELODONES: NUEVOS PARADIGMAS DE INVESTIGACIÓN

El cáncer en occidente, continúa presentando altas tasas de mortalidad. Ha heredado toda la carga simbólica y metafórica que en el pasado caracterizó a otras enfermedades, como a la tuberculosis en el siglo XIX o quizá a la peste, en la edad media. Prevalece sobre todo, la idea de enfermedad “incurable”. Sin embargo, la situación real es distinta a otras épocas e incluso es distinta a su representación social. La sociedad ha cambiado. Lo han hecho sus valores y también la concepción de salud y cuidados.

Pero también ha cambiado la tecnología. En las últimas dos décadas hemos vivido una revolución tecnológica sin precedentes, que ha transformado la forma de entender las enfermedades y la manera en que se ejerce la medicina. Son dos los ejes de ese cambio, ambos completamente interrelacionados: la miniaturización (la nanotecnología) y la informática. Aparentemente son dos mundos lejanos a la medicina. Pero fijémonos bien. La miniaturización ha propiciado el desarrollo de computadoras cada vez

más potentes y más pequeñas. Lo cual ha abierto la posibilidad de procesar cada vez más información. Y ambas cosas han supuesto una aceleración en la adquisición de conocimiento y una mejora en nuestra capacidad para procesar grandes volúmenes de datos. En medicina se ha traducido en las pruebas de imagen: la tomografía computarizada (el TAC), la resonancia magnética o el PET (tomografía por emisión de positrones). Hoy es posible el diagnóstico precoz de muchas patologías gracias a

estas pruebas. Pero la informática ha abierto otra revolución: la molecular. Hoy podemos secuenciar el genoma completo, sin mayor complejidad que la que implican las analíticas convencionales y cada vez con un coste más bajo.

¿En qué medida ha impactado todo esto en la oncología, en el tratamiento del cáncer? Pues no solo ha permitido mejorar la efectividad de los tratamientos, con curaciones superiores al 50%, sino que también se ha mejorado la supervivencia y la calidad de vida. Gracias al diagnóstico más preciso, la caracterización más definida del paciente que tiene la enfermedad y la enfermedad misma, mediante el conocimiento exhaustivo de marcadores moleculares o genéticos predictivos, hemos podido ajustar el tratamiento adecuado a cada paciente de manera individualizada. A esto se le ha llamado medicina de precisión. El conocimiento de dianas (marcas en las células tumorales) ha facilitado el desarrollo de fármacos dirigidos específicamente contra dichas células tumorales.

La investigación básica, ligada al conocimiento y experiencia clínica, ha sido esencial para este cambio. A esto se le ha llamado "medicina traslacional": entender al paciente, entender la enfermedad, entender su biología, entender la tecnología, todo ello en un solo enfoque

que común, interdisciplinario y compartido. El Servicio de Oncología del HM Torrelodones ha desarrollado en los últimos 5 años una nueva tecnología diagnóstica basada en este enfoque de investigación. Se trata de la biopsia líquida: la detección de células malignas o ADN de células malignas en una analítica de sangre. Estas investigaciones se han publicado en revistas internacionales (Nature, JACS, etc.) y han originado varias patentes. Actualmente, nuestro Servicio está centrado, en colaboración con el grupo del Dr. R. Álvarez Puebla, en el desarrollo de una biopsia líquida "universal" (para todo tipo de cáncer) basada en la característica común a todas las células tumorales que consiste en un metabolismo diferenciado (Efecto Walburg). Esta detección, unida a un análisis computarizado de los datos de dicha biopsia, nos permitirá identificar con precisión las características de la enfermedad de cada paciente y, quizá, realizar diagnósticos más precoces.

Entendemos que para obtener los mejores resultados, el cáncer se debe investigar como un sistema complejo a través de un enfoque integrado y multidisciplinario que debería incluir a físicos, químicos, matemáticos aplicados, biólogos del cáncer, informáticos, oncólogos o biólogos evolutivos.



Como sistema vivo, suponemos que las poblaciones de células tumorales en última instancia se deben regir por dinámicas evolutivas.

Por este motivo, se ha promovido la creación de un grupo cooperativo de investigación del cáncer (GISCON: Grupo Multidisciplinar de Sistemas Complejos en Oncología) con la intención de impulsar un nuevo paradigma en la investigación del cáncer que combinará los estudios empíricos con modelos teóricos matemáticos, integrando y organizando los datos. La perspectiva tradicional ha aportado un enorme caudal de conocimiento estructural hasta hoy. Ahora debemos recorrer el camino inverso. Con los datos ya disponibles y con las nuevas tecnologías de obtención y manipulación de los mismos, los investigadores, los oncólogos, tenemos que esforzarnos no en conocer las respuestas, sino en saber hacer las preguntas adecuadas.

Eduardo García- Rico
Ana Olano
Áurea Esparza
Servicio de Oncología HM
Torrelodones
Grupo Hospital de Madrid



#CASAS DE ACOGIDA, PILARES DE LA RECUPERACIÓN

Cuando una persona escucha por primera vez las palabras «casa de acogida» muchas veces no acaba de comprender su significado, ni mucho menos la implicación que conlleva. Sin embargo, **las casas de acogida son el pilar fundamental de muchas asociaciones de protección animal** que no podrían seguir ayudando a los animales abandonados sin su inestimable colaboración.

Las casas de acogida son **personas que ceden altruistamente su casa, su tiempo y su cariño para dar una segunda oportunidad a un animal que lo necesita** por un tiempo determinado. Estas casas de acogida, además de estar ligadas a una entidad de protección animal, pueden ser de carácter permanente —desde la entrada del animal hasta que este es finalmente adoptado— o temporal —durante un periodo de cuarentena, lactancia o vacaciones, por ejemplo— **en función de la disponibilidad de la familia de acogida o las necesidades del animal.**

Durante el tiempo que el animal esté en una casa de acogida, **la asociación se hace cargo de los gastos veterinarios del animal** y ayuda proporcionando los enseres y alimentos necesarios para su correcta manutención; aunque no es nada extraño comprobar cómo muchas de las familias de acogida se encargan de los gastos diarios con el fin de ayudar aún más a las asociaciones.



Además, **se trata de una excelente ocasión para valorar la idoneidad de la familia a la hora de adoptar a un animal;** ya que esta maravillosa experiencia permite conocer si se está preparado para dar la bienvenida a un nuevo miembro en la familia, si se tiene alguna alergia a alguno de estos animales o si sería posible la convivencia con otros animales de la casa.

Lo más importante a la hora de convertirse en casa de acogida es comprender que **se trata de un compromiso para con el animal al que se va a dar cobijo y cuyo bienestar está por encima de todo.** Por ello, es necesario seguir las directrices marcadas por la asociación con la que se está colaborando; dado que esta es, a fin de cuentas, la responsable última del animal.

Lara Padilla

De CERO AdoptaUNO

www.deceroadoptauuno.com





#PANADERIA PASTELERÍA Y REPOSTERÍA ARTESANAL SIN GLUTEN Y SIN LACTOSA

Esta tienda está situada en la calle José de Vicente Muñoz desde hace ocho meses. Un agradable olor a pan y pasteles la envuelve procedente de su propio obrador donde preparan diariamente pan, pasteles, tartas y bollos.

Su propietaria Susana Navarro es celiaca así como uno de sus tres hijos. Con 25 años de experiencia en la repostería nos explica su necesidad de crear un espacio dedicado a la panade-

ría, pastelería y repostería sin gluten y sin lactosa con la premisa de crear productos de calidad artesanos y con el sabor de siempre "como celiaca he tenido que recurrir a la repostería industrial especializada que no tiene el sabor y la calidad de la repostería tradicional", "he realizado varios cursos añadidos a mi experiencia y abrí esta tienda con mucha ilusión. Me levanto todos los días a las 3 de la mañana y preparó todos los productos del día en panadería, paste-

lería y repostería. Tengo un ayudante que se incorpora a las 5 de la mañana. Empleo materias primas de primera calidad y ecológicas como almidón de maíz, arroz, trigo sarraceno mijo... Todas las harinas son aptas para celiacos. Nuestros productos son aptos también para intolerantes a la lactosa, ya que no la utilizamos en la elaboración. Tenemos una selección para diabéticos como magdalenas, cookies y para intolerantes a la proteína de vaca como hojaldre, pan, plunkake... ", detalla Susana

Tiene clientes de Torrelodones y también que vienen de otros municipios, incluso provincias para surtirse. "Es muy importante para ellos tener pan, bollos y pasteles aptos y además con sabor y calidad. Muchos padres me dicen lo importante que es que sus hijos celiacos e intolerantes a la lactosa tengan acceso a la pastelería con sabor tradicional, la de toda la vida. También tengo clientes que no tienen ningún problema y les gusta comer productos sin lactosa y sin gluten".

En cuanto a Panadería elaboran diariamente con masa madre baguettes, chapatas, pan rústico en barra y en hogaza, pan multicereales, pan de molde y hamburguesas aptas para celiacos intolerantes a la leche y para diabéticos.

En Pastelería dispone de una gran variedad, pastas, cookies, millojas de nata merengue, trufa y crema con yema tostada. Pasteles de san marco, tarta reina, selva negra, bandas de hojaldre con frutas de temporada. Tartas de encargo de zanahoria, selva negra, sacher, san marco o la propuesta que le hagan. Todas las cremas que incluyen sus pasteles y tartas las elabora también Susana.

En bollería, también del día, siempre tiene cruasanes, napolitanas de crema y chocolate, saladas de jamón y queso, caracolas, palmeras, magdalenas con o sin chocolate, plunkake de chocolate o manzana, una variedad de hojaldres y empanadas. En Navidad tiene roscones,

panacottes y troncos de navidad. En la fiesta de la Almudena tiene coronas de la Almudena y en Semana Santa tiene buñuelos de varias cremas.

Se pueden hacer los encargos a través de su web www.lamardecokies.com y a través del teléfono 653 858 560.



Calle José de Vicente Muñoz, 5
Horario: de martes a viernes de 9:00 a 14:00 y de 17:00 a 19:30 horas. Sábados y domingos de 10:00 a 14:00 horas. Lunes cerrado
Teléfono 653 858 560.
Página web: www.lamardecokies.com

#ASOCIACIÓN NUEVO CÍRCULO DE TIZA



Nuevo Círculo de Tiza es una compañía de teatro no profesional que nació hace 13 años de un taller de teatro y, desde entonces, hemos evolucionado al amparo de obras tales como “La larga cena de Navidad”, de Thornton Wilder (2004), “Pecados capitales” (2007), “Cómicos” (2008) de diversos autores y dramaturgia de José Luis Gómez Toré, “Ataque preventivo” de Juan Pablo Heras (2009), “La Psico-venganza de Nico Foliató”, de Francisco Nieva (2012), “Ni rico ni pobre” de Tono y Mihura (2013), “Ponte en lo peor” de Yolanda García Serrano (2014), entre otros. Hemos pasado por diversos escenarios, fundamentalmente de la Comunidad de Madrid, cine-teatro Montalbo de Cercedilla, centro cultural La Pocilla de Galapagar, las casas de cultura de Collado Villalba y de Morálzarzal, Teatro García Lorca de Rivas-Vaciamadrid, Teatros de Guadamur y de Tapia de Casariego, Hoyo de Manzanares y Guadarrama.

A lo largo de estos años de existencia el grupo ha ido evolucionando hasta un momento de gestión colectiva donde cada uno realiza su función, con la responsabilidad y dificultad que supone muchas veces el ejercicio de llegar a un acuerdo. La Asociación está abierta a cualquiera interesado en experimentar el proceso de creación y representación que significa montar una obra. Nuestro interés es desarrollar una actividad lúdica que fomente la realización a todos los que sienten pasión por el teatro. Aunque la media de edad está por encima de los 50, porque existe cierta dificultad para incorporar a jóvenes, la actividad va dirigida a todas las edades.

Nos reunimos en la casa del parque JH (antigua Casa de Juventud) todos los jueves por la tarde, pero en tiempos cercanos a las actuaciones en que estaba inutilizada por obras, nos

han dejado sus salas en los Servicios Sociales, a los que estamos muy agradecidos.

En la asociación hay actualmente 10 socios y somos 7, Marisa, Enrique, Mari Carmen, Consuelo, Héctor, David y Rosa, los que formamos parte del elenco actual en los dos proyectos que tenemos entre manos. Además de contar con Sara Illán que nos coordina y asesora en las últimas representaciones y también dirige los talleres.

El último espectáculo "Así es la vida amigo" lo representamos, el pasado 15 de Septiembre de 2017, en el teatro Bulevar, con una buena asistencia de público y una crítica favorable de algunos directores teatrales que asistieron a la representación. La obra es una colección de escenas extraídas de "Contra el progreso", "Contra la democracia" y "Contra el amor", de Esteve Soler, y de "Ponme un café", de Álvaro Vicente, que proponen una reflexión sobre las expectativas vitales que todos tenemos a lo largo de la vida.

Con esta obra hemos participado en la FETAM donde hemos quedado reserva en la II Muestra de Teatro Aficionado de la CAM, nuestra intención es representar en todos aquellos sitios donde encontremos una oportunidad, como ha sucedido años anteriores. Estamos haciendo gestiones para hacerlo en la ciudad de Alicante y en el municipio de Catral.

Actualmente estamos preparando el montaje de varios textos de autores americanos actuales: Dolores Whiskeyman, Richard Dresser, Kristina Halvorson, entre otros, que tienen una trama argumental coincidente en temas que consideramos de gran sensibilidad hacia la mujer. Y otro más personal y ambicioso, de creación colectiva, que propone una reflexión del presente desde un futuro lúgubre, ideado por Enrique Pampyn, quien tiene funciones de dirección en el grupo.

Rosa Díaz López. Presidenta



Asociación Nuevo Círculo de Tiza
Teléfonos de contacto: 637 218 631 y 639 303 190
Correo electrónico: rasadilo@gmail.com

#El asalto a Europa de Manugass



A FINALES DEL AÑO PASADO MANU GONZÁLEZ, MANUGASS, JOVEN VECINO DE TORRELODONES DE 15 AÑOS, SE CONVIRTIÓ EN EL PRIMER GANADOR DE LA EUROPEAN TALENT CUP DEL FIM CEV REPSOL, ORGANIZADO POR DORNA, LA MISMA EMPRESA QUE ORGANIZA EL MUNDIAL DE MOTO GP. CON 11 CARRERAS EN LA TEMPORADA LE BASTÓ FINALIZAR QUINTO EN LA ÚLTIMA CITA CELEBRADA EN EL CIRCUITO RICARDO TORMO DE CHESTE PARA ALZARSE CON EL PRIMER TÍTULO DE LA EUROPEAN TALENT CUP OBTENIENDO ASÍ SU PRIMER TÍTULO INTERNACIONAL. PARA MANU ESTE TRIUNFO FUE MUY EMOTIVO PUES “CUANDO TERMINÉ EN UNA CURVA ME ESTABAN ESPERANDO MI PADRE Y UN AMIGO CON LA BANDERA DE ESPAÑA Y LA CAMISETA DE CAMPEÓN.

Han pasado siete años desde que enero de 2011 concediese una entrevista a Torrelodones tras haberse logrado proclamarse campeón de la Comunidad de Madrid de Minimotos en la categoría Alevín. Desde entonces su carrera deportiva ha continuado cosechando un triunfo tras otro.

Para que ello sea posible no le queda más remedio que compaginar sus estudios de 4º de la ESO en colegio El Encinar con sus entrena-

mientos. Las competiciones suelen empezar en abril o mayo y terminar en noviembre por lo que, de esta manera, a la hora de estudiar, nos cuenta que “lo tengo más fácil porque solo tengo entrenamientos durante los fines de semana o algunas tardes. Pero cuando hay carreras suelo faltar a clase los jueves y viernes, pero los profesores, son comprensivos y si tengo algún examen me cambian la fecha. De esta manera el curso lo llevo más o

menos igual que cualquier otro compañero.” Ángel, su padre, siempre ha tenido muy claro que los estudios son lo primero: “si suspende no hay moto”.

La afición de Manu por el motociclismo le viene de familia, tanto por parte de su abuelo como de su padre y su madre, Esperanza. De muy pequeño la familia acompañaba a Ángel a las carreras en las que participaba de ahí que no pueda sorprender que teniendo solo tres años se montase en una minimoto. Dos años más tarde participaría en su primera carrera logrando subir al podio al conquistar la tercera posición. Con seis años se federó, empezando a competir en los campeonatos de Madrid, Navarra, Cataluña, Andalucía...

Una de las ventajas de Manu es el gran apoyo de sus padres quienes, además, siempre se han tomado sus competiciones de una manera muy relajada aun a pesar del riesgo de esta práctica. Pero lo cierto, nos cuenta Esperanza, es que “es un piloto que casi nunca se cae y que conduce con mucha seguridad. Arriesga pero no a lo loco”. Manu confirma lo dicho: “Arriesgo porque al final necesitas ser más rápido y para ser más rápido hay que arriesgar, ir al límite. Las caídas suelen ocurrir por internar mejor. Me rompí la clavícula dos veces hace ya varios años, pero últimamente no he tenido lesiones”.

Desde el momento en el que empezó a competir este joven piloto madrileño ha demostrado que posee un talento innato para este deporte. Desde muy pequeño ya destacó en Minimotos, pasando por la Cuna Bancaja, la Copa de España de Velocidad, el Real Federación Motociclista Española Campeonato de España hasta llegar a la Red Bull Rookies Cup, siendo el piloto más joven en conseguir acceder a este campeonato monomarca de carácter internacional.



Pero con el inicio de la nueva temporada los retos serán mucho mayores pues el próximo mes de abril tendrá su primera carrera, en Aragón, dentro del Campeonato del Mundo de Supersport 300 en el que correrá con una Yamaha YZF-R3 del equipo Pertamina-Almeria Racing Team.

El Campeonato del Mundo de Supersport 300 es un mundial paralelo al mundial de Moto GP pues todavía no tiene la edad para correr el de Moto3, pero constituye todo un desafío en el que tendrá que correr en circuitos europeos. A pesar de ello Manu es optimista: “Este campeonato va a ser más difícil que todos los anteriores, pero mi objetivo es ganarlo”.

Pero este reto tiene también un coste económico muy superior, más del doble, al de tempora-

das anteriores. Hasta el momento su financiación ha sido posible gracias, sobre todo, a la aportación de su propia familia y al de pequeños patrocinadores que, sin embargo, en alguna ocasión no ha sido suficiente. Sin ir más lejos en 2013, en plena crisis económica, y ante la imposibilidad de encontrar un patrocinador, se vieron obligados a llevar a cabo una acción de crowdfunding para ayudar al equipo y a Manugass. El éxito fue inesperado. En poco más de diez días y gracias a la aportación de decenas aficionados se lograron recaudar 3.000 €, cantidad suficiente para que Manuel pudiese soñar con subirse a lo más alto del podio en el Circuito de Jerez semanas después.

De ahí que su padre, Ángel, esté buscando entre los vecinos de Torrelodones a quienes quieran "invertir en Manuel a medio plazo. Es un piloto que ya ha demostrado su capacidad y potencial en todas las categorías pequeñas, que es ya bastante mediático. Lo único que



hace falta es un sponsor que invierta en él, De esta manera tendríamos mucho ganado para que en dos o tres años viéramos a un piloto de Torrelodones en un mundial. El talento y las ganas de trabajar las pone él."



Ale Hop

Prepárate
para el
**Carnaval
Infantil**



Viernes 9 de Febrero, Plaza de la Constitución, 17:00 h.
Compañía Ale Hop Teatro

Ale Hop Teatro es una explosión de color, una apuesta por la belleza, una vida paralela en la que habitan unos seres que sienten una atracción brutal por el mundo del circo imaginario, y, sobre todo, una gran tentación para el público familiar.

Ciudades
Amigas
de la Infancia
unicef

Torrelodones · es · eres · somos · carnaval

f t g+ ▶ + info. www.torrelodones.es

Ayuntamiento de
Torrelodones





Oficina de Consumo de Torrelodones

Te ayudamos a entender cuales son tus derechos y obligaciones,
cada vez que compras algo o contratas un servicio.

C/ Carlos Picabea, 1. Horario de atención al público: de lunes a viernes de 9:00 a 14:00h. consumo@ayto-torrelodones.org

Torrelodones · es · eres · somos · **desarrollo local**

[f](#) [t](#) [••](#) [g+](#) [▶](#) + info: www.torrelodones.es

Ayuntamiento de
Torrelodones





Foto: Eduardo Serrano. 144 STUDIO. T. (+34) 649 345 095. 144studio@gmail.com

Torrelodones · es · eres · somos · Rosa María Pascual del Pobil · 96 años

#ROSA GÁLVEZ ESTEBAN

#ENTOMÓLOGA ESPECIALIZADA EN LA INVESTIGACIÓN DE ENFERMEDADES, COMO LA LEISHMANIOSIS, QUE AFECTAN A LOS ANIMALES DE COMPAÑÍA

ES DOCTORA EN BIOLOGÍA POR LA UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID (UCM). CUANDO TERMINÓ LA CARRERA EN EL AÑO 2000, OBTUVO SU PRIMERA BECA DE INVESTIGACIÓN. DESDE EL AÑO 2011 ESTÁ TRABAJANDO COMO INVESTIGADORA POSDOCTORAL EN LA FACULTAD DE VETERINARIA DE LA UCM. ELIGIÓ TORRELODONES PARA VIVIR HACE SEIS AÑOS

Has centrado tu trabajo en la Investigación

De pequeña me apasionaban las asignaturas de ciencias naturales en EGB y de biología en BUP y COU. Cuando terminé la carrera de biología, tuve claro que de entre todas las salidas profesionales, la que más me atraía era investigar. La primera etapa predoctoral de mi carrera investigadora la desarrollé en el Instituto de Salud Carlos III de Majadahonda. La línea de investigación en la que me he especializado es en el estudio de los flebotomos como insectos transmisores de la leishmaniosis canina. En el año 2010 obtuve el grado de doctor tras realizar la defensa de la tesis doctoral cuyo tema estuvo orientado a evaluar los factores ligados al cambio global, que influyen sobre la leishmaniosis canina y los flebotomos en la Comunidad de Madrid.

Actualmente eres investigadora posdoctoral en la Facultad de Veterinaria de la Universidad Complutense de Madrid

Desde el año 2011 hasta la actualidad estoy trabajando como investigadora posdoctoral en la Facultad de Veterinaria de la Universidad Complutense de Madrid (UCM). Pertenecesco a un equipo multidisciplinar, PetParasiteLab, integrado por profesionales con formación en veterinaria y entomología.

¿Cuál es tu línea de investigación?

Desarrollo mi labor investigadora en líneas de acción encaminadas al estudio de la epidemiología y control de las principales enfermedades parasitarias transmitidas por artrópodos, algunas de ellas zoonosis, que afectan a los animales de compañía. Como entomóloga, además de mis conocimientos sobre los flebotomos, me he especializado en el estudio de las pulgas, otro insecto que se alimenta de sangre y que afecta ampliamente a los animales de compañía. Comparto además mi trabajo como investigadora con la docencia universitaria en la universidad privada.

¿En Torrelozón hay poblaciones de insectos que transmiten enfermedades como la leishmaniosis a los animales de compañía?

Como vivo cerca del centro de acogida animal (CAA) de Torrelozón, solicité permiso para poner trampas entomológicas para capturar flebotomos. El periodo de actividad del flebotomo se extiende de mayo a octubre, y el resto del año está en letargo a la espera de los estímulos adecuados de fotoperiodo y temperatura. He puesto trampas cerca de los perros y gatos del CAA y he realizado un estudio preliminar de la estacionalidad del flebotomo en el municipio de Torrelozón.

¿Cómo son las trampas de flebotomos?

Las trampas consisten en una bombilla, un aspirador y una red acoplados. Durante la



Trampa flebotomos. Imagen cedida por PetParasiteLab



Mosquito vs flebotomo. | imagen cedida por PetParasiteLab

noche la bombilla atrae a los flebotomos mediante su atracción a la luz, estos son absorbidos por el ventilador que los dirige y mantiene en la red. A la mañana siguiente se puede disponer de los flebotomos capturados para llevarlos al laboratorio.

Colaboras con el Ayuntamiento de Torrelodones

Actualmente estamos colaborando con el Ayto. de Torrelodones en el control sanitario de las colonias felinas, realizando análisis parasitológicos específicos en muestras de heces y sangre. Los resultados de este estudio conformarán el Trabajo de Fin de Grado de Isabel Herrador, estudiante de veterinaria de la UCM y vecina de Torrelodones también.

¿Son diferentes los mosquitos de los flebotomos?

Los insectos transmisores de la leishmaniosis son exclusivamente los flebotomos. Tienen un tamaño mucho menor que el de un mosquito común, miden 2-3 mm, pre-

sentan un color ocre y una densa pilosidad que recubre todo el cuerpo. Las alas, a diferencia de los mosquitos, no se pliegan, y cuando el flebotomo está posado se disponen formando un ángulo de 45° respecto al eje corporal. Ambos tienen una metamorfosis compleja con fase de larva y pupa. La diferencia con los mosquitos es que las larvas de los flebotomos no son acuáticas si no terrestres. Por tanto, conviene evitar la presencia de hábitat favorables para estos insectos en las proximidades de las viviendas como el acúmulo de materia orgánica, restos de poda, leña, basuras, etc...

¿Cuál es la época de riesgo en la que hay que tomar medidas frente a sus picaduras?

En condiciones climáticas favorables la actividad de los flebotomos puede extenderse desde mayo hasta mediados de octubre. La actividad diaria de los flebotomos es crepuscular, comienza tras la puesta de sol y

se prolonga durante las primeras horas de la noche, siempre y cuando la temperatura no descienda de los 17-18°C, no llueva y el viento permanezca en relativa calma.

¿Cómo podemos proteger a nuestras mascotas de su picadura?

Los propietarios pueden reducir notablemente el contacto del flebotomo con el animal llevando a cabo las siguientes acciones:

1) Mantener al perro en el interior de la vivienda, fundamentalmente desde el atardecer hasta el amanecer (que es cuando abandonan sus lugares de reposo para picar). En caso de que los perros pernocten en el exterior, se recomienda la protección de las casetas con telas mosquiteras adaptadas al pequeño tamaño de este insecto (luz de 0,3-0,4 mm²).

2) Aplicación de formulaciones tóxicas sobre el animal que proporcionen un doble efecto, repelente e insecticida, capaz de ahuyentar o matar a los flebotomos que entran en contacto con un perro tratado. Exis-

ten collares con un efecto que dura entre 6 y 8 meses pero hay que tener en cuenta que los principios activos se liberan una semana después de su aplicación. En cambio, las pipetas tienen una duración de entre 3 y 4 semanas pero la ventaja es que a las 24 horas de su aplicación, el animal ya está protegido.

¿De entre nuestras mascotas, solo los perros tienen riesgo de contraer leishmaniosis?

El perro es la especie en la que se presentan más casos de leishmaniosis. Sin embargo, hay que tener en cuenta que también se pueden detectar casos de leishmaniosis en gatos, por lo que en una zona como Torrelodones se recomienda protegerlos también frente a la picadura de los flebotomos.

¿Existe la leishmaniosis en humanos?

La leishmaniosis es una zoonosis, es decir, es una enfermedad que compartimos con los animales. Precisamente en la Comunidad de Madrid, en el segundo semestre del año 2009 se observó un incremento inusual de los casos de leishmaniosis humana fun-

damentalmente en los municipio de Fuenlabrada, Leganés y Getafe. Los cambios ambientales realizados en el entorno de la zona tuvieron una influencia directa en el aumento de poblaciones de flebotomos y en el incremento desmesurado en la población de lepidópteros infectados. Sin embargo, cabe destacar que incluso en la zona del brote, la leishmaniosis canina se ha mantenido estable a pesar del repunte de casos en medicina humana.



onda  torre
107.2 fm

Torrelodones · es · eres · somos · tu radio

    + Info. www.torrelodones.es

Ayuntamiento de
Torrelodones





ASOCIACIÓN FIN4FUN

EDUCACIÓN

OCIO Y TIEMPO LIBRE

INTERVENCIÓN SOCIAL

WWW.FIN4FUN.ES

ESTÁN IMPLICADOS EN UN GRAN NÚMERO DE PROYECTOS DE OCIO EDUCATIVO Y DEPORTIVO QUE HAN LLEVADO A CABO EN EL MUNICIPIO. HAN COLABORADO ACTIVAMENTE EN LAS FIESTAS PATRONALES, DE NAVIDAD Y OTRAS CONVOCATORIAS QUE ORGANIZA EL AYUNTAMIENTO. SU FIN ES SEGUIR EVOLUCIONANDO HACIA UN ASOCIACIONISMO PARTICIPATIVO CON NUEVAS ACTIVIDADES QUE INVOLUCRE A LAS FAMILIAS

¿Quiénes sois?

Fin4Fun es una asociación joven en pleno crecimiento en la sierra de Madrid, haciendo especial hincapié en Torrelo-dones.

Nuestro interés principal es contribuir promoviendo, creando, realizando actividades y proyectos destinados a toda la población, siendo el ocio educativo el eje vertebral de todos ellos.

Hemos conformado un entramado de profesionales y voluntarios que colaboran y participan activamente en la asociación, ya sea en la gestión de los proyectos, en la creación de los mismos o en la consecución de nuestros valores.

La mayoría de nuestros socios están formados en la educación o en el ocio y tiempo libre: monitores, coordinadores de OTL, Tasoc, Tafad, maestros, pedagogos y psicólogos.

¿Qué valores posee Fin4Fun?

El valor F4F va más allá de los proyectos de nuestra asociación: Hemos tratado de generar proyectos con un alto contenido social, siempre han estado abiertos a cambios, mejoras y/o a la colaboración de otros colectivos, como asociaciones, clubes, comisiones, concejalías, y público general. Es el



valor de la colaboración, de la participación, el que integra fin4fun.

Consideramos fundamental romper con la barrera de concepto que limita a las asociaciones a un ámbito amateur, poco formado y de andar por casa. Entendemos no sólo a F4F como una asociación, sino como una herramienta de organización para implicarla en una labor mayor a nivel asociacionismo. El valor de saber hacer, con rigor y profesionalidad. Entendiendo la participación en la educación como una responsabilidad, como un proceso de crecimiento social, bien encaminado.

¿Qué proyectos habéis realizado a lo largo del año?

Algunos de los proyectos reseñables de F4F este año

podrían ser los cuentacuentos de verano, complementarios al cine de verano, los talleres realizados durante las ferias de Ocio y de Movilidad; también hemos llevado a cabo un proyecto de dinamización deportiva durante los partidos de la federación, en el campo de fútbol Julián Ariza. Dentro de las iniciativas de participación con la concejalía de deportes, colaboramos en la dinamización infantil durante el torneo Ángel Lanchas; En las fiestas patronales rescatamos la labor que Joaquín Villalba, desde la Asociación Tiempos Mejores, vino desarrollando con los Juegos tradicionales durante muchos años. Hemos colaborado y formado parte de las comisiones de Fiestas y de Navidad como re-

presentación de las asociaciones del municipio y, por primera vez, hemos creado la fiesta F4F H20 para todos los públicos, y también la Gnkna F4F, una gymkhana nocturna para todos los vecinos del municipio, en la que participaron más de 260 personas.

¿Qué espera Fin4Fun de este año 2018?

Pues espera crecer y evolucionar. F4F está cogiendo poco a poco el sentido de su creación como Asociación. En estos años hemos experimentado un gran cambio interno, y la sinergia propia está haciendo que la asociación

genere esas necesidades de cohesión y de participación asociativa. En otras palabras, esperamos poner en marcha pero mantener aquellos proyectos, nuestros, legados y/o compartidos que hemos venido desarrollando el año pasado, y la generación de nuevos tejidos asociativos, nuevos proyectos innovadores pero necesarios para el 2018.

¿A qué os referís con nuevos tejidos asociativos y con proyectos innovadores?

Con tejido asociativo, pretendemos que exista una involucración familiar y asociativa para poder llevar a cabo actividades en la naturaleza los fines de semana, generando nuevos socios de F4F, y pudiendo crear una red familiar con los vecinos del pueblo. Queremos contar con el apoyo de las diferentes concejalías del propio municipio, y aquellos organismos y asociaciones que quieran colaborar con esta iniciativa. Por otro lado, con proyectos innovadores, nos referimos a todo aquel que cualquier entidad, persona o asociación quiera compartir con nosotros, como aquellos que a lo largo del año generemos en el equipo.

¿Colaboráis con el Ayuntamiento y otras instituciones?

Sí, colaboramos activamente con el ayuntamiento, tanto en las comisiones organizadas



por la Concejalía de Festejos y en todos aquellos proyectos o actividades en los que se nos involucra o en los que consideramos podemos aportar nuestra experiencia y energía.

Alguna de las colaboraciones más reseñables, que ya hemos indicado, serían los Juegos Tradicionales, destinado especialmente a la tercera edad y a los niños, aunque está abierto al público en general, y desde aquí hacemos un llamamiento a que se siga sumando gente. Esta actividad la desarrollamos en las

propias fiestas del pueblo, tanto en La Colonia como en Torrelodones Pueblo y desde este año también hemos decidido hacerlo en uno de los últimos días de Navidad.

¿Cómo se ponen en contacto con vosotros, donde os reunís?

Por suerte, cada vez es más gente la que nos pone cara y nos conoce, por lo que, tanto paseando por las calles o incluso en nuestros teléfonos personales.

Pero bien es cierto que tenemos un sitio donde cual-

quier persona o entidad se puede dirigir a nosotros, a través de la página web WWW.FIN4FUN.ES o bien a través del propio correo de la web fin4fun.asoc@gmail.com

Actualmente, como asociación registrada en el marco municipal de Torrelodones, tenemos un local cedido por el propio ayuntamiento de Torrelodones, en calle Carlos Picabea, 1, en la primera planta, donde, a día de hoy, aún estamos de mudanza y empezando a darle forma.

¡NECESITAN ADOPCIÓN URGENTE!



Tom, mestizo, actualmente en el centro de acogida animal de Torrelodones. Un fantástico perro, obediente y noble. Urge un hogar donde le den el cariño que necesita.



Osa, mastina, actualmente en el centro de acogida animal de Torrelodones. Una perra dócil y juguetona. Busca un hogar donde la quieran y cuiden.

¡SOLO BUSCAN UNA SEGUNDA OPORTUNIDAD!

Centro de Acogida Animal
Llámanos al 666 49 38 42



#LA CÁMARA MINUTERA VISITÓ TORRELODONES

Es sábado, 16 de diciembre, la mañana está fresca pero luce el Sol y alivia la sensación de frío. Ya se respira el ambiente de la Navidad y en la plaza de la Constitución de Torrelo-dones me han reservado un lugar bajo una carpa para instalarme. La Asociación Torrempresarial organiza un acto abierto para el día de hoy y Patricia Marbán, amable y eficaz, me recibe y me indica mi sitio asignado.

Traigo mi carrito con todo el material y comienzo a montar el chiringuito.

Es la Cámara Minutera. Al poco tiempo ya se habían acercado varias personas para interesarse por ese tipo extraño, vestido raro, que tiene una cámara de madera de las que parecen antiguas... En dos horas ya son cinco los que se han hecho una foto minutera.

Con un móvil hacemos fotos instantáneas, rápidas, fugaces... efímeras. Permanecerán unos minutos en las redes sociales o en la galería de nuestro teléfono pero acabarán olvidadas y sin mucho interés. Con la Fotografía Minutera el periodo de exposición de una foto ronda el segundo y durante ese momento, y su prepa-



ración, el tiempo se detiene, inconscientemente uno ofrece a la cámara algo más que un gesto y eso se nota en la fotografía final. Son fotos en blanco y negro que no siempre cuentan con una calidad espectacular pero que, sin embargo, tienen sabor a verdad, fotos para enmarcar y tener siempre a la vista, con un óvalo que arropa suavemente la imagen del retratado para llevarle en un viaje de sensaciones al siglo anterior. Es una experiencia divertida, diferente y de la que todos salen entusiasmados y agradecidos. Y para mí también es un momento de alegría, poder ofrecer algo diferente y arrancar una sonrisa a cualquiera.

La historia de la fotografía minuterá se remonta a los tiempos en que nacía una nueva forma de conservar la imagen, algo tan revolucionario como la llegada hoy de internet, por ejemplo.

A finales del siglo XIX y principios del XX la fotografía comienza a popularizarse y muchos fotógrafos salen a la calle con sus cámaras minuterá. Hoy en día ya no quedan casi, pero durante la primera mitad del siglo pasado hubo bastantes. Tan sólo un grupo de fotógrafos vamos rescatando este oficio de "fotógrafo de plaza" o "fotógrafo minuterá" ... en Santiago de Compostela, en Madrid, en Alicante, en Tenerife, en Segovia, en Barcelona, Valencia, Santander... pero todos con el mismo empeño de ofrecer algo muy es-

pecial, algo que tiene que ver con la cultura, con el romanticismo, con la ciencia y con la historia. Una propuesta que se puede realizar en el marco de cualquier evento, social o cultural.

Consiste en ofrecer fotografiarse a quien lo desee dando un salto en el tiempo de casi un siglo. Con una cámara "minuterá", con técnica analógica, con atrezzo de la época y del lugar y con un poco de paciencia cualquiera puede hacerse una foto y llevársela en papel recién revelada, como hace un siglo.

La cámara con la que trabajo la realicé en madera de ocume de forma artesanal según un modelo de 1920 y he modificado algunos aspectos mecánicos incorporando en su interior el laboratorio de revelado. La secuencia de trabajo es la siguiente: el cliente se interesa por curiosidad, decide participar, elige algo de atrezzo y se realiza una primera toma que se revela, siguiendo el proceso químico de la fotografía analógica, obteniendo un negativo inicial. Posteriormente se realiza una nueva toma de ese negativo, con un portanegativos accesorio, obteniendo el positivo final una vez revelado, lavado y secado. El cliente se lleva la foto en ocho o nueve minutos aproximadamente.

Juan Pablo Minguillón
www.masqueunafoto.es



#noticias

BALANCE POSITIVO PARA TORRELODONES EN LA SEMANA EUROPEA DE LA MOVILIDAD 2017



El pasado mes de septiembre se celebró la Semana Europea de la Movilidad 2017 (SEM2017) cuyo objetivo es sensibilizar a los ciudadanos más jóvenes sobre las consecuencias que para el medio ambiente y para la salud de las personas conlleva el exceso de tráfico rodado en los entornos urbanos, así como de la conveniencia de apostar por el uso de otros medios transporte más sostenibles como el transporte público, la bicicleta y los viajes a pie.

En dicha convocatoria, y al igual que en citas anteriores, Torreldones participó activamente llevando a cabo diversas actividades e iniciativas en las que los alumnos de 5º y 6º de Educación Primaria y de 1º y 2º de Educación Secundaria de los centros recibieron un curso de formación básica de movilidad ciclista escolar.

El objetivo de dicho curso era dotar de herramientas y recursos educativos a los alumnos que puedan utilizar a bicicleta como un

transporte sostenible, saludable, práctico y seguro. Para ello, y en un circuito de habilidad ciclista, los jóvenes tuvieron la oportunidad de conocer y desarrollar una serie de ejercicios asociados a las destrezas necesarias para moverse en bicicleta por casco urbano de manera segura y cómoda.

El pasado mes de enero, el Ministerio de Agricultura y Pesca, Alimentación y Medio Ambiente publicó el informe final donde se recogen las actividades llevadas a cabo en España durante la Semana Europea de la Movilidad celebrada del 16 al 22 de septiembre de 2017.



Según este informe, Torreldones aparece como uno de los municipios de la Comunidad de Madrid con mayor número de medidas permanentes puestas en marcha, en total 16, entre las que se encuentran ampliación de la red de aparcabicicletas, peatonalización de nuevos espacios, ampliación de aceras, ampliación del itinerario de la red urbana de transporte y actuaciones destinadas a reducir la velocidad en las zonas cercanas a colegios

El documento se estructura en un informe final, seis anexos, un reportaje sobre las actividades llevadas a cabo por los municipios adheridos a la SEM y otro sobre las buenas prácticas llevadas a cabo por empresas y organizaciones. En particular el Anexo I posee un especial interés por cuanto en él aparecen las medidas permanentes que han puesto en marcha las ciudades en 2017 y el documento sobre las buenas prácticas de las empresas y organizaciones durante 2017.

DÍA EUROPEO DE LA MEDIACIÓN



El 21 de enero se celebró el Día Europeo de la Mediación. Desde febrero de 2016 el Ayuntamiento ha puesto a disposición de los residentes en nuestro municipio, a través de la concejalía de Atención Vecinal y en colaboración con la Universidad Carlos III, la Oficina Municipal de Mediación Vecinal.

El objetivo de esta iniciativa es ofrecer un servicio de conciliación vecinal que propicie el diálogo y la convivencia en el municipio a fin de ayudar a solucionar sus problemas con su vecino. Posee un carácter gratuito, confidencial y voluntario, facilitando la negociación para que las partes alcancen acuerdos que eviten tener que recurrir a la vía judicial.

Resultado de esta iniciativa y de los esfuerzos llevados en tal sentido, el Ayuntamiento de

Torrelodones recibió, en la sexta edición de los Premios AMMI 2016, el "Premio AMMI a la labor Institucional en Mediación de la Comunidad de Madrid" por su contribución al desarrollo y difusión de la mediación y sus políticas de desarrollo otorgado por la Asociación Madrileña de Mediadores.

Este servicio está a disposición de los vecinos en el Teléfono de atención al vecino 91 856 21 10, a través del correo electrónico: mediacion@ayto-torrelodones.org o en persona, en el local habilitado a este fin en el Edificio de Servicios Sociales, todos los miércoles de 9:00 a 14:00 h solicitando cita previa.

Ello pueden hacerlo por varios medios, bien cumplimentando una Solicitud de Intervención del Servicio de Mediación, bien en la Sede Electrónica, o en la Oficina de Atención Vecinal (plaza de la Constitución nº 1).

Más información en www.mediaciontorrelodones.es

EL TEATRO BULEVAR SE LLENÓ DE MÚSICA DE LA MANO DE ANGÉLICA DE LA RIVA



Torrelodones acogió el estreno, el pasado 26 de enero, de "Fieramente Humana", un concierto que viaja por la ópera y piezas populares de la música brasileña entre otras.

La soprano Angélica de la Riva presentó un recorrido musical por piezas representativas como óperas, y piezas populares de la música brasileña y cubana, que han marcado su vida en un espectáculo distinto y sorprendente.

Estuvo acompañada por el premiado pianista Max Barros y por el quinteto de cuerdas Qvintus, conformado por Blanca Fernández (violín), Javier Aznárez (violín), Guillermo Gil (viola), Jorge Gil (cello) y Luis Otero (contrabajo).

Además de ganadora del premio “Mérito Cultural Carlos Gomes” por su labor en la difusión de la música clásica brasileña alrededor del mundo, tuvo su debut en el Lincoln Center cantando “La Italiana en Argelia” de G. Rossini, siendo la primera soprano brasileña en presentarse en el Avery Fisher Hall, la casa de la Filarmónica de Nueva York. Como solista y músico de cámara, Angélica debutó en el Carnegie Hall de Nueva York en 2010 interpretando compositores brasileños y desde entonces ha actuado regularmente en dicho teatro.

CAMBIOS EN EL MURO LIBRE DEL PARQUE SAN ROQUE



Tras recibir la queja de un vecino colindante al Muro Libre del Parque San Roque, puesto

en marcha en octubre de 2017, se ha creado uno nuevo que ya está operativo y señalizado, más alejado de las viviendas, en la valla del aparcamiento (junto a la zona canina). Esto significa que el muro inicial que anunciamos en octubre, queda invalidado, y no se puede seguir pintando en él, con el objetivo de no seguir ocasionando molestias a los vecinos cercanos. Asimismo sigue funcionando el muro libre habilitado en el camino que discurre bajo el campo de fútbol.

Estos espacios responden a la propuesta que algunos jóvenes hicieron en el pleno juvenil que se celebró en el ayuntamiento en abril de 2017. En estos dos espacios, ya señalizados, está permitido pintar, y serán blanqueados cada 4 meses. Esta iniciativa, que nace de la necesidad planteada por los jóvenes del municipio de crear espacios legales para pintar grafiti es un ejemplo de como a través de nuestra participación en los asuntos de nuestro entorno, podemos cambiar las cosas.

En los muros libres podrá pintar cualquier persona, y además si es la primera vez que pintas o quieres aprender un poco más para hacer un gran grafiti, la Zona Joven de Torrelorones ha puesto en marcha un Taller de grafiti los lunes de 17:30 a 19 h cada 15 días, dónde quienes se apunten podrán aprender diferentes técnicas de grafiti y pintura mural. Consulta toda la info sobre el taller de grafiti en <http://www.torrelorones.es/juventud/noticias/>

TORRELORONES, A TRAVÉS DE HUMANA, RECUPERA 101 TONELADAS DE ROPA USADA

A lo largo del pasado año los vecinos de Torrelorones han depositado en los 23 contenedores que Humana tiene situados en la vía pública un total de 101.794 kg de textil usado, lo

que supone un aumento del 1,91% respecto al año anterior (99.882 kg). En esta veintena larga de contenedores los vecinos depositan la ropa, el calzado, los complementos y el textil de hogar que ya no utilizan y a los que Humana da una segunda vida. Las 101 toneladas recogidas en 2017 en el municipio representan un ahorro de 322 toneladas de CO₂ a la atmósfera.



El objetivo de esta Fundación es que la recogida selectiva de ropa usada y su preparación para la reutilización se consoliden como parte fundamental de la gestión de residuos. El textil es la fracción recogida selectivamente con mayor potencial de aprovechamiento por encima del vidrio, el papel o el plástico, lo que representa un ahorro importante en los gastos de recogida y eliminación de residuos sólidos urbanos evita la emisión de 322 toneladas de CO₂.

La reutilización y el reciclaje de textil contribuyen al ahorro de recursos, la protección del medio ambiente y la lucha contra el cambio climático. Reducen los residuos en los depósitos controlados y en las plantas incineradoras, así como la emisión de gases de efecto invernadero. Cada kilo de ropa que se reutiliza y no es incinerado evita la emisión de 3,169 kg de CO₂, según datos de la Comisión Europea.

Además de constituir un modelo de gestión del residuo textil, Humana posee una importante finalidad social al llevar a cabo programas de cooperación en África, América Latina y Asia.

CAMPAÑA INFANTIL DE AUTOPROTECCIÓN EN CASO DE INCENDIO EN EL HOGAR

El Ayuntamiento a través de su Servicio de Protección Civil, ha iniciado una campaña de información en materia de autoprotección en caso de incendio, dirigida a menores de 16 años. Esta campaña se incluye dentro de las actuaciones previstas por este Servicio en el I Plan Local de Infancia y Adolescencia 2016-2019 del municipio, no siendo objetivo único el fomento de la autoprotección a los más pequeños, sino también que éstos divulguen estos conceptos en el hogar, como verdaderas "semillas de prevención" que son.



A través de un tríptico denominado "**¡¡Fuego en casa!! Se lo que hay que hacer**", se hace llegar a los más pequeños las actuaciones que deben realizar en el caso de que se produzca un incendio en casa, mediante ilustraciones atractivas y textos concisos y fáciles de entender. La importancia de cerrar puertas para evitar la propagación del humo y las llamas; evitar bajar por las esca-

leras y ascensores en caso de existir gran cantidad de humo; o en caso de no poder salir de la vivienda, realizar un confinamiento en la habitación más alejada al foco del incendio, son algunos de los consejos que se detallan en este tríptico.

A mediados de enero, miembros del Servicio de Protección Civil entregaron estos trípticos en los centros docentes del municipio para su distribución entre el alumnado, sirviendo de material didáctico para el profesorado a la hora de transmitir la "cultura de la prevención" en sus aulas.

LA POLICÍA LOCAL DISPONE DE UN NUEVO VEHÍCULO TODOTERRENO HÍBRIDO



El pasado 8 de enero fue presentado el nuevo coche que se incorpora –por el procedimiento de renting- a la flota de la Policía Local, acto de presentación en la que ha estado presente la alcaldesa, Elena Biurrún, el concejal de Seguridad, Gonzalo Santamaría, y la Jefa de la Policía Local, Dolores Aznar.

Al igual que en el caso de las tres últimas adquisiciones este vehículo también es híbrido. Se trata de un Toyota RAV 2,5 I hybrid 4WD Advance todoterreno 145KW (197CV) 5P automático de cuatro cilindros en línea, con una

potencia máxima 197cv y un consumo combinado 5,1 l/100 Km.



De esta manera el parque móvil de la Policía Local cuenta ya cuatro vehículos híbridos a los que hay que añadir las dos motos eléctricas con que cuenta el servicio municipal de Protección Civil, y en breve se incorporará a la flota municipal otro automóvil eléctrico en sustitución del actual de gasoil del servicio de notificación.

El conjunto de estas adquisiciones evidencian, y a su vez refuerzan, el compromiso con el medio ambiente del gobierno municipal.

CELEBRADO EL SORTEO DE LOS HUERTOS URBANOS

Una vez confeccionada la lista definitiva de los vecinos que optaban una parcela de los Huertos Urbanos, el pasado miércoles 17



de enero tuvieron lugar los correspondientes sorteos en el Salón de Actos del Ayuntamiento con la presencia del vicesecretario.

A los 48 huertos ya en funcionamiento en los últimos años en esta nueva convocatoria se sumaban 25 nuevos lotes situados en una parcela municipal emplazada junto a la anterior en la avenida de Peñascales. Al igual que en la convocatoria anterior la cesión de uso es por cuatro años y el tamaño de las parcelas varía entre los 18 m² a los 65 m².

ENTREGADOS LOS PREMIOS DE LOS CONCURSOS NAVIDEÑOS

El pasado sábado 13 de enero se hizo entrega, en el Salón de Plenos del Ayuntamiento, de los premios correspondientes a los distintos concursos realizados durante las pasadas festividades navideñas.

Los premios entregados correspondieron al II Concurso de Belenes de Torrelodones y al concurso de carrozas, así como al ganador del sorteo organizado por la asociación Torrempresarial con motivo de la celebración de **#TorreNavidad 2017**

El acto estuvo presidido por la concejal de Desarrollo Local, María Antonia Mora, por miembros de la Comisión de Fiestas, y la presidenta de la asociación Torrempresarial, Patricia Marbán, así como el escultor Rafael Muñoz, autor de la escultura con la que fueron reconocidos los ganadores del concurso de belenes.

Con respecto a estos últimos, los premiados fueron:

- 1º Premio - Rafael Pérez/Pilar Cerezuela
- 2º Premio - Raúl Córdoba González
- 3º Premio - Juan Antonio Señor de la Vega

En cuanto a los ganadores del concurso de carrozas la Comisión de Fiestas ha decidi-

do, ante los empates producidos, otorgar dos primeros y dos terceros premios:

- Primer premio: Triatlón Ohana
- Primer premio: Amalia Sacristán. Representando a los padres del Colegio El Encinar
- Segundo Premio: Asociación Guías
- Tercer premio: Club Rugby Torrelodones
- Tercer premio: Escuela infantil Los piratas del Patio

Por último, y en relación al sorteo organizado por #TorreNavidad 2017, la ganadora ha sido Trinidad Serrano, premiada con un viaje para dos personas a Verona.



Dos primeros premios carrozas Triatlón Ohana y padres del Colegio El Encinar.



Ganadora sorteo TorreNavidad.



Mención especial belén San Ignacio.

Ahora el
Ayuntamiento
te ayuda a
solucionar
tus
problemas
con el
vecino.



**Nuevo Servicio Gratuito de Mediación Vecinal
del Ayuntamiento de Torrelodones.**

Infórmate en www.mediaciontorrelodones.es





Durante el presente mes de FEBRERO la concejalía de Medio Ambiente del Ayuntamiento ha organizado una serie de salidas medioambientales a lo largo y ancho del nuestro término municipal en compañía de un educador ambiental.

Domingo 4 de febrero, a las **10:00 h** se realizará la senda **“Embalse de Los Peñascales”**. Se observará el entorno del embalse, su vegetación de ribera y fauna que alberga y su contribución en la regulación del ciclo del agua, en el control de inundaciones y sequías, en la provisión de agua y como refugio de vida silvestre.



Sábado 10 de febrero, a las **9:00 h** se realizará la **“Actividad de iniciación a la observación de aves”**, dirigida a personas aficionadas pero no expertas en la ornitología, se tratará la metodología para la observación de aves, consta de una parte teórica y otra práctica, realizando la observa-

ción, en esta ocasión, en los alrededores del embalse de Los Peñascales.



Domingo 11 de febrero, a las **10:00 h** se realizará la senda **“Monte de Los Ángeles”**. Conoceremos uno de los encinares más cercanos al casco urbano, descubriendo qué especies la conforman y los aspectos históricos que esconde, además de recorrer parte del Cordel de Hoyo, vía pecuaria que atraviesa nuestro municipio.



Domingo 18 de febrero, a las **10:00 h** se realizará la **“Ruta de las urbanizaciones de Los Peñascales”**, (una variante del IT05). Se inicia junto al campo

de fútbol. Se trata de un recorrido circular de ocho kilómetros que terminará en el campo de fútbol.



Domingo 25 de febrero, a las **10:00 h** se tratarán las diferencias entre el bosque asociado a los cursos de agua y el encinar carpetano a través de la senda temática variante de la **“Ruta del Arroyo de Trofas y Arroyo de la Fragüilla”**



Todos los servicios son gratuitos. Imprescindible reserva previa. Plazas limitadas. Información y Reservas: educadorambiental@ayto-torredodones.org o en el teléfono, de 10 a 14h, 628527293.

#FEBRERO EN LA ZONA JOVEN

#CLUB DE ARTE URBANO

Domina técnicas de grafiti y pintura mural para dar rienda suelta a tus ideas de arte urbano. Lunes cada 15 días, 17.30 a 19.00 h. (25 €/mes material incluido). Desde 15 años

#CLUB DE MINI-EXPLORADORES

Actividades de Deporte y Medio Ambiente, talleres y salidas relacionadas con la naturaleza, para los más pequeños. De 9 a 11 años. Sábados 10.30 – 12.00 h. (25 €/mes)

#CLUB BIT: LABORATORIO DE TECNOLOGÍA y LABORATORIO DE VIDEOJUEGOS

Dos grupos para investigar, compartir, crear, programar y divertirse con las más nuevas tecnologías. Desde 12 años

Grupo Videojuegos: domina la creación de realidad virtual con Unity (nivel 1 y nivel 2)

Grupo Tecnología: programa con Arduino, aprende impresión 3D y crea tus propios proyectos. Martes, 18.00 – 19.30 h. 35 €/mes

#CLUB DE RADIO, MÚSICA Y COMUNICACIÓN 2.0

Atrévete a unirse a nuestro equipo de locutores y técnicos de sonido. Crea podcast, guiones, entrevistas, reportajes radiofónicos... todo en tu propia radio on line. Podrás escuchar los programas a la carta y enviárselos a tus amigos. Participarás en salidas relacionadas con el mundo de la radio y la comunicación. Desde 12 años. Jueves 17.00 a 19.00 h. (15 €/mes)

#EXCURSIONES DÍAS SIN CLASE

15 Febrero: Salida a la Sierra con taller de raquetas de nieve y construcción de iglú. Desde 12 años. Precio: 5 €. Inscripción hasta agotar plazas.

23 Marzo: Salida a un Parque de Tirolinas

26 Marzo: Salida a un Parque Temático

+QDCINE

No te pierdas los próximos eventos de cine y palomitas. Entrada libre hasta completar aforo. 2 Febrero, 17.30 h Sesión infantil y 19.00 h. Sesión Juvenil.

16 Marzo, desde las 18.00, sesión Juvenil. Consulta las películas en www.torrelodones.es/juventud

#CLUB DE DEPORTE Y DIVERSIDAD FUNCIONAL

Súmate a nuestro grupo de jóvenes con discapacidad intelectual, para practicar distintos deportes en los que puedes integrarte de manera estable si lo deseas. El programa se prepara a la medida de tus capacidades. Cada mes, un deporte diferente, dirigido a que disfrutes haciendo ejercicio y dentro de un grupo que es como una gran familia. En febrero, natación y juegos de agua. 24 Febrero, 17.00 – 20.00 h. Programa en colaboración con la Asociación por la Inclusión (<http://asociacionasi.esy.es>), con apoyo de la Comunidad de Madrid (Consejería de Educación, Juventud y Deportes). También puedes participar como voluntario en la Asociación.

#EXPOSICIÓN: INSPIRACIÓN EN LOS GRANDES MAESTROS

Varios jóvenes se han calzado los zapatos de grandes artistas, reviviendo su camino creador...

Promueve: Silvia Anel (www.estudiodepintura-silviaanel.eu) 26 Ene – 28 Febr.

#CIRCUITO DE ARTE JOVEN



Tus obras pueden formar parte de una exposición que recorrerá salas de todo el noroeste de Madrid, incluida la Universidad Complutense. Aparecerás en el catálogo digital y podrás optar a premios en metálico. Plazo: 2 Marzo. Colabora: Silvia Anel

Y además...

#CENTRO DE OCIO

#SALA DE ENSAYO

#APOYO A ASOCIACIONES JUVENILES E INICIATIVAS PARA JÓVENES

#CENTRO DE INFORMACIÓN JUVENIL

#GARANTÍA JUVENIL

#CREACION DEL CONSEJO DE INFANCIA

#CLUBS DE ESTUDIO, PARKOUR, EXPLORADORES, ETC.



#ZONA JOVEN TORREFORUM



Avda. Torrelodones, nº8. 28250 Torrelodones.

Tel 91 859 47 79 / 607 278 733

www.torrelodones.es/juventud

informacionjuvenil@ayto-torrelodones.org / torrelomola@gmail.com

#NO TE LO PUEDES PERDER

SERVICIOS SOCIALES

ESCUELA DE FAMILIA: MONOGRÁFICOS

Para este segundo trimestre, en los meses de febrero y marzo hemos programado 2 monográficos que esperamos sean de vuestro interés,

- **Música en familia con los más peques** (familias con menores de 6 meses a 3 años). 26 de febrero tres grupos a las 16:30, 17:30 y 18:30 horas en el Centro de Servicios Sociales. Di-

rigido a familias con menores desde 6 meses a 3 años.

Mamás y papás compartirán con sus hijos e hijas actividades y juegos donde exploran, investigan y desarrollan habilidades motoras y cognitivas, capacidades de concentración, atención y escucha, comunicándose y creando y fortaleciendo el vínculo entre los progenitores y los peques de la casa.

- **Cómo hablar de sexo con tus hijos... sin morir en el intento** (familias con menores de hasta 10 años).

12 de marzo de 17:30 a 19:30 horas en el Centro de Servicios Sociales. Dirigido a familias con menores hasta 10 años. Conoceremos las principales fuentes de educación sexual en la actualidad, y en consecuencia,

los principales mitos, además de las razones para hablar de educación sexual en la familia. Se conocerán las inquietudes y necesidades de los menores según la etapa evolutiva y las técnicas de comunicación efectivas además de la prevención de posibles conflictos.

Como es habitual, se dispondrá de servicio de **cuidados infantiles** gratuito si existe demanda. Os recordamos también la **necesidad de inscripción previa** (que podéis solicitar ya en servicios sociales) para poder planificar adecuadamente las sesiones.

TALLERES IGUALDAD DIRIGIDOS A HOMBRES Y MUJERES

Taller: Internet y redes sociales, nuevas oportunidades

Del 14 de febrero al 21 de marzo de 10 a 12 horas en el Centro de Servicios Sociales. Necesaria inscripción previa (4, 5€)

Para fomentar la autonomía personal y aprovechar el potencial que nos ofrece internet y el uso de redes sociales.

Escuela de familia
Monográfico 2018

Música en familia con los más peques

Para familias con menores de 6 meses a 3 años

TORRELODONES	HOYO DE MANZANARES	ALPEDRETE	MORALZARZAL
23 de febrero	3 de marzo	6 de marzo	1 de marzo
Centro Municipal de Servicios Sociales	E.I. Los Topetes	E.I. El Nisgal	Casa de Niños

En todos los municipios habrá 3 grupos con los siguientes horarios:

- 16:30 horas
- 17:30 horas

Información de inscripciones en el Centro Municipal de Servicios Sociales:

Torrelorones: Avda. de la Dehesa, 63. Tlf: 91 856 21 50
 Hoyo de Manzanares: Av. de la Patona, 11. Tlf: 91 856 78 74
 Alpedrete: C/ Pazo Nuevo, 6. Tlf: 91 850 80 80
 Moralzarzal: C/ de la Iglesia, 7. Tlf: 91 849 47 21
 www.mancomunidad-tham.es

Logos: Ayuntamiento de Madrid, THAM

Taller: Cocina en familia y decoración de cupcakes

9 de febrero de 17:30 a 19:30, en el Centro de Servicios Sociales. Necesaria inscripción previa Gratuito. Para padres, madres, abuelos, abuelas con niños y niñas en los que compartirán tareas decorando cupcakes pasando un tiempo compartiendo y disfrutando.

Taller: Mindfullnes en familia

9 de marzo de 17:30 a 19:30, en el Centro de Servicios Sociales. Necesaria inscripción previa. Gratuito. Para padres, madres, abuelos, abuelas con niños y niñas entre 4 y 7 años. Espacio para que las familias desarrollen actitudes de escucha, autoindagación y comprensión.

DÍAS SIN COLE

Los días 15 y 16 de febrero funcionará, como es habitual los **días no lectivos**, este programa de ocio educativo infantil, dirigido a me-

nores de 3 a 12 años. Se realizan en el CEIP Nuestra Señora de Lourdes, de 9 a 13:30 horas sin comedor, y hasta las 15:00 o las 16:30 horas con comedor. Además, existe la posibilidad de utilizar un horario ampliado, ofertándose 3 franjas horarias adicionales: entrada a las 7:30 horas, entrada a las 8:00 horas y salida a las 17:00 horas.



El coste de los días sin cole es de 9,60 € sin comedor y 14,40 € con comedor, con descuentos para familias con más de 2 menores inscritos (10% en el tercer hermano y siguientes). Ade-

más, cada tramo de ampliación horaria conlleva un suplemento de 1,20 € por menor y día.

El plazo de inscripción es hasta las 14 horas del tercer día hábil anterior a la actividad.

SALIDAS CULTURALES PARA MAYORES



Está programada una salida cultural para **el día 6 de Febrero a la Catedral de Toledo para visitar la exposición de Cardenal Cisneros (V Centenario)**

Se sale a las 8.00h de Servicios Sociales y tiene previsto el regreso sobre las 15.00h.

El coste es de 9 €.



¿Quieres saber lo que se cuece en Torrelodones? Asiste a los plenos.

Próximo Pleno: martes 16 de enero a las 18:00 h.

#CULTURA

RESUMEN DE LA PROGRAMACIÓN DE FEBRERO

* VIERNES 2, 20:00 H

Teatro Bulevar

"EL CABALLERO DE OLMEDO"

Teatro De Lope de Vega. Versión y Dirección: Eduardo Vasco. Por Noviembre Teatro. Con Daniel Albaladejo, Arturo Querejeta, Fernando Sendino...

Don Alonso, apodado El Caballero de Olmedo, conoce a una joven de cuya belleza y personalidad queda prendado. Para conseguir su amor, se hace con los servicios de una vieja alcahueta...

Precio: 12€

* SÁBADO 3, 18:00 H

Teatro Bulevar

"MÁS Q MAGIA"

Espectáculo familiar con Alex Navarro. Un nuevo concepto de espectáculo donde la participación, el riesgo, el humor, la música, las predicciones imposibles, la adrenalina y la magia más extrema conforman este gran show.

Precio: 6€

* MARTES 6, 19:00 H

Sala Polivalente. Casa de Cultura

CICLO LÍRICA ESPAÑOLA EL SIGLO XIX: PABLO SOROZÁBAL

Conferencia. Ponente: Andrés Ruiz-Tarazona
Finalizamos la trayectoria lírica y sinfónica de Pablo Sorozábal con el último tramo de la producción del maestro vasco, desde Los burladores de LasdeCaín y su ópera póstuma Juan José.

Entrada libre hasta completar aforo



* JUEVES 8, 19:00 H

Sala Polivalente. Casa de Cultura

"EL CANTO DEL PICO: SECUELA DEL PALACETE REGIO DE LA FRESNEDA"

Conferencia. Ponente: Antonio Iraizoz, Arquitecto y urbanista. El conferenciante reivindica el

Canto del Pico como muestra de un historicismo inusual, el neorrenacimiento flamenco..
Entrada libre hasta completar aforo



* VIERNES 9, 20:00 H

Teatro Bulevar

"SMOKING ROOM"

Teatro. Dirección: Roger Gual. Con Secun de la Rosa, Miki Esparbé, Manuel Morón, Pepe Ocio, Manolo Solo y Edu Soto. Adaptación de la película homónima (una de las películas de autor más celebradas del cine español de los últimos años) de Julio Walovitz y Roger Gual. Tras su éxito en El Pavón

Precio: 12€



*** SÁBADO 10, 20:00 H**

Teatro Bulevar

V #CICLO GRANDES CONCIERTOS: JORGE LUIS PRATS

Música. El prestigioso pianista Jorge Luis Prats nos ofrece el broche de oro a este ciclo de conciertos con un programa muy latino, que incluye piezas de la Suite Iberia de Albeniz, Suite Habana de Guerrero, y obras de Cervantes y del Maestro Lecuona. Precio: 12€

III FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE INFANTIL DE ANIMACIÓN "TORRECINE"

Casa de Cultura

*** JUEVES 15 VIERNES 16 y SÁBADO 17**

Dirección Artística: Silvia Pérez



Horario de cada taller: jueves y viernes, 10:30 y 12:30h (20plazasportaller). Precio/taller: 3€. Venta anticipada en Ticketea y Taquilla.

*** JUEVES 15, 10:30 Y 12:30 H TALLER ESGRIMA ESCÉNICA**

A cargo de Conga Producciones. Niñ@s de 5 a 12 años TALLER DOBLAJE MUSICAL "CANTO DE CINE" Impartido por Celia Vergara, voz de Mulany Enredados. 10:30h: niñ@sde5a8años, y 12:30h: niñ@sde9a12años

*** VIERNES, 16 10:30 Y 12:30 H TALLER DE ANIMACIÓN ARTESANAL CON ROTOSCOPIA**

Impartido por Fernando Menéndez, realizador audiovisual y videoartista. Niñ@s de 6 a 12 años

TALLER ANIMACIÓN STOP-MOTION "PICCOLINO"

A cargo de Zampano Producciones, Premio Goya Mejor Corto de Animación. Niñ@sde3a6años

17:00 H. MATCH ANIMACIÓN CORTOS Y VOTACIÓN PREMIO DEL PÚBLICO

A partir de 4 años. Entrada libre previa recogida de invitación

18:30 H "EL BOSQUE DE HAQUIVAQUI"

Rasmus A. Sivertsen. Película noruega ganadora del Premio del Público en el Festival Annecy 2015. A partir de 4años. Precio: 3€

*** SÁBADO 17**

12:00 H "EL TECHO DEL MUNDO" (TOUT EN HAUT DU MONDE)

Rémi Chayé. Francia-Dinamarca. El largo viaje de Sasha al Polo Norte. Ganadora del Premio New York Children's IFF 2016. A partir de 6 años. Precio: 3€

18:00 H ENTREGA DEL PREMIO "TORRECITA" Y PROYECCIÓN DE LA PELÍCULA "COCO"

Lee Unkrich y Adrián Molina. Disney/Pixar. Coco ha sido galardonada con el Globo de Oro a la Mejor película de animación 2017. Precio: 6€

*** MARTES 20, 19:00 H**

Sala Polivalente. Casa de Cultura

#DE CIENCIA. CICLO DE DIVULGACIÓN CIENTÍFICA: "COCHE DE HIDRÓGENO"

Conferencia. Ponente: Socorro Castro, profesora e investigadora en la Universidad de A Coruña. ¿Es el coche de hidrógeno una so-

lución viable para el problema energético de nuestra sociedad actual?

Entrada libre hasta completar aforo

*** MIÉRCOLES 21, 19:00 H**

Sala Polivalente. Casa de Cultura

CICLO GRANDES EXPOSICIONES DE ARTE EN MADRID: FORTUNY EN EL MUSEO DEL PRADO

Conferencia. Ponente: Luz del Amo. Es la primera vez que El Prado aborda una exposición tan completa de este destacado artista.

Entrada libre hasta completar aforo



*** VIERNES 23, 20:00 H**

Teatro Bulevar

"GRANDES POETAS ROMÁNTICOS EN EL LIED ALEMÁN"



Música. Por Elena Gragera (mezzosoprano) y Anton Cardó (piano).

Este concierto, recién estrenado en la Fundación March, recoge la historia de Lied, género que da sentido a la música romántica por excelencia con obras de Schubert, Liszt, Schumann, Chaikovski, Brahms, Mahler...

Precio: 12€

*** SÁBADO 24, 20:00 H**

Teatro Bulevar

MUESTRA CARLOS ZARZA

Danza. Participan EMMYD y escuelas de danza de Torrelodones: DanzaBaile&Más

(Yolanda Galey), Torremusicalia y Magaña Mararte.

Muestra dedicada a la memoria de Carlos Zarza en la que podremos disfrutar con las propuestas coreográficas y de danza de los centros de formación del municipio, en un gran homenaje a la danza.

Precio: 3€



EXPOSICIONES

*** DEL 1 AL 28 DE FEBRERO "DIVERSAS MIRADAS II"**

Exposición colectiva del grupo MRKDRT. Salas Botí y Villaseñor. Casa de Cultura. Inauguración Jueves 8, 20:00 H.

Los artistas de MRKDRT muestran su visión particular a la hora de crear,

usando diversos materiales, técnicas y temas de interés para todos y utilizando las formas, el color y la materia, para expresar e interactuar con el espectador.

*** DEL 1 AL 28 DE FEBRERO**

“MANOS QUE HABLAN”

Ali Avila Photographer. Edificio Municipal de Servicios Sociales. Avenida de la Dehesa, 63. De 9:00 a 21:00 h (excepto domingos y festivos). Exposición presentada por la fotógrafa madrileña Ali Ávila que comenzó este proyecto sociológico hace

más de 2 años con el propósito de investigar la naturaleza del ser humano a través de la experiencia, la memoria y el lenguaje no verbal.

CUENTACUENTOS

Aforo limitado. Invitaciones disponibles desde 1 hora antes del espectáculo. Dirigido a niñ@s a partir de 4 años.

*** VIERNES 9, 18:00 H**

Biblioteca José de Vicente Muñoz

“CUENTOS CANALLAS PARA NIÑOS QUE NO CALLAN”

Por Juan Malabar.

*** VIERNES 23, 18:00 H**

Biblioteca Casa de Cultura
“UN GLOBO, DOS GLOBOS, TRES GLOBOS”

Por Bululú y Atolondrado.

CLUB DE LECTURA

Con Arancha Sánchez-Apellániz.

• Biblioteca José de Vicente Muñoz: Lunes 5 y 19, de 10:00 a 12:00 h

• Biblioteca Casa de Cultura: Martes 6 y 20, de 10:00 a 12:00 h

Más Información en: www.torrelodones.es

• *Recepción de la Casa de Cultura*

• *Teléfono: 91 859 06 46*



TEDx

Torrelodones

TEDxTorrelodones.com

2018

18 de Marzo

DEPORTE

XXXII PEDESTRE POPULAR. DOMINGO 25 DE FEBRERO

La Carrera es de carácter popular y tendrá lugar el domingo 25 de febrero. El recorrido tiene una distancia aproximadamente de 7 km, transcurriendo el recorrido entre la Colonia y el Pueblo. La salida será en el Polideportivo Municipal a las 11:00 h y la llegada en la Plaza de la Constitución. La inscripción máxima es de 450 atletas.

REGLAMENTO

1. Las inscripciones se harán a través de la página <http://www.youevent.es> desde el 22 de enero hasta el viernes 23 de febrero a las 14:00 horas, o hasta que se complete la inscripción (el número de inscripciones está limitado a 450 atletas). El coste de la inscripción es de 8,00 € y el pago se realizará con tarjeta.
2. Podrán participar todos los atletas que lo deseen, siempre que hayan nacido en 2007 y anteriores.
3. La salida será única, siendo dicha salida a las 11:00 h, aunque se publicarán clasificaciones independientes.
4. La recogida de dorsales y "chips" se realizará el día de la carrera entre las 9:00 y 10:30 h en el hall del Pabellón Grande del Polideportivo Municipal. El dorsal



- se llevará en lugar visible en el pecho y el clip en la zapatilla, durante toda la prueba, de no cumplir esta norma podría ser descalificado.
5. Todo atleta que participe debe estar en condición de acreditar, si el juez de la prueba lo exige, su edad mediante documento oportuno.
 6. Los únicos vehículos que podrán seguir la prueba serán los autorizados por la organización.
 7. Una vez finalizada la prueba se hará la entrega de premios en la plaza de la Constitución. Tendrán trofeo el 1º, 2º y 3º absoluto masculino y femenino, también el 1º, 2º y 3º de cada categoría y al primer atleta local masculino y femeni-

- no. El chip se entregará a la organización al acabar la prueba.
8. La organización no se hace responsable de los daños físicos y morales que pudieran derivarse de la participación en esta prueba, ajenos a la Organización.
 9. Las eventualidades no previstas en el presente reglamento serán resueltas según el criterio de la Organización.
 10. Todo participante en esta competición desde el momento de formalizar la inscripción acepta la totalidad del contenido de este reglamento.

Toda la información y los formularios de inscripción en: 91 859 20 17 y www.torredones.es/deportes

AGENDA CULTURAL Y DEPORTIVA NO MUNICIPAL

TEATRO FERNÁNDEZ-BALDOR

“Adel” teatro infantil en Torrelozanes

4 febrero a las 12:30hs

Adel está perdida en una pomposa fiesta a la que ha tenido que ir con sus padres. Nadie parece reparar en ella y jugando recorre las estancias de la casa hasta llegar a un gran desván. Al abrir una caja llena de trastos, comienza un maravilloso viaje donde Adel y su inseparable amigo Ginger viajarán y vivirán mil aventuras en un mar plagado de piratas, una isla desierta con un dragón juguetero y planetas con seres de otros mundos.

Para entrar en su mundo fantástico sólo tienes que abrir una puerta a la imaginación. ¡No te lo pierdas!

Adel es una pieza de teatro gestual y vídeo interactivo, que permite a la protagonista inte-

ractuar con un montón de personajes.

COMPañÍA: Gen Theatre

PRECIO: 7€

Dirección: Colegio San Ignacio C/ Arroyo Viales, 4

VI EDICIÓN DE JUMPING TALENT, UNA OPORTUNIDAD PARA UNIVERSITARIOS QUE QUIERAN DEMOSTRAR SU TALENTO

Se celebrará el 22 de marzo en la Universidad Francisco de Vitoria, 88 candidatos mostrarán sus mejores cualidades a 11 multinacionales. La inscripción es gratuita y está dirigida a universitarios de toda España. El plazo para inscribirse finaliza el 28 de febrero (<https://jumping-talent.universia.es>).

El Banco Santander, a través de Universia y Fundación Universia, promueve la celebración de la VI edición de Jumping Ta-

lent, un evento de captación de talento universitario. Mediante distintas actividades, los candidatos habrán de demostrar ante 11 empresas multinacionales su talento en lo referido, entre otras habilidades, a capacidad de trabajo en equipo, improvisación y perspicacia que serán claves de la jornada.

CLUB TAI CHI CHUAN TORRELOZANES

Clases regulares de Tai Chi Chuan en los siguientes lugares y horarios:

- Polideportivo Municipal de Torrelozanes. Plaza de José María Unceña 4-6. Lunes y Miércoles 10-11:00 y 11-12:00 h
- Colegio Público El Encinar (Gimnasio). Calle Ribadesella 0. Martes y Jueves, 19-20:00 y 20-21:00 h
- Instituto Diego Velázquez (gimnasio). Calle del Instituto 1. Domingos 9:30-10:30 (aplicaciones marciales) y 10:30-12:00 h



JUEVES 15, VIERNES 16 Y SÁBADO 17 DE FEBRERO
Teatro Bulevar. A partir de 4 años.



TALLERES (20 plazas por taller. Precio: 3€)

JUEVES, 15 DE FEBRERO.

TALLER ESGRIMA ESCÉNICA,

por Conga Producciones. Niñ@s de 5 a 12 años

TALLER DOBLAJE MUSICAL "CANTO DE CINE"

por Celia Vergara. Edades de 5 a 12 años; 10:30 h: niñ@s de 5 a 8 años, y 12:30 h: niñ@s de 9 a 12 años

VIERNES, 16 DE FEBRERO.

10:30 h. **TALLER DE ANIMACIÓN ARTESANAL CON ROTOSCOPIA** por Fernando Menéndez.

Niñ@s de 6 a 12 años

12:30 h. **TALLER DE ANIMACIÓN STOPMOTION "PICCOLINO"** por Zampano Producciones. Niñ@s de 3 a 6 años

17:00 h. **MATCH ANIMACIÓN CORTOS Y VOTACIÓN PREMIO DEL PÚBLICO.** A partir de 4 años. Entrada libre previa recogida de invitación.



VIERNES 16, 18,30 h.
"EL BOSQUE DE HAQUIVAQUI"

Rasmus A. Sivertsen.

Premio del Público en Annecy 2015.
A partir de 4 años. Precio: 3€

SÁBADO 17, 12:00 h.
"EL TECHO DEL MUNDO"
(TOUT EN HAUT DU MONDE)

Remy Chayé. El largo viaje de Sasha al Polo Norte.
Premio New York Children's IFF 2016.

A partir de 6 años. Precio: 3€

SÁBADO 17, 18:00 h.
"COCO"

Lee Unkrich y Adrián Molina.
Disney/Pixar. Globo de Oro a la Mejor película de animación 2017.
TT, PP. Precio: 6€

Dirección artística: Silvia Pérez



Ciudades
Amigas
de la Infancia



La Caja de la Cultura será un nuevo espacio cultural para Torrelodones este año.



Iniciativa 3

**Crearemos un gran espacio
cultural en La Colonia
Un espacio polivalente,
dedicado al estudio, el ocio y la
reflexión en el que tenga cabida
el microteatro, los pequeños
conciertos, las presentaciones
de libros y los debates.**



LIQUIDACION

POR CIERRE

**TODOS FUERON
VALIENTES**



@popularestorre



popularestorrelodones

www.pptorrelodones.com

NUESTRO RECONOCIMIENTO A TODOS



LOS VALIENTES QUE NO HAN

SOBREVIVIDO A LOS ÚLTIMOS SIETE AÑOS

Moet • El Cedi • No Más Piojitos • Spunk • Pinchos Gourmet • La Polca • La Vasco Madrileña • La Mina • El sitio de mi recreo • Artesanía Tandem • Floristería El Pilar • El Fogón de Baco • Compró Oro • Frutería de Felipe • Electro Fitness Iván Perujo • El Álamo de Iñaki Ongay • Telecor • Zapatería El Remendón • Garcinuño • Peluquería de Gonzalo • Caricata • Lizarrán • La Andaluza • El Vino Tinto • Doña Argentina • No Más Vello • Familias Noroeste • Deportes Raki • Iuris asesoría • Más Que Uñas • El Treinta y tantos • Supercor • Santa Fe • Caricata • Llongueras • Little Shopping by Fátima Dones • But • Bar Arturo • Churrería Luna y Dana • Piscinas Torres • CEAP 2001 • Bar La Esquina • El Campeón • Harry's • Susana Estética • Kaixo Asador • La Clínica del Pie • Olé y Olá • Capsicum • Asistia PC • B'Art • Breve Espacio • Carpe Diem • Charlot • El Bar de José • Cocktail • La Escondida de Lodones • Lulabai • Tiza's • Bar Toledo • Sala 100 • Más Que Café • Camisería Mago's • Torrepizza • Sangaró Decoración • El Bebín • Ferretería La Estación • Heladería Frío Frío • Accord • Rizo's • A Compañía • Airiños de Mar • La Cuchara de Madera • El Orbayu • El Gallego • La Cochera • La Orquídea • La Raclette • La Ronería • La Taberna Real • Easy Music • Boutique del Pollo • Bar Aizpuru • Los Barriles • Lulu & Frank • Zuría Moda • Unique Muebles y Decoración • Kprichos • Torresgalo • Monte Mar • Sac • Juguetería Soliluna • El Chollo • Burbujas Centro de Ocio Infantil...

... Y MUCHOS MÁS



LAS DUDAS de CONFLU



¿¿ CIUDADES
QUE
CAMINAN ?!



Art by JENAK



confluencia.ciudadana@ayto-Torrelodones.org



918591407 / 627866410



El día 16 de octubre de 2016, la Alcaldesa de Torrelodones recogió el premio “Ciudades que Caminan”, que incluía en su Plan de Movilidad la “mejora del entorno y la imagen urbana”, y cuya finalidad es animar a la ciudadanía a realizar sus desplazamientos a pie.

La realización del Congreso “Ciudades que Caminan” en nuestro municipio nos supuso un coste de 14.596,90 euros.

Sin embargo, una vez colocado el premio en la vitrina o pared correspondiente, el equipo de gobierno se ha olvidado de las calles y aceras más allá de lo vistoso y propagandístico y no realiza el mantenimiento y arreglos necesarios para que las calles y aceras alejadas del centro urbano sean transitables y seguras.

#SeguimosTrabajando
#Confluencia

www.confluenciatorrelodones.com



Confluencia Torrelodones



@ConTorrelodones



POLÍTICAS SOCIALES

TORRELODONES ESCONDE REALIDADES INJUSTAS QUE NO ENTIENDEN DE MARKETING



Somos
la izquierda

NUESTRO AYUNTAMIENTO ESTÁ POR DEBAJO DE LA MEDIA NACIONAL EN GASTO SOCIAL POR HABITANTE (*)

(*) Datos de la Asociación de Directores y Gerentes de Servicios Sociales

Desde el PSOE denunciemos esta situación.
Infórmate en torrelodones.psoe.es

Ahora, tu pueblo



@PSOE_Torre
PSOE Torrelodones
psoe.torre

psoe.torre@ayto-torrelodones.org

Cs

Torrelodones

Santiago San Martín
Portavoz de Cs Torrelodones

**Torrelodones
avanza con Cs**

#PolíticaÚtil

Rechazamos los presupuestos de 2018

- o Por la mala gestión económica, que nos ha llevado a implantar un **duro plan de ajuste**.
- o Porque las inversiones y los nuevos proyectos quedan reducidos al mínimo.
- o Porque la alcaldesa **ha incumplido los compromisos** que adquirió con Cs en 2017.
- o Entre otros, ha anulado el Plan de Mejora de la Movilidad para personas con dificultades.
- o **Tampoco bajará los impuestos**, como aseguró tras la subida aprobada en 2015.
- o Se dedican recursos en un campo de fútbol/rugby que no cumple los mínimos oficiales.
- o Aunque la inseguridad ciudadana sube, solo se aportan 14.800 euros más.

Ciudadanos seguirá trabajando para mejorar Torrelodones

Contacta con nosotros, estamos para escucharte



Un modesto club de tenis organizó un campeonato de partidos individuales entre sus socios.

El jugador que perdiese un partido quedaba eliminado. Dadas las pocas posibilidades económicas del club se decidió que cada partido debía jugarse con una sola pelota nueva. Participaron en el torneo 111 socios.

¿Cuántas pelotas nuevas se usaron?

Aristogeronte

marianonieto.wordpress.com

Se sorteará el importe de 30 € entre los participantes que envíen, antes del día 25 de febrero, la solución correcta al correo electrónico: revista@ayto-torrelodones.org. El importe del premio se entregará previa presentación de una factura de cualquier establecimiento de nuestro municipio por dicho importe.

Solución del problema matemático de la revista de enero: alumnos aprobados 20. Alumna femenina 1. Ganadora del sorteo: Juana Cano

#MANOS QUE HABLAN

Comenzamos el año con una foto muy especial.

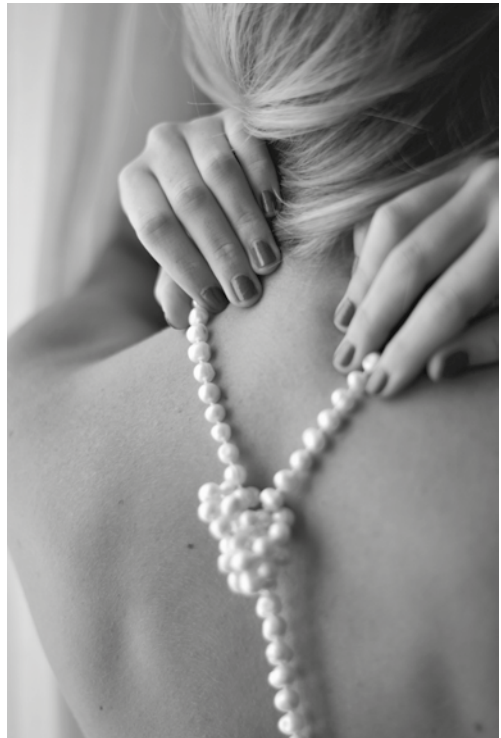
La protagonista es una joven abogada, aunque mis ojos siempre la verán como a una niña. La niña de mis ojos.

Esta imagen fue tomada la pasada primavera, una tarde en la que me hablaba de su futuro, de sus sueños, de sus preocupaciones mientras posaba para mí.

Delicada, sutil, casi etérea. Compartimos música, esa intimidad madre-hija y un te de jazmín.

La he titulado Femenina singular.

Podéis ver más fotos en mi página de Facebook - ALI AVILA Photographer, en mi perfil de Instagram y además en: La EXPOSICIÓN que organizo en el edificio de Asuntos Sociales de Torrelodones, Av. de la Dehesa, 63 (al lado del Centro de Salud) durante todo el mes de febrero de 2018. Os Espero!!!



XXXII PEDESTRE POPULAR

Domingo 25 de febrero de 2018

Salida: Polideportivo Municipal, a las 11:00 h.

Llegada: Plaza de la Constitución.

Categorías: Alevín-Infantil, Cadete-Junior, Senior y Veteranos (masculino y femenino).

Inscripciones: en www.youevent.es desde el lunes 15 de enero hasta el viernes 23 de febrero las 14:00 h. o hasta que se complete la inscripción.

INSCRIPCIÓN MÁXIMA: 450 ATLETAS

Más información en el teléfono 91 859 20 17 y en www.torrelodones.es/deportes



Torrelodones • es • eres • somos • igualdad

f t ● ● S+ ▶ + Info. www.torrelodones.es



TORREMPRESARIAL



Ayuntamiento de
Torrelodones



VALIENTES

POR TORRELODONES



Cuando vayas a comprar algo o necesites cualquier tipo de servicio, mira nuestra guía comercial. Aquí encontrarás a los valientes por Torreldones que te ofrecerán lo mejor de ellos mismos.

Torreldones • es • eres • somos • emprendedores

f t ● g+ ▶ + info: www.torreldones.es

Ayuntamiento de
Torreldones

