

EDITA

Ayuntamiento de Torreledones
 Nº267 Noviembre 2010 (VI Época)
ALCALDE PRESIDENTE: D.Carlos Galbeño
COORDINACIÓN: Javier Quero
COORDINACIÓN ADJUNTA: Lourdes Esteban
SUBDIRECCIÓN: Celia Martín
REDACCIÓN:

José Luis Castilla
 e-mail: revistatorre@ayto-torrelodones.org
 Paloma Bejarano
 e-mail: revista@ayto-torrelodones.org

MAQUETACIÓN Y DISEÑO:
 Oficina Municipal de Diseño, Rosa Orozco
 e-mail: omdisenio@ayto-torrelodones.org

IMPRIME: Gráficas Monterreina, S.A. Area Empresarial
 Andalucía. C/ Cabo de Gata, 1-3. Sector 2
 Pinto, 2820 MADRID. Tlf: 91 621 30 60
 Depósito Legal: M-39531-1982
 Tirada: 8.000 ejemplares

DISTRIBUYE: Publicidad Comercial 2004 S.L.
info@publicidadcomercial.com

Distribución gratuita

TORRE Revista de información municipal de Torreledones es un medio de comunicación del Ayuntamiento de Torreledones con sus vecinos. Las opiniones y puntos de vista expresados en las colaboraciones, entrevistas o reportajes reflejan únicamente ideas personales de sus autores.

DIRECCIÓN: Plaza de la Constitución, 12
 Edificio de Servicios Económicos. 2ªPlanta. 28250
 Teléfono: 91 859 29 05
 Página web: www.ayto-torrelodones.org/revista

Juan Van Halen es y ejerce de hijo de Torreledones. El poeta, uno de los más importantes del siglo XX, ha cedido su biblioteca personal al pueblo que le vio nacer. En esa colección existen ejemplares únicos, como la serie de libros de premios Nobel autografiados por sus autores. Estos fondos de incalculable valor formarán parte de la nueva biblioteca de La Solana, de cuyo proyecto de remodelación informamos en este mismo número de la Revista Municipal. Se trata de un nuevo centro cultural en el que se integrarán las labores de investigación con el uso del público en general.

Pero además de todo ello, Juan Van Halen ha prestado su nombre al certamen de poesía convocado en Torreledones con motivo de la celebración del Año de la Cultura, y nacido con vocación de permanencia. El certamen se ha convertido desde su primera convocatoria en uno de los más importantes del mundo en habla hispana. Así lo corrobora la enorme participación de autores que han remitido sus obras desde distintas partes del mundo. A la importancia del premio ha contribuido no sólo la dotación económica, 9.000 euros procedentes de distintos patrocinios privados, sino un jurado de personalidades literarias de reconocido prestigio. La entrega de los galardones, concedidos *ex aequo* a Enrique Gracia Trinidad y Aurora Salvador Rosa, pondrá el broche de oro a un año dedicado especialmente a la Cultura, para dar paso a la mayor remodelación y creación de instalaciones culturales de la historia del municipio. Con esta iniciativa, Torreledones contará en la zona de la Colonia con un triángulo de oro de la Cultura, en el que en una distancia máxima de 800 metros se concentrarán la nueva Casa de Cultura, la Casa Rosa, la Escuela Municipal de Idiomas y la Biblioteca Museo de La Solana.



12

ADJUDICADAS LAS OBRAS DE LA AVENIDA DE LA DEHESA

Ya se han adjudicado las obras de remodelación del tercer tramo de la Avenida de la Dehesa, trabajos que realizará la empresa Cover y se prolongarán a lo largo de seis meses. El proyecto está financiado por la Comunidad de Madrid a través del Plan Regional de Inversiones PRISMA y supondrá una inversión de 685.904,62 euros.



26

UN EDIFICIO AL SERVICIO DE LA SOCIEDAD DE BIENESTAR

Torrelodones cuenta desde el año 2008 con uno de los centros de Servicios Sociales más modernos y avanzados de la región. El edificio, de 1.610 metros cuadrados, abrió sus puertas y comenzó a funcionar como símbolo de esa labor callada que en esta área realizan un equipo de profesionales que trabajan en los distintos ámbitos de mujer, mayores y familia, entre otros.



48

TORRELODONES, ALMA DE FLAMENCO

Este mes, más que nunca, Torrelotones tiene alma de flamenco. El cante de Morente y Poveda y el duende de "La Moneta" no defraudarán al exigente público de El Bulevar que cada noviembre llena el patio de butacas para zambullirse en este arte de raza.

NOTICIAS 6 Fallado el I Primer Premio de Poesía Juan Van Halen
 10 Aprobado el proyecto para la biblioteca de La Solana 12
 PRISMA: Adjudicadas las obras de la Avenida de la Dehesa 16 Así
 están las obras del Plan E 17 Mejoras en servicios públicos 18
 Actos vandálicos en el AHN 20 Bolsa municipal de empleo, busca
 tu oportunidad 22 Solidaridad 24 12 de octubre: Día de la
 Hispanidad 26 Centro Municipal de Servicios Sociales: Un edificio
 al servicio de la sociedad de bienestar 30 **DINÁMICA DE
 GESTIÓN** 31 **AYUNTAMIENTO RESPONDE** 32 **GENTE
 DE AQUÍ** Vicente Ortiz Dominguez 34 **NUESTROS VECINOS**
 Rafael Nacher 36 **MEDIO AMBIENTE** Una brigada forestal
 limpia los márgenes del Arroyo de El Piojo 40 **EDUCACIÓN**
 Una educación mejor y más fácil para las familias 42 **BIENESTAR
 SOCIAL** Jornadas de consumo para mayores. Depende de tí. III
 concurso de microrrelatos contra la violencia de género. Escuela de
 familia 46 **JUVENTUD** *New moon party 2010* 48 **CULTURA**
 Torrelotones, alma de flamenco 50 **PROGRAMACIÓN**
CULTURA 52 **EMPRESA** Sanarte: fisioterapia, osteopatía y
 medicina estética 54 **REPORTAJE** Vivir con plenitud 56
MINIFÚTBOL El Mini y los niños 57 **FÚTBOL SALA** Más
 trabajo, más jugadores, un club que suma y sigue 58
BALONCESTO Gran inauguración de la temporada 2010-2011
 de Espacio Torrelotones 59 **FÚTBOL** Ya estamos todos en marcha
 60 **PROTECCIÓN CIVIL** Por un uso responsable del fuego 63
JUEGOS MATEMÁTICOS 64 **GRUPOS MUNICIPALES**
 66 **LODÓN**

FALLADO EL I PREMIO DE POESIA JUAN VAN HALEN

Una de las grandes apuestas de este 2010, Año de la Cultura en Torrelodones, es la creación del Premio Internacional de Poesía Juan Van Halen, con una dotación de 9.000 euros, que se convocará anualmente. Con esta iniciativa, el Ayuntamiento de Torrelodones tributa un homenaje a uno de sus hijos más significados y rinde un reconocimiento especial a la poesía, un género literario, tantas veces olvidado.

Esta primera convocatoria del Premio ha cosechado un rotundo éxito, con 132 trabajos presentados a concurso. El jurado de preselección, formado por los poetas y profesores José Luís Morales y Pedro A. González Moreno, destacó 17 trabajos para que fueran evaluados por el Jurado Final.

Tras varias votaciones eliminatorias, el Jurado destacó la gran calidad de los poemarios seleccionados y la altura general de los libros presentados, y entendió que dos obras eran, con valores similares, mere-

cedoras del Premio, por lo cual decidió conceder "ex aequo" el I Premio Internacional de Poesía Juan Van-Halen a los libros "*Butaca de entresuelo*", presentado bajo el lema "Eduardo Osuna", y "*Sonetos intransferibles*", presentado bajo el lema "Entre las voces una".

Abiertas las plicas correspondientes, los autores resultaron ser: Enrique Gracia Trinidad (autor de "*Butaca de entresuelo*") y Aurora Salvador Rosa (autora de "*Sonetos intransferibles*").

El I Premio Internacional de Poesía "Juan Van-Halen" se entregará en un solemne acto en el próximo mes de diciembre.





HIJO DE TORRELODONES

Juan Van Halen, escritor nacido en Torrelodones, ha prestado atención a su lugar de nacimiento a lo largo de su dilatada obra en verso y en prosa. Van Halen está considerado uno de los poetas más importantes de su generación y uno de los valores de la poesía española contemporánea. Cuenta con medio centenar de libros de poesía, narrativa, ensayo, crónica y viajes.

Juan Van-Halen ha sido galardonado con numerosos premios nacionales e internacionales y ha recibido distinciones de diversos países. Pertenece a Instituciones Académicas en España (Real Academia de la Historia y Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, entre otras) además de a las Academias de Bélgica, Portugal, Colombia, México y República Dominicana. Ha sido profesor invitado en Universidades de Portugal y Estados Unidos, y en 2002 recibió el Doctorado "Honoris Causa" (Filosofía y Letras) por la Universidad de Alcalá.

La última muestra de afecto del escritor y poeta hacia su lugar de nacimiento es el anuncio de la donación a Torrelodones de los miles de volúmenes de su biblioteca personal, que formarán parte de la gran biblioteca del Palacete de La Solana, un edificio protegido que será rehabilitado en los próximos meses.



ENRIQUE GRACIA TRINIDAD, AUTOR DE "BUTACA DE ENTRESUELO"

(Madrid, 1950). Escritor y divulgador cultural. Ha publicado una veintena de libros y conseguido numerosos premios. En 1973 publicó su primer libro "Encuentros", accésit del premio Adonais. A este libro siguieron, entre otros, los poemarios "Crónicas del Laberinto", Premio Feria del Libro de Madrid, 1991; "A quemarropa", accésit del premio Rafael Morales 1992; "Restos de almanaque", premio Blas de Otero, 1993; "Historias para tiempos raros", premio Bahía, 1994; "Siempre tiempo", premio Juan Alcaide, 1996; "Sin noticias de Gato de Ursaria", premio Emilio Alarcos, 2005. Tiene obras de crítica y como antólogo. Ha sido traducido a nueve idiomas.



AURORA SALVADOR ROSA, AUTORA DE "SONETOS INTRANSFERIBLES"

(Granada, 1958). Doctora en Filología Hispánica con Premio Extraordinario. Catedrática de Escuela Universitaria de "Didáctica de la lengua y literatura" en la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Cádiz. Ha publicado numerosos trabajos de sobre semántica y enseñanza de la lengua y la literatura en revistas como "Lingüística española actual", "Revista Española de Lingüística", "Extramuros" y "ABC cultural". Ha publicado poemas en revistas literarias. "Sonetos intransferibles" es su primer libro.

MIEMBROS DEL JURADO

El Jurado Final, copresidido por el alcalde, Carlos Galbeño, y por el propio Juan Van Halen, sin voto, estuvo formado por:

Luis Alberto de Cuenca. Doctor en Filología Clásica y profesor de Investigación del CSIC, recientemente nombrado académico de la Historia. Ha sido director general de la Biblioteca Nacional y secretario de Estado de Cultura. Como poeta ha publicado numerosos libros: *La caja de plata*, Premio de la Crítica, *El otro sueño*, *El hacha y la rosa*, *Por fuertes y fronteras*, *Sin miedo ni es-*

peranza, *Los mundos y los días* o *La vida en llamas*, premio Ciudad de Melilla.

Ha cultivado el ensayo en *El héroe y sus máscaras*, *Etcétera*, *Álbum de lecturas*, *Señales de humo* y *Baldosas amarillas*.

Tiene una amplia obra como traductor de obras clásicas y recibió el Premio Nacional de Traducción en 1998.

Margarita Arroyo ha estudiado Música, Magisterio y Farmacia. Doctora en Farmacia por la Complutense. Directora de la revista *Pliegos de rebotica*, colabora en revistas como *Tránsito*, *Nueva Etapa*, *Dintel* y *Poesía Hispánica*.

Ha sido distinguida con numerosos premios, entre ellos: Francisco de Quevedo (poesía), 1984; Medalla de Poesía Nueva Gente, 1985; Primer Premio AEFLA, 1986; Mini-Hucha de Oro (cuentos), 1986; Ibn Jafaya (poesía), 1987; Hucha de Plata (cuento), 1988; Clarín (cuento), 1992; Hernán Esquíu (poesía), 1985; y Medalla del Ateneo, 1993.

Su obra poética cuenta con los libros *Reducida a palabra*, *El yelmo y sus adornos*, *Sin mirar a los lados* y *Trilogía de la palabra, el yelmo y la mirada*. En prosa ha publicado *El albarello de la cruz lisada* y *La gran aventura de León Felipe*.

Gonzalo Santonja. Doctor en Filología Hispánica, Diplomado en Documentación por la Escuela Nacional de Documentalistas y "Honorary Fellow in Writing" por la Universidad de Iowa (USA), es catedrático de Literatura de la Universidad Complutense de Madrid, de cuyos Cursos de Verano de El Escorial fue cofundador y vicedirector durante sus cuatro primeros años. Rafael

Alberti le nombró asesor cultural de su Fundación.

Ha impulsado importantes iniciativas editoriales y coordina premios de poesía tan importantes como el "Jaime Gil de Biedma" de la Diputación de Segovia, o el "Rafael Alberti" de Unicaja.

En 1994 obtuvo el Premio Nacional de Ensayo y en 1998 el Premio Castilla y León de las Letras. En 2002 fue nombrado director general del Instituto Castellano Leonés de la Lengua, responsabilidad que ostenta en la actualidad.

En su obra destacan: *El júbilo de los días. Cuatro estaciones y un intermedio. Siete lugares. Tierras adentro* en narrativa. En poesía: *Por la noche*, premio González de Lama y *Pasadizos*. En ensayo: *Del lápiz rojo al lápiz libre. La censura de prensa y el mundo del libro. Las obras que sí escribieron algunos autores que no existe. Un poeta español en Cuba: Manuel Altolaguirre. Sueños y realidades del primer impresor del exilio*. Prólogo de Rafael Alberti, entre otros

Carlos Aganzo. Licenciado en Ciencias de la Información. En 1987 se incorpora a la redacción del diario Ya, donde es crítico literario, jefe de Local, jefe de Cultura y subdirector, hasta el cierre del rotativo en 1996. Dirige la revista cinematográfica Interfilms, y ha sido director de La Voz de Huelva y Diario de Ávila. Desde 2009, dirige El Norte de Castilla, el diario decano de la prensa española, que dirigiera Miguel Delibes.

Como poeta ha publicado: *Ese lado violeta de las cosas, Manantiales*, Accésit del Premio Rafael Alberti y Premio Jorge Guillén, *Como si yo existiera, La hora de los juncos, Caídos Ángeles y Las voces encendidas* Premio Internacional Jaime Gil de Biedma.

Como ensayista es autor de *Jorge Pardo. Im-*

provisaciones y de Momentos. Ávila inédita.

Como dramaturgo es autor del monólogo teatral *Cuatro aproximaciones a Pedro Berruguete*. Como antólogo ha publicado *Pequeña antología de poesía abulense, Talleres literarios y Quinta del 63*.

Asesor editorial de la revista cultural El Cobaya, es responsable literario del Premio Internacional de Poesía San Juan de la Cruz.

Además de los reseñados, tiene el Premio Murallas de Ávila (Periodismo turístico), el Premio Ciudad de Ávila de Poesía Clásica y el Premio de Poesía Alcaraván.

Basilio Rodríguez Cañada. Profesor de Comunicación, codirector de Sial Ediciones. Presidente del PEN Club de España y miembro del Consejo de la Fundación Iberoamericana del PEN Club Internacional. Secretario general de la Asociación Española de Africanistas. Colaborador habitual de diferentes publicaciones.

Como antólogo se le deben *Poesía Ultimísima y Milenio. Ultimísima Poesía Española*. Obtuvo el XXX Premio de Poesía "González de Lama" por su libro *País de sombras*, traducido por Emilio Coco al italiano en 2001. En 2005 publicó su octavo poemario, *Viaje al alba*, y produjo su primer CD, *Imáinate*, basado en textos de ese poemario. En 2005, aparece antologado en *La Voce Che Ci Parla (Antología di poesia europea contemporanea)*, coordinada por Alberto Cappi. En 2006 apareció su libro *La brisa y el simún. Poema dramático*.

Editado en Italia, en edición bilingüe, *C'è stato un tempo. Hubo un tiempo*. Su obra ha sido traducida al gallego, catalán, portugués, francés, italiano, alemán, inglés, ruso y árabe.

APROBADO EL PROYECTO PARA LA BIBLIOTECA DE LA SOLANA



En el año 2004, el Ayuntamiento adquirió el Palacete de La Solana, un edificio catalogado que, en breve, se convertirá en un nuevo espacio cultural y albergará una gran biblioteca. El proyecto aprobado prevé una importante remodelación, que se realizará gracias a la inversión conjunta de las administraciones regional y central, sufragadas en un 95 por ciento a través del Plan de Cooperación Municipal 2010.



Este edificio singular, con una superficie construida de 637m², será recuperado en su totalidad, rehabilitando tanto el exterior como el interior, al que se dotará de sistemas inteligentes y nuevas tecnologías para gestionar los fondos de la nueva biblioteca. De este modo, se atenderá de manera adecuada la demanda de información y documentación de un municipio moderno como Torrelodones.

La futura biblioteca de La Solana albergará un mayor número de metros lineales de exposición de fondos bibliográficos y podrá ofrecer contenidos temáticos que reflejarán las distintas líneas curriculares a las que prestará servicio: usuarios genéricos, estudiantes especializados y servicio de investigación. Además, la nueva Biblioteca dispondrá de espacios específicos como zona infantil (con aislamiento acústico), biblioteca de integración, fonoteca, videoteca, hemeroteca, sala polivalente y sala de ordenadores, entre otras.

El proyecto contempla la posibilidad de adaptar el edificio a futuras necesidades, permitiendo una ampliación de 533m², lo que supondría una biblioteca de 1.170m², que es la máxima edificabilidad permitida por las normas urbanísticas para la parcela que ocupa el edificio.



ASÍ SERÁ LA NUEVA BIBLIOTECA

- ▲ Fondo bibliográfico (mínimo): 26.500 vol, entre Biblioteca - Museo JUAN VAL HALEN y fondos propios.
- ▲ Puestos usuarios (mínimo): 128 p
- ▲ Además de las necesarias zonas de servicios e instalaciones la distribución funcional deberá contar con los siguientes espacios:
 - ▲ Áreas de exposición
 - ▲ Salas de lectura, estudio y consulta
 - ▲ Sala (lectura) especializada Poeta Juan Van Halen
 - ▲ Archivos (se recomienda el uso del Torreón para fondos Biblioteca Juan Van Halen)
 - ▲ Zona infantil
 - ▲ Biblioteca de integración / especial
 - ▲ Fonoteca / videoteca
 - ▲ Hemeroteca
 - ▲ Sala polivalente (proyecciones)
 - ▲ Sala de ordenadores
 - ▲ Información / recepción
 - ▲ Administración / catalogación
 - ▲ Reprografía / escaneado

PLAN REGIONAL DE INVERSIONES PRISMA ADJUDICADAS LAS OBRAS DE LA AVENIDA DE LA DEHESA

Ya se ha adjudicado las obras de remodelación del tercer tramo de la Avenida de la Dehesa, trabajos que realizará la empresa Cover y se prolongarán a lo largo de seis meses. El proyecto está financiado por la Comunidad de Madrid a través del Plan Regional de Inversiones PRISMA y supondrá una inversión de 685.904,62 euros.



La Avenida de la Dehesa es una de las principales arterias del municipio y soporta una carga circulatoria, especialmente en el tramo que será objeto de remodelación (entre la A-6 y el IES Diego Velázquez), puesto que en él se concentran varios servicios públicos. Por ello, el Ayuntamiento decidió que era una de las prioridades a la hora de presentar

las propuestas que debían incluirse en el Plan Regional de Inversiones PRISMA.

Como cualquier obra en la vía pública, se producirán las lógicas molestias, pero para tratar de minimizar al máximo los posibles inconvenientes, un equipo técnico está analizando punto por punto el proyecto para diseñar un plan de trabajo adecuado que afecte lo menos posible al



funcionamiento diario de los centros educativos de la zona y el polideportivo municipal, así como al tránsito del tráfico de esta vía.

ASÍ SERÁ EL PROYECTO

El diseño del proyecto gira en torno a la mejora de la fluidez del tráfico en equilibrio con los espacios pe-



tonales. Así se eliminarán de 200 metros de mediana y el ancho de los carriles se reducirá a tres metros y medio, permitiendo ensanchar la acera y crear aparcamientos en batería. Todos los árboles de las medianas serán replantados en diferentes lugares del municipio. Además, se van a crear itinerarios

especiales para transeúntes en la zona de los centros educativos mediante un área elevada de coexistencia entre las paradas de autobuses urbanos que, además, servirá de entrada tanto al polideportivo municipal como a los colegios, pero de manera separada. De esta forma, la calle de servicio, de una única dirección, podrá adecuarse para el estacionamiento de autobuses y vehículos autorizados. Todo ello se completará con nuevos puntos de alumbrado público, reubicación de sumideros, una red de riego por goteo, así como nueva señalización y mobiliario urbano.

Por otro lado, continúan avanzando los trabajos del resto de los proyectos incluidos en el PRISMA, como se observa en las fotografías.



El skate park, ubicado en Pradogrande, ocupará una superficie de más de 1.500 m² y dispondrá de varias plataformas y rampas con diferentes niveles.



La nueva zona deportiva en el entorno de Torreforum contará con dos campos de mini fútbol, convertibles en uno de fútbol 7, y una zona destinada a aparcamiento para 13 vehículos.



Alumbrado en las urbanizaciones Arroyo de Trofas y La Berzosilla

Además, está pendiente la adjudicación de las obras de la Casa de Cultura y la Casa de Juventud. en cuanto al proyecto para cubrir la pista polideportiva del instituto, se encuentra en redacción.

ASÍ ESTÁN LAS OBRAS DEL PLAN E



Una vez terminadas las obras de remodelación, las Escuelas Vergara se convertirán en la sede de la Escuela Municipal de Idiomas, que ocupará una superficie de casi 700 metros cuadrados distribuidos en dos plantas. La inversión es de 254.184,77 euros.



Tras realizar los trabajos de obra civil y cableado, ya ha comenzado la instalación de las 184 luminarias en las urbanizaciones Monte I y II. Los nuevos puntos de luz cuentan con lámparas de 100w de vapor de sodio de alta presión con reductor de flujo de cabecera, lo que supondrá un ahorro del 30%.

MEJORAS EN SERVICIOS PÚBLICOS



Obras de ampliación de cementerio y el tanatorio municipal



Acerado en la calle Pintor Botí



Acerado en la Avenida Conde las Almenas y eliminación de barreras arquitectónicas

ACTOS VANDÁLICOS EN EL AHN



La Asociación de Propietarios del Área Homogénea Norte ha denunciado los hechos vandálicos perpetrados contra una serie de carteles situados en su perímetro advirtiendo del carácter privado de esta

zona situada entre Los Peñascales y la A-6.

La colocación de los letreros responde, según los propietarios, a las “continuas invasiones, ocupaciones y vertidos de escombros y basuras” registradas en estos terrenos. Sin embargo, las advertencias apenas han aguantado unos días en pie. Desde la Asociación de propietarios se insiste en señalar que se trata de una propiedad privada, a pesar de que algunos vecinos “sigan pensando que los terrenos del AHN son de propiedad pública”.

LAS MATEMÁGICAS EN LA EPM



Los alumnos de primer curso de la Escuela de Pensamiento Matemático (EPM) disfrutaron de una clase de dos horas con el profesor Fernando Blasco, recién llegado de Dublín. Matemático y divulgador científico español, Blasco es doctor en Matemáticas y profesor de la Universidad Politécnica de Madrid. Los alumnos aprendieron cosas

interesantes sobre la magia que se esconde detrás de operaciones aritméticas y cómo se averigua si un billete de 20 euros es falso o no lo es.

El profesor Blasco es autor de varios libros, como *El periodista matemático*, una forma divertida de acercarse a las Matemáticas y aprender cómo influyen en la vida cotidiana. La obra, estructurada como si se tratase de las secciones que conforman un periódico (política, economía, sociedad, deportes...) nos acerca a situaciones, problemas y circunstancias de nuestro día a día desde la perspectiva matemática. ¿Qué tiene que ver Arquímedes con la Eurocopa? ¿Y el César con tu DNI electrónico? ¿Pueden las matemáticas volverse contra la mafia? ¿Me darán suerte los números del sorteo de Navidad? ¿Qué hace Kevin Bacon en el centro de una teoría? ¿Cómo logró un español el récord Guinness de Cálculo? ¿Pintan algo las matemáticas en las relaciones de pareja? ¿Cuál es su papel en tiempos de guerra?



BOLSA MUNICIPAL DE EMPLEO, BUSCA TU OPORTUNIDAD

Con la incorporación de los agentes de empleo y desarrollo local, el Ayuntamiento va a dar un nuevo impulso a la bolsa municipal de empleo que, desde este mes, se gestionará a través de la Concejalía de Desarrollo Local.

En estos momentos, en los que se ha agudizado el desempleo, el tejido empresarial es uno de los principales motores para lograr remontar la actual situación de crisis. Así, a través de la

bolsa municipal de empleo se pretende facilitar el acceso al mundo laboral facilitando el contacto entre desempleados y empresarios que necesiten nuevo personal en Torrelodones. Todos aquellos empresarios que quieran hacer llegar sus ofertas de trabajo, lo pueden hacer a través de la Concejalía de Desarrollo Local, ubicada en la calle Carlos Picabea, 1.



RECONOCIMIENTO AL FOMENTO DEL DEPORTE

Ángel Lanchas, subdirector del Polideportivo Municipal de Torrelodones, recibió el pasado 23 de octubre el premio al "Mérito Deportivo" por la labor realizada en el fomento del deporte en el ámbito de la Agrupación Deportiva de la Sierra.

El acto, convocado por la ADS, tuvo lugar en Moralzarzal con motivo de la celebración de la II Gala del Deporte, cita en la que fueron entregados los premios a los deportistas más destacados durante la temporada 2009-10.



SOLIDARIDAD

Hasta el 6 de noviembre continuará desarrollándose en el centro comercial Espacio Torreldones la iniciativa "5 Tenedores solidarios", a beneficio del Banco de Alimentos, entidad sin

ánimo de lucro cuya misión es recuperar excedentes alimenticios de nuestra sociedad y redistribuirlos entre las personas necesitadas. El Banco de Alimentos recogió y redistribuyó en España durante 2009 más de 66.000 toneladas de comida entre los más necesitados.

La iniciativa cuenta con el apoyo de Juan Roca, Paco Roncero, Martín Berasategui, Dario Barrio, Carmen Ruscallada, Mario Sandoval (en la imagen, participando en uno de los talleres infantiles), Juan Mari y Elena Arzak y Ferrá Adriá.

Así, todavía está a tiempo de participar en la operación kilo y en los talleres infantiles solidarios y gastronómicos, de lunes a viernes, de 17:00 a 20:00 h y el sábado, de 11:00 a 14:00 h y de 17:00 a 20:00 horas.



OKTOBERFEST EN TORRELODONES

Torreldones, celebró la primera edición de la Fiesta de la Cerveza de Munich, el "Oktoberfest". Los asistentes pudieron degustar dos de los productos más típicos de la gastronomía germana, la cerveza y las salchichas. Además, hubo varios conciertos de música tradicional alemana.

12 DE OCTUBRE, DÍA DE LA HISPANIDAD

Los actos con motivo del Día de la Hispanidad comenzaron en la Plaza de la Constitución con el homenaje a la enseña nacional. Con la presencia de los miembros de la Corporación y de numerosos vecinos, y mientras la Banda Sinfónica Municipal interpretaba el himno de España, representantes de la Guardia Civil y de la Policía Local izaron la bandera nacional y le rindieron honores.





Pero además, el 12 de octubre también es el día de la Virgen del Pilar, patrona de la Guardia Civil. Así, tras la misa en la San Ignacio de Loyola, la imagen de "La Pilarica" fue portada en procesión hasta la casa-cuartel de la Benemérita. Allí, el alcalde, Carlos Galbeño, hizo entrega de la Medalla de Torrelodones de la Solidaridad a la Guardia Civil de Torrelodones por su prestigio y labor de servicio público, como garante de las libertades y derechos de los españoles y responsable de la seguridad ciudadana, y la tan estrecha vinculación de los agentes del puesto con los vecinos de este municipio. La distinción, de acuerdo con el Reglamento Especial de Honores del Ayuntamiento, se concedió por unanimidad en el Pleno celebrado el pasado 4 de octubre. También entregó una placa al guardia civil Genaro Lorenzo Benito, quien próximamente se jubilará, por sus servicios al municipio.

Además, la Guardia Civil hizo entrega de una serie de distinciones a aquellos vecinos que han destacado por su proximidad a este cuerpo. Los galardonados, en esta ocasión, fueron Trini Muñoz, Justo Nieto y el responsable de la seguridad del centro comercial Espacio Torrelodones.

Para finalizar los actos se llevó a cabo un homenaje a los caídos.



CENTRO MUNICIPAL DE SERVICIOS SOCIALES UN EDIFICIO AL SERVICIO DE LA SOCIEDAD DE BIENESTAR



Torrelozón cuenta desde el año 2008 con uno de los centros de Servicios Sociales más modernos y avanzados de la región. El edificio, de 1.610 metros cuadrados, abrió sus puertas y comenzó a funcionar como símbolo de esa labor callada que en esta área realizan un equipo de profesionales que trabajan en los distintos ámbitos de mujer, mayores y familia, entre otros.

El Centro Municipal de Servicios Sociales es una obra financiada íntegramente con cargo al presupuesto municipal, que supuso una inversión de 2.710.586 euros. El diseño arquitectónico del inmueble, que se encuentra en la Avenida de la Dehesa, junto al Centro de Salud, tuvo muy en cuenta el uso que se le iba a dar a estas instalaciones.

De este modo, llama la atención la amplitud de sus espacios y el aprovechamiento de la luz natural mediante ventanales y clara-boyas en cualquiera de sus dos plantas, o incluso en el semisótano. De igual modo, sus anchos pasillos se han convertido en una sala de exposiciones permanente donde los visitantes pueden admirar parte de los fondos pictóricos propiedad del Ayuntamiento de Torrelodones.

El centro dispone de cafetería y comedor, donde cualquier vecino puede degustar un menú económico, con descuentos para mayores y estudiantes. Además, existen, entre otras dependencias, salas de juegos y de usos múltiples, tres talleres, una biblioteca, seis aulas para actividades, un gimnasio con servicio de rehabilitación, que destaca por su moderno equipamiento, y un aparcamiento. En la parte exterior, los jardines contribuyen a la integración del edificio en su entorno, y acogen espacios de juego para los mayores, como la petanca, el chito o la rana.

Las modernas instalaciones alber-



gan la Concejalía de Bienestar Social y Salud Pública y el Club del Jubilado, además de funcionar como sede de la Mancomunidad de Servicios Sociales THAM, formada por los municipios de Torrelodones, Hoyo de Manzanares, Alpedrete y Moralzarzal, y presidida por el alcalde de Torrelodones, Carlos Galbeño.

La creación de este edificio, destinado por completo al ámbito del Bienestar Social, supuso un salto cualitativo en cuanto a los medios disponibles para atender las necesidades del municipio. De las antiguas dependencias de la Calle Carlos Picabea y los obsoletos clubes del jubilado al nuevo centro, la diferencia es más que notable.



UN EDIFICIO VIVO

El inmueble es un edificio vivo gracias a la actividad generada por un equipo de profesionales cualificados. A ellos se debe el funcionamiento del Observatorio Regional de Violencia de Género, que incluye un teléfono de atención 24 horas, talleres de igualdad de oportunidades durante todo el año o los cursos de formación para la prevención y el tratamiento de casos de violencia de género destinados a profesionales.

En el apartado de mayores, once talleres diferentes componen la oferta principal, de una programación en la que no faltan las salidas culturales, los viajes y toda la actividad propia del Hogar del Jubilado, cuya sede se encuentra en el edificio. Además, se ofrecen otros servicios como la teleasistencia.

No se pueden olvidar otros programas, como la Escuela de Familia, o el desarrollo en centros educativos para la prevención de la discriminación racial y la violencia. Por último, son destacables los talleres sociolaborales para la integración de inmigrantes en el mercado laboral.



RÉGIMEN ECONÓMICO

Ayuntamiento de Torreloz
BOCM del 27 de septiembre de 2010, nº 231

Se hace pública la Ordenanza Fiscal nº 19 reguladora del Impuesto Municipal sobre Gastos Suntuarios sobre Aprovechamiento de Cotos Privados de Caza y Pesca.

Ayuntamiento de Torreloz
BOCM del 14 de octubre de 2010, nº 246

El Pleno de este Ayuntamiento de 14 de septiembre de 2010 ha aprobado el expediente de modificación de crédito 2/2010, bajo la modalidad de "Créditos extraordinarios, financiados con bajas de otras partidas", por lo que al no haberse presentado reclamaciones se eleva automáticamente a definitivo.

OTROS ANUNCIOS

Consejería de Medio Ambiente, Vivienda y Ordenación del Territorio

BOCM del 15 de octubre de 2010, nº 247

Resolución del 27 de septiembre de 2010 del director General de ARPEGIO, Área de Promoción Empresarial, por el que se hace pública la adjudicación del contrato de obras titulado "Remodelación de la avenida de la Dehesa, III Fase", incluida en el Programa regional de Inversiones y Servicios de la Comunidad de Madrid para el período 2008-2011.

JUNTA DE GOBIERNO

La Junta de Gobierno del Ayuntamiento de Torreloz ha aprobado en sus últimas sesiones varios asuntos, entre ellos:

▲Acta de recepción del vial en el APD-9, subpolígono C.

▲Proyecto de instalación de placas solares en la piscina cubierta municipal: aprobación de mejoras.

▲Certificación de obra final nº2 correspondiente a las obras comprendidas en el proyecto titulado "Instalación de placas solares en la Piscina cubierta Municipal".

▲Expediente de contratación para la enajenación, mediante procedimiento abierto, de la parcela municipal 8.1/manzana 9, del sector 10-EC 14/10: adjudicación definitiva.

▲Expedientes de contratación para la prestación del servicio de comedor de la Escuela Municipal así como la impresión y suministro de la revista municipal, ambos a adjudicar mediante procedimiento abierto.

Con el objetivo de incluir el mayor número posible de consultas, solicitamos que, para participar en esta sección, los escritos sean lo más conciso posible planteando preguntas concretas sobre temas de interés general.

▲**Biblioteca.** Me gustaría saber por qué van a quitar la biblioteca de la Casa de Cultura, puesto que hasta ahora nos venía muy bien para que los niños hicieran los deberes antes de entrar a clase de música.

Esther G.

Respuesta. Estimada vecina, en las páginas 10 y 11 de esta misma revista encontrará más información sobre la nueva biblioteca de La Solana que amplía las posibilidades de los usuarios de la actual y se sitúa a 800 metros de la Casa de Cultura. Evidentemente, una biblioteca no debe ser un lugar destinado a que los niños hagan los deberes, pues constituye un concepto completamente diferente de sus funciones y de las de su personal. Un bibliotecario no

puede ni debe realizar funciones de supervisión de menores o controlar su entrada y salida. Las bibliotecas tienen que cumplir una serie de prescripciones técnicas y por eso se va a hacer una gran biblioteca en La Solana, dado que la actual se encuentra fuera de toda norma. Esas nuevas instalaciones contarán con espacios específicos como zona infantil (con aislamiento acústico), biblioteca de integración, fonoteca, videoteca, hemeroteca, sala polivalente y sala de ordenadores, entre otras. Pero con independencia de esa iniciativa, nos gustaría que entendiera que la Administración Pública no puede asumir la creación de salas en sus edificios públicos para que los menores realicen sus tareas escolares.



elayuntamientoresponde@ayto-torrelodones.org



tu opinión CUENTA

VICENTE ORTIZ DOMINGUEZ



Vicente está a punto de cumplir 85 años y, todavía, conserva ese espíritu abierto y vital con el que, quienes le conocen, le identifican.

Nació en el madrileño barrio de Lavapiés. Muy pronto quedó huérfano de padre y para sacar a la familia adelante no tuvo más remedio que ponerse a trabajar. Con 13 años empezó vendiendo periódicos y churros por la calle. Poco después, se colocó de aprendiz en una platería, especializándose en forja, trabajando en los talleres de Verdú, García Hernández y Herraíz. Años después entraría como ordenanza en

el Banco Hispano Americano.

A mediados de los años cincuenta, junto a su mujer, trasladaron su residencia cerca de Torreledones, a Las Matas, donde en una pequeña parcela construyeron su casa. Un día de 1987, paseando por Torreledones, su mujer y él descubrieron unas viviendas en construcción y, sin pensárselo dos veces, se convirtieron en vecinos de pleno derecho de nuestro pueblo: "Desde el primer día, Torreledones me llamó la atención. Siempre me ha gustado mucho, es maravilloso, especialmente sus gentes". Poco tiempo después, se jubilaba. En esos años, la que hoy conocemos como Avenida de la Dehesa, sólo era el tramo que se extendía desde la Carretera de Hoyo hasta su cruce con la calle José Sánchez Rubio.

Su jubilación supuso un cambio importante en su vida, pues su vitalidad siempre le ha empujado a participar en todo tipo de actividades. Recuerda cuando, en más de una ocasión, se disfrazó deregonero, con trompetilla y todo, ejerció como tal para, por ejemplo, anunciar la inauguración de la Feria del Libro. Un día, Pilar Maroto y Miguel Álvarez tomaron la iniciativa de crear una compañía de teatro integrada por jubilados. Vicente no se lo pensó dos veces y se sumó a lo que sería "Tiempos Mejores". A partir de ese momento, actuó en numerosas ocasiones, en unos casos en el parque JH, otras en el Auditorio Vergara e, incluso en el Teatro Bulevar. En la memoria de muchos, todavía quedará el recuerdo de un magnífico monólogo que representó durante las fiestas de El Carmen en la Casa de Cultura.



RAFAEL NACHER

“LO MEJOR DE
TORRELODONES ES SU
DIMENSIÓN HUMANA”

Rafael Nacher lleva 12 años viviendo en Torrelorones. Aquí decidió iniciar una nueva vida, dado que conocía el municipio y le gustaba. Sus dos metros de altura y su cabeza rasurada hacen que le sea difícil pasar desapercibido. Además, últimamente se ha hecho muy popular entre sus vecinos por ser el autor de los pregones de las fiestas patronales de 2009 y

2010, tanto en la Colonia como en el Pueblo.

Entre pregón y pregón, ¿a qué se dedica?

Soy arquitecto. A pesar de que me muevo mucho por toda la Comunidad de Madrid y por Castilla León puedo permitirme el lujo de vivir y trabajar en Torrelorones, tranquilo y muy agusto.

¿De dónde le viene la afición por escribir?

La vena literaria me viene de lejos. En la generación de mi padre, todos escribían, y un hermano suyo, médico, llegó a ganar incluso un premio Blasco Ibáñez y fue finalista de un Nadal, en los años 50. Mi tío nos metió a todos el gusanillo de la escritura. Eso provocó un cierto poso en mis primos y en mí. El que más ha escrito he sido yo, desde crío. Con 13, hice una novela interactiva con mis compañeros de clase. Pero siempre he escrito por divertirme, sin ánimo de publicar nada. De hecho, la mitad ha acabado en la papelera o guardado en un archivo oculto de un ordenador.

Sin embargo, ahora sus textos empiezan a ser públicos...

Todo ha sido gracias al director de Torrearte, Carlos Arias, que ha actuado de motivador y nos ha ido liado a mí y a Miguel González, que es más surrealista en sus enfoques, y al final nos ha conseguido sacar a cada uno una cosa: A Miguel, una comedia, *La invitación*; y a mí, la adaptación de *El nombre de la rosa*.

Sin olvidar los pregones...

Fue el alcalde, Carlos Galbeño, quien se lo pidió a Carlos Arias con el ánimo de hacer algo que no fuera esa idea tan manida de un personaje conocido, que viene, dice cosas bonitas del pueblo y se va. Él, a su vez, me propuso hacer algo sobre la historia de Torrelorones, que fuera representable, para que lo pudiera interpretar

Torrearte. Así surgió el primer pregón, el de la Colonia de 2009, con el ingeniero Lemaur y Carlos III. Tuvo tan buen recibimiento que en agosto hicimos el del Pueblo, con Felipe II como protagonista. Y este año, hemos hecho algo parecido.

Eso habrá requerido un trabajo de investigación...
Sí, quiero agradecer la colaboración del padre José Ramón Fernández Baldor, y Gema Vizuete, que también ha investigado mucho. Para los pregones del Pueblo, me ayudaron Yolanda Francés, una apasionada de la historia de Torreledones, y, por supuesto, la archivera municipal, Toñi Criado. Todo ello, además de los libros de Don José de Vicente. Es impresionante lo que hay para escarbar, siendo un pueblo en el que pudiera parecer que no ha pasado nada... Pero si empiezas, no acabas.

¿Y exponer esos datos de forma dramatizada no resultó complicado?

El consejo de Carlos Arias fue "céntrate en una serie de hechos y no necesariamente todos reales". No se trataba de hacer algo con un tono académico, por eso nos hemos permitido algunas licencias. Quizá los de la Colonia sean los más ajustados a hechos históricos, porque toda la parte de Rosario Manzaneque, Andrés Vergara o Jesusa Lara está documentada. Los del Pueblo tuvieron más parte de ficción. El año pasado, con Larra, nos apoyamos en las malas lenguas que aseguran que estuvo por aquí en sonadas juergas, aunque no hay nada documentado. Y este año, aprovechando el aniversario de La Gran Vía nos basamos en los compositores de zarzuela, imaginando que parte de sus obras las pudieron escribir aquí, puesto que Torreledones siempre ha sido refugio de artistas.

¿Es la primera vez que escribe teatro?

El teatro lo he descubierto con Carlos Arias. Él es el que me ha enseñado a escribir teatro. Es una técnica narrativa completamente distinta a la novela. Una obra de teatro tiene que desarrollarse en un tiempo corto y en unos espacios reduci-



dos. Por eso, la adaptación de *El nombre de la rosa* ha sido tan complicada.

¿Representar esa obra fue idea suya?

Fue de Carlos Arias, que me lanzó el reto. Ha sido muy complejo porque Umberto Eco es un hombre con unos conocimientos muy extensos y los expone todos en el papel... De cincuenta personajes lo hemos dejado en 20 con figurantes.

¿Y ya le ha pedido más cosas?

Menos relaciones, me ha pedido de todo. Ahora anda empeñado en que le escribamos alguna cosa navideña, andaba a vueltas también con algo sobre Lorca... De broma, dice que si con ésta triunfamos, tendremos que presentar en teatro Ben Hur.

¿Cómo es Torrearte?

Una gran familia donde todo el mundo ayuda a todo el mundo

¿Qué es lo que más y lo que menos le gusta de Torreledones?

Lo que más me gusta es cómo se vive aquí, la dimensión humana. Es un entorno de una dimensión diseñada para el ser humano. ¿Y algo malo? Nada. Bueno, la TDT, que no la veo.



UNA BRIGADA FORESTAL LIMPIA LOS MÁRGENES DEL ARROYO DEL PIOJO

Como cada año, el Ayuntamiento de Torrelodones y la Consejería de Empleo y Mujer de la Comunidad de Madrid colaboran para facilitar la inserción laboral a través de programas de promoción de empleo mediante contratación temporal. Con estos programas, además de facilitar la realización de obras y servicios de interés general y social, los desempleados adquieren experiencia profesional facilitando así su incorporación al mercado de trabajo.

Desde el pasado mes, la Concejalía de Medio Ambiente cuenta con tres nuevos trabajadores que, a lo largo de los próximos nueve meses desarrollarán labores de conservación y recuperación de espacios naturales, zonas verdes, márgenes y cauces de arroyos, sendas y caminos.

Una de las primeras actuaciones que han llevado a cabo ha sido la recuperación de los márgenes de un tramo del Arroyo de El Piojo, el comprendido entre la Avenida de la Dehesa y la calle Emilio Llorente. Tras las abundantes lluvias del pasado año, había quedado



Tras las abundantes lluvias del pasado año había quedado obstruido por residuos vegetales, produciendo el estancamiento del agua, como se observa en la fotografía de la izquierda, cuestión ya solventada, como se observa en la imagen de la derecha.

obstruido por residuos vegetales, produciendo el estancamiento del agua. Las principales tareas que se están llevando a cabo son el desbroce de los márgenes de maleza, la poda y talado de aquellos árboles que lo requerían, como consecuencia de su deterioro, así como la limpieza de la basura en la zona (plásticos, mesas, botellas, sillas, hierros...) consecuencia de la actitud incívica de algunos vecinos.

Una vez concluidos todos estos trabajos, y en una nueva fase, la intención de la concejalía de Medio Ambiente es convertir este paraje en una prolongación de la senda ecológica que transcurre por el monte de Los Ángeles a lo largo, también, del Arroyo de El Piojo. De esta manera, quienes se decidan a recorrer este circuito tendrán la oportu-

tunidad de descubrir y disfrutar de un ecosistema de gran interés.

PARAJE NATURAL

El entorno del Arroyo del Piojo cuenta en sus orillas, y entre afloraciones graníticas, con la vegetación típica de ribera, con una gran variedad de especies, no sólo las típicas encinas propias del entorno sino también fresnos, sauces, laureles y, sorprendentemente, nuestro árbol emblemático: el lodón.

AYUDANOS A RECICLAR

Punto Limpio

Ayúdanos a reciclar



Ayuntamiento
de
Torrelodones

CONCEJALÍA DELEGADA DE MEDIO AMBIENTE

- ▶ **Horario Punto Limpio:**
Martes a sábado: de 10:00 a 18:00 h (sin interrupción)
Domingos: de 10:00 a 14:00 h
Lunes y festivos: CERRADO

▶ PUNTO LIMPIO MÓVIL

Horario: de 8:00 a 13:00 h

PEÑASCALES

1^{er} MARTES DE MES

Av. del Lago esquina Av. del Monte

COLONIA

3^{er} MARTES DE MES

C/ Doctor Mingo Alsina

LOS BOMBEROS

2^o MARTES DE MES

C/ Herrén de Madrid

PUEBLO

4^o MARTES DE MES

Av. de la Dehesa (Parcela Municipal)

SEPARA EN ORIGEN

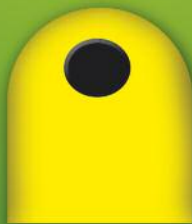
UTILIZA LOS CONTENEDORES ADECUADOS



Mi vida no termina aquí.
Esto es un **Punto**
y seguido...



Orgánica



Envases



Papel



Vidrio



UNA EDUCACIÓN MEJOR Y MÁS FÁCIL PARA LAS FAMILIAS

El Ayuntamiento de Torrelodones es uno de los pocos que ha asumido la organización de servicios como los primeros del Cole, las clases extraescolares o las tardes de junio y septiembre. Toda esta oferta se engloba en un plan municipal denominado de Extensión y Mejora de los Servicios Educativos. A pesar de no tratarse de una competencia municipal, el Consistorio considera prioritario de fomentar el desarrollo educativo y formativo del municipio, como parte irrenunciable del concepto global de calidad de vida.

Primeros del Cole es una iniciativa que atiende a 211 alumnos de los centros públicos Los Ángeles (134), El Encinar (50) y Nuestra Señora de Lourdes (27). Con ella, se trata de contribuir a la conciliación de la vida laboral y familiar, ampliando el horario de entrada de los escolares en el centro. Así, las familias pueden llevar a los niños al colegio entre las 7:00 y las 9:00 horas, en distintas franjas horarias y modalidades, con la posibilidad de que desayunen en el comedor del centro.

EXTRAESCOLARES Y TARDES DE JUNIO Y SEPTIEMBRE

El Plan de Mejora y Extensión funciona en el municipio desde el curso 2002/2003 y se encuentra ya plenamente consolidado. Aparte de la extensión horaria, por las mañanas de todo el curso y en las tardes de junio y septiembre, el Plan se dirige a otras áreas del ámbito educativo, como el refuerzo de materias en horario extraescolar, entre otras. Las actividades se desarrollan en los tres colegios públicos de Torrelodones (CEIP Los Ángeles, CEIP El Encinar, CEIP Nuestra Señora de Lourdes), en el IES Diego Velázquez y en las escuelas infantiles públicas Las Ardillas y el Tomillar, con prioridad de asistencia e inscripción para los alumnos de cada centro, pero pudiendo apuntarse en ellas cualquier vecino empadronado en Torrelodones.

JORNADAS DE CONSUMO PARA MAYORES

EL ETIQUETADO DE LOS ALIMENTOS Y LA PUBLICIDAD DE “PRODUCTOS MILAGRO”



El Ayuntamiento desarrollará este mes unas jornadas sobre consumo dirigidas a nuestros mayores. En ellas, se tratarán dos temas importantes que hay que tener en cuenta: el etiquetado de los alimentos y la publicidad de “productos milagro”.

Uno de los derechos básicos de los consumidores y usuarios es el derecho a la información, siendo responsabilidad del fabricante, importador, comerciante y prestador de servicio, facilitar parte de la información que establece la Ley General para la Defensa de los Consumidores.

Así, la primera charla versará sobre el etiquetado de los alimentos que, como norma general, además de no inducir a error o a engaño, debe recoger toda la información en español. Entre los temas a tratar se encuentra cómo debe ser la información sobre las fechas de consumo, cómo debe figurar en las etiquetas, cómo es la información sobre las propiedades nutritivas o cómo interpretarlas correctamente, entre otros aspectos.

La segunda charla tratará sobre los “productos milagro”. En este sentido, una de las principales máximas de los expertos es: dudar de los productos que ofrecen soluciones milagrosas a problemas de salud y rechazar aquellos que no indiquen claramente el domicilio fiscal de la empresa que los comercializa. Un experto analizará la publicidad de diferentes productos para mostrar los diferentes casos con los que los usuarios pueden encontrarse para evitar ser engañados.

ETIQUETADO DE ALIMENTOS: 16 de noviembre

LA PUBLICIDAD DE LOS PRODUCTOS MILAGRO: 23 de noviembre

Ambas, tendrán lugar a las 17:30 horas en el Centro Municipal de Servicios Sociales



La consejera de Empleo, Mujer e Inmigración, Paloma Adrados, y el alcalde de TorreloDONEs y presidente de la Mancomunidad THAM, Carlos Galbeño, entregaron los diplomas a la primera promoción del taller de empleo Depende de ti.

DEPENDE DE TÍ

El Servicio Regional de Empleo de la Consejería de Empleo, Mujer e Inmigración de la Comunidad de Madrid, ha concedido una subvención de 330.836,64 € para la realización del Taller de Empleo "Depende de Ti II", que ha comenzado este mes. Se trata de un programa mixto de empleo y formación que tiene como objetivo mejorar la ocupabilidad de los desempleados de veinticinco o más años de edad, con la finalidad de facilitar su inserción laboral.

El taller de empleo prevé la contratación por un periodo de 12 meses de 16 alumnos-trabajadores al amparo de un contrato de formación, además de dos docentes. Los alumnos recibirán formación especializada en Atención sociosanitaria a personas en el domicilio, así como formación en alfabetización informática, prevención de riesgos laborales, sensibilización ambiental, perspectiva de género, integración, orientación profesional y autoempleo, así como formación de refuerzo en áreas instrumentales (lecto escritura, cálculo, cultura general).

Simultáneamente al proceso formativo, colaborarán en la prestación del servicio de ayuda a domicilio en los cuatro municipios de la Mancomunidad, bajo la supervisión del personal docente y de las auxiliares de Ayuda a Domicilio titulares del servicio.

Este servicio incluye diversas actuaciones de carácter doméstico y carácter personal (por ejemplo, apoyo en la higiene personal, ayuda en la ingesta de alimentos, etc.) prestadas en los domicilios de personas mayores y/o discapacitadas con el objetivo de facilitar el desarrollo o mantenimiento de la autonomía personal en el medio habitual, en su entorno convivencial, y prevenir situaciones de crisis personal y familiar, en ocasiones a la espera de recursos asistenciales como plazas en residencias. Además de los mencionados beneficiarios, el servicio puede ser prestado también a familias que necesiten apoyo por una crisis puntual.

III CONCURSO DE MICRORRELATOS contra la Violencia de Género

Con motivo del 25 de noviembre, Día Internacional para la Eliminación de la Violencia contra las Mujeres, la Mancomunidad de Servicios Sociales THAM convoca un Concurso de Microrrelatos para contribuir a sensibilizar e implicar a toda la población en la lucha contra la violencia de género.

BASES

1. Los trabajos consistirán en microrrelatos originales que no excedan las 100 palabras y de temática relacionada con la Violencia contra las Mujeres y, en general, con la Igualdad de Oportunidades entre mujeres y hombres. Cada uno de los microrrelatos deberá contener en el texto la siguiente frase: *"...encontraría su propio paraíso..."*

2. Podrá participar en esta convocatoria cualquier persona que resida, trabaje o estudie en alguno de los municipios de la Mancomunidad THAM (Torrelodones, Hoyo de Manzanares, Alpedrete y Morzarzal).

3. En el concurso habrá 2 categorías: Categoría juvenil: personas de 14 a 17 años. Categoría adulto: personas de 18 o más años.

4. La documentación para la participación en el concurso se presentará en cualquiera de los registros de la Mancomunidad THAM, situados en los Centros de Servicios Sociales de Torrelodones (Avd. de la Dehesa 63), Hoyo de Manzanares (Pza. Cervantes s/n), Alpedrete (C/ Pozo Nuevo 6) y Morzarzal (C/ Iglesia 7). Cada participante entregará un sobre cerrado con la leyenda "III Concurso de Microrrelatos contra la Violencia de Género, 2010" y la categoría en la que concursa. En el sobre deberá incluirse:

▲ El microrrelato en soporte papel (un original y dos copias) y en soporte informático, escrito a doble espacio y fuente de letra "arial tamaño 12"

▲ Un sobre cerrado que contenga:

▲ Título de la obra

▲ Declaración de aceptación de las bases del concurso

▲ Datos del autor/a: nombre y apellidos, edad, sexo, DNI y/o pasaporte, dirección y teléfono de contacto

▲ En el exterior de este sobre deberá escribirse el título del microrrelato.

5. El plazo de presentación finalizará el 9 de noviembre de 2010 a las 14 horas.

6. El jurado estará compuesto por personas relacionadas con la actividad municipal, cultural o social de la Mancomunidad THAM o de alguno de los cuatro municipios que la integran.

7. El jurado habrá de emitir su fallo en el plazo de siete días naturales a contar desde el siguiente a la finalización del periodo de admisión. El resultado del concurso será comunicado personalmente a las personas premiadas.

8. El microrrelato ganador, junto con los de los tres finalistas de cada categoría, podrán ser publicados por la Mancomunidad THAM y/o utilizados en la conmemoración del 25 de Noviembre, Día Internacional para la Eliminación de la Violencia contra las Mujeres, si así se considera.

9. Se establece un primer premio para cada categoría que serán aportados por la Mancomunidad THAM. Los premios serán entregados en la fecha y lugar que se determine en el documento del fallo del jurado, comunicándose a las personas premiadas al mismo tiempo que el fallo. El premio para cada una de las categorías será una tarjeta-regalo equivalente a 200€

10. El premio de cada categoría podrá ser declarado desierto y el fallo del jurado será inapelable.

11. Además se otorgará un diploma a los dos finalistas de cada categoría.

12. El microrrelato ganador y los dos finalistas de cada categoría quedarán en propiedad de la Mancomunidad THAM, que podrá reproducirlos libremente sin que tal reproducción devengue derecho alguno. Siempre que sea posible, se mencionará el nombre del/la autor/a.

13. Los/as autores/as de los microrrelatos que se presenten al concurso deberán ser responsables del origen de la obra. Si ésta estuviera inspirada en un trabajo ajeno, deberán gozar de la autorización del/la creador/a del mismo.

14. Los microrrelatos no premiados podrán ser retirados por sus autores/as o por personas debidamente autorizadas, en el plazo de 60 días naturales a contar desde el siguiente al fallo del jurado. Transcurrido dicho plazo, la Mancomunidad podrá disponer la destrucción de los mismos sin derecho a reclamación alguna.

15. El jurado será soberano en la interpretación de estas bases.

16. Queda prohibida la participación de cualquier persona que trabaje en la Mancomunidad THAM.



ESCUELA DE FAMILIA

Este mes comenzará el primero de los módulos de la Escuela de Familia de este curso, dedicado a la etapa de educación secundaria. Se desarrollará a lo largo de ocho sesiones semanales de dos horas de duración cada una, los jueves del 11 de noviembre al 20 de enero, en el Centro Municipal de Servicios Sociales.

En esta ocasión, se abordarán las características generales de la adolescencia, la comunicación, las normas, la disciplina, la solución de problemas, las amistades, la conducta antisocial y el retraimiento, problemas de alimentación y sueño, los límites de la autonomía del adolescente, la educación sexual y el consumo de sustancias tóxicas, entre otros aspectos.



CÓMO APRENDER A ESTUDIAR

Se trata de una actividad conjunta para padres e hijos (de 10 a 15 años) en la que aprenderán habilidades para instaurar en la familia un buen hábito de estudio. Para ello es necesario el uso de recursos de motivación, técnicas de aprendizaje más rápido y habilidades para persistir y mantener el esfuerzo diario basado en el buen humor. El taller, que forma parte del programa "La Familia cuenta", se realizará en dos sesiones, el 8 y 15 de noviembre, de 17:30 a 19:30 horas, en el Centro Municipal de Servicios Sociales. Habrá un servicio de cuidados infantiles siempre que la demanda mínima sea de cinco menores

25 DE NOVIEMBRE

DÍA INTERNACIONAL PARA LA ELIMINACIÓN DE LA VIOLENCIA CONTRA LAS MUJERES

El 25 de noviembre se celebra el Día Internacional para la Eliminación de la Violencia contra las mujeres, que tiene su origen en la declaración realizada en 1993 por la Asamblea General de las Naciones Unidas, en la que se manifiesta que la violencia contra la mujer constituye una violación de los derechos humanos y las libertades.

La Mancomunidad de Servicios Sociales THAM se desarrolla una labor constante para erradicar esta lacra social que, con motivo del 25 de noviembre se intensifica para tratar de concienciar y sensibilizar a la población sobre esta problemática. Así, se desarrollarán las siguientes acciones:

- ▲ III Concurso de microrrelatos contra la violencia de género
- ▲ Mesas informativas en los centros educativos, en los que personal especializado de la THAM facilitará información al respecto, así como los recursos de los que disponen para abordar este problema (25 de noviembre)
- ▲ Taller de autodefensa para mujeres (26 y 27 de noviembre)
- ▲ Representación teatral *La palabra arrinconada al miedo*, interpretada por Create, basada en el libro *Diez miradas contra la violencia de género*, de Ángeles Caso, Espido Freire, Rosa Regás ... (27 de noviembre, a las 19:00 h en el Centro de Servicios Sociales)



Ayuntamiento
de
Torrelodones
CONCEJALÍA DE JUVENTUD

NEW MOON PARTY 2010

19 NOVIEMBRE
PRADOGRANDE (MINIGOLF)

DE 20:00 A 23:30 H

PROYECCIÓN DE UNA PELÍCULA DE LA
SAGA CREPÚSCULO, TALLER DE MAGIA,
JUEGOS DE ROLL....

DE 12 A 25 AÑOS



LA CELEBRACIÓN DE ESTA ACTIVIDAD ESTÁ SUJETA A CONDICIONES METEREOLÓGICAS
AFORO LIMITADO



TORRELODONES, ALMA DE FLAMENCO

Este mes, más que nunca, Torreldones tiene alma de flamenco. El cante de Morente y Poveda y el duende de La Moneta no defraudarán al exigente público de El Bulevar que cada noviembre llena el patio de butacas para zambullirse en este arte de raza.



Fotografía Tino Castro

Tras siete ediciones, el Festival Flamenco de Torreldones se han consolidado como una cita imprescindible en el que se dan cita las grandes figuras de este arte, que este año inaugura el gran Enrique Morente.

“Me llamó la atención el sentido de la libertad y el desenfado que había en su falta de pretensión como escritor, ya que todas sus líneas estaban escritas con amor y gracejo, sentido que no había perdido de su condición de malagueño, recordando constantemente la luz, los sabores y los olores de Málaga”. Con estas palabras define **Enrique Morente** los poemas, textos y escritos que Picasso fue regalando a Eugenio Arias, su peluquero y confidente, a los que el cantaor pone voz y melodía en el espectáculo titulado *El Barbero de Picasso*. El sábado 20 de noviembre a las 21:00 horas.

La granadina **Fuensanta “La Moneta”**, a quien ya de niña se disputaban los tablaos del Sacromonte, considerada la bailaora más destacada nacida en los ochenta y Medalla al talento joven del Festival

Flamenco de Torrelodones 2008, regresa a las tablas del Teatro Bulevar para sorprender al patio de butacas con *Extremo Jondo*. Su profundo dramatismo expresivo, su dominio del compás, su conocimiento del cante y su innato talento compondrá escenas únicas, nacidas de la improvisación y la evocación del duende. El viernes 26 de noviembre a las 21:00 horas.

Con tan sólo 20 años, **Miguel Poveda** se alzó con cuatro de los cinco premios del Festival Nacional del Cante de Las Minas de La Unión. Desde entonces su carrera ha ido de éxito en éxito y, hoy en día, está considerado el último rey del cante porque, como afirma el director artístico del Festival Flamenco, Juan Verdú, "es cantar lo que todos han cantado y hacer que sea algo nuevo". Y esa es la esencia de *Flamenco*, espectáculo que presentará en Torrelodones, en el que repasará las principales piezas del flamenco, la copla, el fado y el tango argentino. El sábado 27 de noviembre a las 21:00 horas.

APRENDER DE LOS MEJORES

El Real Conservatorio Profesional de Danza MARIEMMA se une este año al Festival con dos sesiones interactivas de coreografía y baile en la que más de medio centenar de profesionales desgranarán los secretos del flamenco. El primer taller coreográfico contará con una protagonista de lujo, Maleni Mexía, que impartirá una clase magistral tras la cual se proyectarán algunos de los mejores montajes del Taller coreográfico de MARIEMMA. La segunda sesión comenzará con los acordes de la voz de Poveda, a los que el coreógrafo Antonio Pérez da cuerpo y la bailaora Naza-



reth Martínez da vida, componiendo el cuadro *Se ha roto el río*. Este será el punto de partida de varias piezas flamencas explicadas por sus protagonistas. Esta actividad se realizará los días 23 y 24 de noviembre, a las 19:00 horas, en el Teatro Bulevar. Las inscripciones ya pueden realizarse en la Casa de Cultura.

Además, Eduardo Serrano, "El Güito", volverá al Festival de Flamenco de Torrelodones, aunque en realidad nunca se fue, pues dirige la sede que la Escuela Amor de Dios, una de las más prestigiosa en la enseñanza del arte flamenco, tiene en el municipio. En esta ocasión cederá el protagonismo a sus alumnas, que subirán al escenario para demostrar que van camino de convertirse en auténticas bailaoras, que detrás de cada giro de mano, cada taconeo y cada movimiento está el auténtico espíritu flamenco, el que le ha impregnado uno de lo grandes, "El Güito". La cita es en el Teatro Bulevar, el jueves 25 de noviembre, a las 21:00 horas.



Viernes **5** 20:30 h

Precio: 3 €.

**ARTS TORRELODONES ENCANTA:
LA HUELLA DE ÁFRICA.** Coral Torre-

canto. Dirección: Enrique Filiú.
Concierto en el que se realizará un pequeño recorrido por los ritmos africanos y su papel en los orígenes de la Música.



Sábado **13** 20:00 h

Precio: 3 €.

Descuento 50% mayores de 65 años y carnet joven.

CONCIERTO SANTA CECILIA, Banda Sinfónica Municipal de Torrelozones. Dirección: Jorge Mora.



Viernes **12** 20:00 h

Precio: 12 €.

Descuento 50% mayores de 65 años y carnet joven.

ANGELINA O EL HONOR DEL BRIGADIER, de Jardiel Poncela. Dirección: Juan Carlos Pérez de la Fuente. Con Chete Lera y Soledad Mallol

Angelina, hija de don Marcial, el brigadier, se escapa con Germán el día de su petición de mano. Su padre y Rodolfo, el novio abandonado, les persiguen. Don Marcial se bate en duelo con Germán y le hiere, enterándose entonces de que su mujer, Marcela, le estaba engañando también con el mismo galán. El brigadier ve su honor mancillado y decide tomar medidas drásticas...

BIBLIOTECAS

HALLOWEEN.

Exposición bibliográfica sobre el terror.

Del **16** al **22** de noviembre
XXV MUESTRA DEL LIBRO INFANTIL Y JUVENIL.

Sala José Vicente Muñoz.

Viernes **19** 18:00 h

CUENTACUENTOS.

**TEATRO
Bulevar**

Avenida de Rosario Manzanique, 1

Las entradas podrán adquirirse anticipadamente en TEL-ENTRADA (902 10 12 12), en las oficinas

Caixa Catalunya y en www.telentrada.com

También podrán adquirirse en taquilla, los martes y miércoles, de 12:00 a 14:00 horas y los jueves y viernes de 19:00 a 21:00 horas, así como una hora antes del inicio del espectáculo.



Sábado 20 21:00 h 20 €.

EL BARBERO DE PICASSO. ENRIQUE MORENTE.

Homenaje a Eugenio Arias, barbero y amigo de Picasso desde que en 1946 se conocieran en la localidad francesa de Villauris. Fruto de esa amistad, el artista le regaló multitud de obras. Poemas, textos y escritos del genial pintor a los que Enrique Morente pone melodía y voz para evocar los recuerdos de su Málaga natal que el cantaor transforma en arte.

Martes 23 y Miércoles 24

19:00 h

REAL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE DANZA MARIEMMA.

Jueves 25 21:00 h 6 €.

ESCUELA DE FLAMENCO AMOR DE DIOS.

Dirección: Eduardo Serrano "El Güito"

Viernes 26 21:00 h 15 €.

EXTREMO JONDO. "LA MONETA".

Se trata de una experiencia abierta, donde "La Moneta" le baila al cante de Enrique "El Extremeño" y ambos, están acompañados por la guitarra de Miguel Iglesias y sostenidos por la base del percusionista Miguel Fernández. En escena, un repertorio abierto en el que la impronta del momento es la evocación del duende para provocar en el público una experiencia estética.

Sábado 27 21:00 h 15 €.

FLAMENCO. MIGUEL POVEDA.

El artista hace un recorrido interpretado las grandes piezas de la copla, el fado o el tango argentino con su particular manera de cante.



ARTES PLÁSTICAS

Torreforum

Del 5 al 30 de noviembre
ABRE TU IMAGINACIÓN,
de Joaqui. Muestra de
fotografía retratista.





CLÍNICA SANARTE

FISIOTERAPIA,
OSTEOPATÍA Y
MEDICINA ESTÉTICA

Abrió sus puertas en el pueblo hace cinco años y está dirigida por Elena Gálvez, fisioterapeuta y osteópata. Son muchos los pacientes que han pasado y pasan por sus manos.

Dirección: C/ Nogal, 3 Local 10. Edificio Oro
Teléfono: 91 859 44 89. Consulta gratuita
Horario: de lunes a viernes de 10:00 a 21:00 h
E-mail: info@sanarte.eu
Web: www.sanarte.eu

El centro cuenta con dos terapeutas y una doctora en Medicina, personal altamente cualificado que forman un equipo multidisciplinar de excelencia, además dispone de una aparatología de electroterapia actualizada, complementando el tratamiento manual, “que es la base de nuestros tratamientos”, puntualiza Elena. “Nuestros objetivos se centran en devolver la salud y el bienestar; aliviando el dolor y enseñando a los pacientes a cuidarse, a mantener la espalda en posición correcta, a corregir posturas y a elasticar los tejidos. Para los más coquetos, una vez que están sanos y quieren verse mejor, disponemos de tratamientos rejuvenecedores y anti-grasa, sin necesidad de cirugía”, añade.

Elena explica que sus terapias están dirigidas a mantener la integridad cuerpo-mente, estructura-función, actuando con precisión después de hacer un buen diagnóstico. “Todas las personas debemos buscar y conseguir lo que podría resumirse en tres conceptos clave: estar bien, sentirse bien y verse bien”.

Los profesionales de esta clínica están acostumbrados a tratar pacientes de cualquier edad con lesiones de diversa naturaleza. “Siempre intentamos proporcionar un trato cálido y personalizado a todas las pacientes que acuden a nosotros, y nos confiesan que se sienten cómodos y se mantienen fieles a nuestras terapias porque ofrecemos un concepto de salud diferente a lo convencional”.

LA AET SE ADHIERE A FEDECAM

La Asociación Empresarial de Torrelodones (AET) se ha adherido a la Federación de Empresarios de la Comunidad de Madrid (FEDECAM), creada en 1994, que actualmente agrupa a cerca de setenta asociaciones empresariales de la Comunidad de Madrid. Entre sus objetivos, se encuentran la defensa y gestión de los autónomos, pequeños y medianos empresarios, que representan un medio y una fórmula imprescindible para el desarrollo la sociedad y el sostenimiento económico del país. FEDECAM dispone de un amplio abanico de servicios propios y por medio de diversos acuerdos con organismos privados y públicos con condiciones y precios especiales. En esta línea, la Federación ofrece a todos los asociados de las organiza-



ciones federadas un servicio de consultas gratuitas en los ámbitos laboral, fiscal, contable y jurídico, así como cursos gratuitos de contabilidad, informática, gestión de PYMES y sistemas operativos, entre otros.

NUEVA JUNTA DIRECTIVA DE LA FIPC



La Federación Independiente de Pymes y Comercios (FIPC) abre una nueva etapa con la creación de cinco vicepresidencias que coinciden con los presidentes de cada una de las asociaciones que forman parte de la FIPC. Al frente, continúa Manuel García, como presidente, junto al secretario Juan Ruiz-Romero y Mariano Escribano como tesorero. Dentro de su plan estratégico, la FIPC mantiene negociaciones muy

avanzadas para su unión con la nueva Federación Empresarial de Las Rozas, con lo que ambas entidades sumarán un colectivo de empresarios y comerciantes de más de 200 asociados. Entre los proyectos más inmediatos que la FIPC pondrá en marcha, está el relanzamiento del portal electrónico de comercio del noroeste, una idea para ayudar a los comercios y pequeñas empresas a desarrollar la venta de sus respectivos productos.



VIVIR CON PLENITUD

Hace ya tres años que fue inaugurada en Los Peñascales la Casa Familiar San Francisco de Asís, regentada por la orden de los Hermanos Franciscanos de la Cruz Blanca. La residencia es amplia, luminosa y moderna, y sus plazas están concertadas al cien por cien con la Comunidad de Madrid, prestando atención a 80 residentes con discapacidad intelectual, desarraigo social y falta de recursos económicos.

El equipo de profesionales del centro está formado por asistentes sociales, terapeutas, educadores y cuidadores, cuya prioridad es proporcionar a los residentes calidad de vida en el mejor entorno posible. Para ello, el centro cuenta con todos los recursos asistenciales y técnicos que permiten que su vida sea lo más normalizada posible y puedan desarrollar sus capacidades.

El objetivo es que adquieran la mayor autonomía posible, por lo que trabajan en dos niveles fundamentales. Por un lado las actividades básicas de la vida diaria, como aseo, comida y vestido, pero de manera perso-

naliza, adaptándose a las necesidades específicas de cada uno de los residentes. Y, por otro, actividades básicas instrumentales, que suponen, por ejemplo, la posibilidad de manejar dinero, salir a la calle, navegar por internet... Quienes salen a la calle suelen utilizar el transporte público y se desplazan generalmente hasta TorreloDONEs, aunque también hay quienes lo hacen hasta Madrid.

También se realizan excursiones con grupos grandes, al menos dos al mes, en las que participan todos, como la realizada recientemente a CosmoCaixa. En esta actividad Cáritas colabora desinteresadamente proporcionando autobuses especiales para discapacitados. Otros destinos de estas salidas han sido a Toledo, Segovia y al Parque Warner, así como una peregrinación a Lourdes, pero también han ido a balnearios, granjas-escuela, museos, ópe-

ras, safaris... Y en verano los más autónomos participan en campamentos.

Además, a propuesta de los terapeutas, hay numerosos talleres, como el de Reminiscencia, cuyo principal objetivo es que los residentes posean un punto de encuentro en el que tengan un acercamiento entre ellos, y a partir de ahí motivarles, un taller Cognitivo, lectoescritura, baile, jardinería y carpintería, entre otros. En este último, y ya pensando en las próximas fechas navideñas, están construyendo un escenario en el que esperan representar un belén viviente. Y todo ello sin olvidar el taller de manualidades en el que trabajan con todo tipo de materiales - arcilla, yeso, barro, papel maché...

La última iniciativa se puso en marcha hace pocos meses con la creación de una cafetería, café París. Gracias a la Fundación Juan XXIII tres residentes recibieron el imprescindible curso para la manipulación de alimentos y ellos son sus responsables. Por ahora sólo abren dos veces por semana pero con entusiasmo realizan todas las labores de este tipo de establecimientos, desde preparar un café hasta cobrar, la limpieza y mantenimiento de la maquinaria.





EL MINI Y LOS NIÑOS

Recientemente ha dado comienzo el XII Campeonato de Invierno de Minifútbol de Torrelodones, con la participación inicial de 645 jugadores (con el transcurso del torneo incrementa el número de inscritos, por lo que llegaremos a superar los 700 a su término). De ellos, 501 son niños.

A su vez, estos 501 chicos y chicas abarcan las siguientes edades: 135 tienen entre tres y cinco años; 132, seis y siete años; 128, ocho y nueve años; 54, diez y once años; y 52, doce, trece y catorce años. Como se verá con estos datos, el bajón es considerable a partir de los diez años, debido a que muchos chicos participan los fines de semana en competiciones en otros clubes o colegios.

Al margen de ello, Minifútbol tiene una Escuela Infantil con 138 alumnos actuales, más 44 pendientes de que culminen las obras de los nuevos campos para poder

incorporar a las clases gran parte de ellos. De este número de alumnos, el 70% tiene menos de diez años de edad. Como en el caso del Campeonato, se observa que desciende sensiblemente el índice de participación a partir de los diez años, dado que han pasado a formar parte de equipos de clubes que entrenan entre semana.

Es decir, teniendo en cuenta los participantes en el Campeonato y el porcentaje de menores de diez años alumnos actuales y futuros de la Escuela, Minifútbol está acogiendo a 522 chicos y chicas menores de esa edad.

Entendemos que, de acuerdo con esos datos, Minifútbol de Torrelodones está haciendo una labor supletoria y de colaboración con el Ayuntamiento de nuestro pueblo, dando cabida a muchos niños y niñas que, no podrían ser atendidas por estar en edades que casi ningún servicio municipal o club deportivo abarcan o por exceder del número de plazas disponibles por ellos.

Y no olvidemos que existen otros 144 jugadores adultos que, por la posibilidad que les ofrece el Mini, pueden practicar un deporte de conjunto que quizá de otra forma no podrían realizar, bien fuera por falta de compañeros o por su condición física o habilidad, sin olvidarnos por supuesto de la edad.

A cambio de este servicio que venimos ofreciendo a la población de Torrelodones, el Ayuntamiento nos cede el uso de unas instalaciones, encargándose nuestra Asociación del mantenimiento y conservación de las mismas, realización de mejoras y el desarrollo de las actividades, sin que percibamos subvención económica alguna desde el año 2005.

A. D. MINIFUTBOL

www.minifutbol.com / www.minifutbol.es

MÁS TRABAJO, MAS JUGADORES, UN CLUB QUE SUMA Y SIGUE



Como todos los años, durante el verano, los clubes tienen entre sus prioridades reforzar el equipo de cara a afrontar la temporada con garantías de éxito. Desde hace unas semanas el club de fútbol sala Torreledones, cuenta entre sus filas con 5 jugadores nuevos.

De cara a conseguir un bloque sólido, donde juventud y experiencia conviven en equilibrio, sacando lo mejor de dos estilos de juego diferenciados, el club presentó hace unas semanas a 2 de estas nuevas incorporaciones.

Borja Pelayo (Izquierda). Su vida futbolística ha transcurrido entre Santander y Castilla León, y por casualidades de la vida se ha mudado a la zona. Ernesto lo tuvo claro al conocerle y enseguida le dio la oportunidad de pasar a las filas del club. "Lo que más me gusta de Torreledones es el buen ambiente y el crecimiento que del club desde su fundación".

Oscar Aranda (Derecha) lleva desde los 17 años

recorriendo España en equipos de división de honor (Carnicer, Cartagena, Jerez..). "La familia es una prioridad frente al fútbol, por lo que ya no me apetece viajar por España. Torreledones me ofrece la posibilidad de estar cerca de casa y no dejar el deporte que tan buenos momentos me ofrece".

Sergio Orozco (Gerente del club) opina que "Borja es una persona en la que se puede confiar, sabes que estará en lo bueno y en lo malo, por lo que en el campo aporta a sus compañeros la confianza de un guardaespaldas. Además practica un fútbol muy intenso y aparentemente incansable" mientras que "Oscar es la mayor sorpresa de los últimos años, ya que he encontrado en él a un jugador de equipo, capaz de mantener motivados a sus compañeros de aptitud siempre optimista. Técnicamente es muy bueno y creo que ha entendido su papel como "papito" de los jóvenes, arropándoles y dándoles confianza".

Aunque dentro del campo somos un equipo serio y comprometido, nuestra situación económica y la juventud del club nos obliga a invertir en tardes de cañas con los jugadores para que apuesten por un gran bloque humano y un proyecto prometedor. Personalmente me alegro de haber tenido esa tarde de cañas con Oscar y Borja.

GRAN INAUGURACIÓN DE LA TEMPORADA 2010-2011 DE ESPACIO TORRELODONES.

Baloncesto Espacio Torreldones da por comenzada oficialmente la temporada 2010-2011 tras la premiere que tuvo lugar el pasado 2 de octubre en el Polideportivo de Torreldones y que fue un prelude magnifico para el partido del primer equipo, que jugó en casa arropado por todo su público frente a Baloncesto Torrejón.

Con el lema "in the frontline" cada uno de los 28 equipos que componen Espacio Torreldones, saltó a la cancha con las energías renovadas y con más ilusión que nunca de defender los colores del club en sus respectivas categorías. Desde los más pequeños, los benjamines nacidos en 2002, hasta los más veteranos, vivieron con emoción esta tarde en la que se demostró, una vez más, que el baloncesto no es tan solo un deporte, sino que para muchos de ellos, se ha convertido en una forma de vida. A la emoción de ver a todos los jugadores en la pista, se unió el espectáculo de un grupo de abanderados que llenaban de los colores de Es-

pacio Torreldones el pabellón del polideportivo y que con la cara pintada como auténticos guerreros, demostraban que son capaces de luchar por la victoria en esa primera línea.

Pero al hablar de Baloncesto Espacio Torreldones es obligado hablar del primer equipo masculino, que este año afronta una dura prueba en la liga EBA. En esta temporada el equipo torresano se enfrentará contra equipos de las comunidades autónomas de Madrid, Castilla La Mancha y Canarias, entre los que se encuentran clubes de gran renombre como el Real Madrid, el Estudiantes o el Gran Canaria, todos con equipos en ACB. Pese a la derrota del pasado 24 de octubre en La Palma frente a Dominicas, por 64-57 en el que fue el primer viaje del equipo al archipiélago canario, los ánimos siguen altos. Esta derrota deja un parcial de cuatro derrotas y dos victorias en las seis jornadas que llevan de temporada; sin embargo, el cuerpo técnico es optimista y confía en la calidad y el trabajo duro de sus jugadores para cumplir los objetivos propuestos y sobre todo, ofrecer a su público un espectáculo de calidad y gran baloncesto.



YA ESTAMOS TODOS EN MARCHA

Este fin de semana han arrancado los equipos que faltaban por comenzar sus ligas. Cada uno dispuesto a vivir una temporada intensa, con entrenadores nuevos y casi todos ellos con cambios de categoría, a excepción del cadete A, en cuyo caso lo que se ha dado, es el reencuentro del grupo que dos años atrás, consiguió el ascenso del Infantil A a Preferente, todo un reto en aquel momento. Este año toca lucha por ascender a Primera en esta categoría de Cadete, a las órdenes de Iván su místico, seguro que nos espera una temporada llena de emoción, aquí la preparación física empieza a tener un valor importante pero, el equipo tiene fuerza y mucho fútbol en sus filas...

El resto de los equipos son todos de primer año en sus categorías. Significa que encontrarán en su camino, rivales con una media de edad mayor a la suya, y será duro físicamente, pero chicos tiene clase y están dispuestos a entrenar a fondo. El cadete B, el brillante equipo que ascendió al infantil A nada menos que a Autonómica, buscará sin duda la hazaña otra vez, dirigidos por Juanjo, místico nuevo en nuestro club, pero que nos da toda la confianza y que ha encajado muy bien con el grupo. Mientras, nuestros enanos del año pasado son ya del Infantil A, y se han encontrado de repente en Autonómica, eso impone a cualquiera, pero Palomo su entrenador sabe mucho de esto, sin duda va a ser un camino duro, pero les enseñará a ser fuertes a competir y sobre todo, a disfrutar jugando. Este año comparten nuestro puesto de principiantes en esto del fútbol 11 y además federado dos equipos. Por un lado el Infantil B, vienen del fútbol 7 ADS (nuestra ESCUELA DE FÚTBOL), pero con la ventaja de conocer ya el club, las instalaciones, entrenadores... y al resto de la gente que formamos el TCF. Los alevines son junto con ellos, "nuestros pequeños", todos estamos especialmente ilusionados con estos dos equipos, porque viéndoles entrenar, andar por el campo, escuchando a sus entrenadores o lle-



vando sus equipaciones (que casi no pueden con las bolsas), vemos toda la ilusión que les tiene por esto...el fútbol.

En cuanto a los equipos Senior A, SUB 21, Juveniles y Femeninos siguen todos adelante, con distintas suertes en su inicio de temporada, el fútbol es siempre así, da y quita cada jornada. Pero sin duda con toda la ilusión y la motivación, entrenando a tope durante la semana, compartiendo, creciendo como deportistas y como personas y haciendo lo que más les gusta a todos, JUGAR AL FÚTBOL.

Suerte a nuestros "pequeños" para esta temporada y... bienvenidos a nuestro club!!



POR UN USO RESPONSABLE DEL FUEGO

Como todos los años por estas fechas, el Ayuntamiento emite un bando a sus vecinos con el propósito de informar de las medidas apropiadas para un uso responsable del fuego a la hora de realizar quemas de restos vegetales. A continuación, detallamos los datos más relevantes.

¿Cuándo se pueden realizar las quemas? Desde el 1 de noviembre hasta el 15 de mayo.

¿Quién debe autorizar la quema? Para quemas en terreno urbano y urbanizaciones, la responsabilidad

de la autorización corresponde al Ayuntamiento. Éste autorizará dicha actividad si se cumplen las siguientes obligaciones:

- ▲ Comunicar la intención de realizar la quema con una antelación de 5 días laborables; a través del nº fax 918594191, mediante correo electrónico a medioambiente@ayto-torrelodones.org o personándose en la Concejalía de Medio Ambiente (C/ Carlos Picabea, 1 Planta Baja).

- ▲ Cumplir las medidas preventivas específicas establecidas por el Ayuntamiento.

Para quemas en terrenos forestales, y además en la franja de 200 metros de ancho que los circunda, se deberá solicitar autorización con un mínimo de 5 días de antelación al Cuerpo de Agentes Forestales de la Comunidad de Madrid en el teléfono 900181628.

¿Cuáles son esas medidas preventivas a cumplir?

- ▲ Se prohíbe la quema de cualquier tipo de residuo que no sea vegetal.

- ▲ Se iniciará después de salir el sol y quedará totalmente extinguida a su puesta.

- ▲ Se adoptarán las medidas de seguridad necesarias para evitar daños a las personas.

- ▲ Se realizará sobre superficies de pequeñas dimensiones con un máximo de 4 m² y con una distancia suficientemente segura para no afectar a viviendas y zonas arboladas.

- ▲ No se realizará en las inmediaciones de cualquier tipo de depósito que pudiera contener materiales inflamables o peligrosos.

- ▲ No se realizará en momentos en los que la climatología lo desaconseje (ej: fuertes vientos).

- ▲ Los titulares de la solicitud deberán tomar las medidas necesarias de control para evitar cualquier tipo de incidente y deberá contar con sistemas de extinción para controlar la quema y para realizar su apagado al final de cada actuación.

- ▲ El responsable de la quema deberá comprobar que la zona, una vez finalizada la actuación, queda totalmente apagada de manera que no exista ninguna posibilidad de que pueda reavivarse el fuego en ese punto o sus inmediaciones.

- ▲ No se abandonará la vigilancia de las zonas quemadas hasta que las hogueras estén totalmente apagadas.

- ▲ En caso de ser requerida la extinción de la hoguera por los servicios municipales competentes, se procederá a su apagado inmediato.

La e-Administración

ya es una realidad



+ flexible

Entre en la **Web de su Ayuntamiento** y consulte los servicios disponibles en la sección de e-Administración o trámites on-line.

Ya puede realizar sus gestiones y conocer en tiempo real el estado de sus trámites.

Haga CLIC para más ventajas

rd_madrid
región digital noroeste

Majadahonda
Las Rozas
Villaviciosa de Odón
Torrelodones
Villanueva de la Cañada
Villanueva del Pardillo
Brunete
El Álamo
Quijorna

www.regiondigitalmadridnoroeste.es
www.rdmn.es

BANDO

Puesta al cobro de tributos municipales IBI - IAE - TASAS

Se han puesto al cobro en Periodo Voluntario los siguientes tributos:

- I. SOBRE BIENES INMUEBLES DE NATURALEZA URBANA 2010
- I. SOBRE BIENES INMUEBLES DE NATURALEZA RUSTICA 2010
- IMPUESTO SOBRE ACTIVIDADES ECONOMICAS 2010
- TASA RECOGIDA DE BASURAS COMERCIALES Y DOMICILIARIAS 2010
- TASA ENTRADA DE VEHÍCULOS 2010

PLAZO VOLUNTARIO DE PAGO:

- Desde el 1 de septiembre al 22 de noviembre de 2010 ambos inclusive.

PLAZO DE RECAUDACIÓN EJECUTIVA:

- Desde el 23 de noviembre al 23 de diciembre de 2010 ambos inclusive.

MODALIDADES DE INGRESO:

- Los recibos correspondientes a dichos Impuestos podrán hacerse efectivos en cualquiera de las Oficinas de la Red de Caja Madrid, BBV Argentaría, La Caixa, Banco Santander Central Hispano, Ibercaja, Banco Español de Crédito, Caja Segovia, Caixa Cataluña y Banco Sabadell Atlántico.

- El Ayuntamiento procederá a enviar al domicilio de cada contribuyente los recibos correspondientes. En caso de extravío o no recepción del recibo, el contribuyente deberá solicitar de la Tesorería Municipal un duplicado del recibo, debiendo dirigirse a la Pza. de la Constitución, 12 planta baja de lunes a viernes en horario de 9:00 a 14:00 horas , teléfonos: 91 856 21 30 y 91 856 21 31.

- **Se advierte expresamente que la NO RECEPCION del recibo o recibos no exime de la obligación del pago de los mismos.**

- Aquellos Contribuyentes que tengan domiciliado el cobro de los presentes Impuestos, les serán cargados en la cuenta corriente por ellos fijada el día 20 de octubre próximo.

- Transcurrido el plazo del ingreso en Voluntaria, los recibos pendientes de pago se devengarán con recargo del 5% durante el periodo comprendido entre el 23 de noviembre y el 23 de diciembre de 2010, y siempre antes de que le sea notificada la providencia de apremio. Posteriormente a la misma se exigirá un recargo del 20% de apremio sobre la deuda tributaria más los intereses de demora correspondientes a ésta y costas del procedimiento.

Lo que se hace público para su general conocimiento
Torrelodones, 1 de septiembre de 2010

EL ALCALDE,
Carlos Galbeño González.

JUEGOS MATEMÁTICOS

Nº45 NOVIEMBRE 2010

1. Alejandro, Belén y Carlos lanzan dos dados y miran la suma de los puntos. Si la suma es par, Alejandro se come una cereza; si la suma es un número primo, Belén se come una cereza y si la suma es mayor que 6, Carlos se come una cereza. ¿Cuántas de las siguientes afirmaciones son verdaderas?

▲ Alejandro y Carlos tienen la misma probabilidad de comer una cereza.

▲ Belén nunca comerá una cereza en la misma partida que Alejandro.

▲ La probabilidad de que Carlos coma una cereza es $5/9$.

▲ Alejandro es el que tiene la mayor probabilidad de comer una cereza.

- a) Ninguna b) Una c) Dos
 d) Tres e) Todas



2. Ana ha sacado 6, 9 y 7 en los tres últimos controles de matemáticas. ¿Qué nota debe sacar, como mínimo, en el próximo, si quiere que su nota media sea al menos 7?

- a) 4 b) 5 c) 6 d) 7 e) 8



3. El pasado 31 de diciembre Esteban y Felisa comenzaron a correr la carrera de San Silvestre Vallecana a la vez. Esteban hizo un magnífico tiempo: 43 minutos y 30 segundos pero Felisa, que estuvo parte del año lesionada, tardó 28 minutos y medio más que Esteban y llegó a la meta a las 19:20. ¿A qué hora comenzaron a correr?

- a) 18:16:30 b) 18:51:30 c) 19:05
 d) 18:08 e) 18:15

SOLUCIONES A JUEGOS MATEMÁTICOS Nº 44

1. d) Es la figura que puede formarse.
 2. b) Hay 10 posibilidades.
 3. b) Pueden ser 3 divisiones.

Soluciones detalladas en la web de la
 Escuela de Pensamiento Matemático
www.escuelapensamientomatematico.org

El **derecho constitucional** recogido en el **art. 20.3**, garantiza el **acceso a los Medios dependientes de cualquier ente público**, "de los **grupos sociales y políticos** significativos, respetando el pluralismo de la sociedad".

La restitución de estas columnas ha sido posible a partir del voto particular de **actÚa** en el mes de Junio, en el que se proponía **reducir la partida**, obligatoria en los municipios de mas de 20.000 habs., **para el funcionamiento de los Grupos Municipales**; a la vez que se establece **la participación de estos en todos los medios municipales de comunicación** (Revista Municipal, Onda Torrelodones y Web).



A la izquierda: **ANA HURTADO** miembro del Consejo Municipal de **Cultura** a propuesta de **actÚa**.

En el centro: **MIGUEL A. MUR**, **Concejal-portavoz de actÚa** en el Ayuntamiento.

A la derecha: **RUBÉN DÍAZ** representante de **actÚa** en el Consejo municipal de **Deportes**.

www.actuatorre.org

"actÚa -Torrelodones" en **Facebook**.
Pza. Constitución, 12 2ª planta
Tfños.: 91 859 14 07-660 978 249

Subida de impuestos

Los contribuyentes de Torrelodones se han encontrado, un año más, con que tendrán que pagar más impuestos sin recibir mejores servicios por ello. Esta subida de impuestos solo pretende tapan los agujeros económicos producidos por la mala gestión municipal.

Casos como los 5,6 millones de euros que adeuda el ayuntamiento por un conflicto sobre la Casa de la Cultura, los 1,7 millones de euros que fue condenado a pagar a una constructora por el alquiler de un andamio que no retiró cuando debía o los 2,5 millones de euros de la expropiación de los terrenos para un parking en la calle Real, son sólo algunos ejemplos del despilfarro habitual del PP.

Los propietarios de un piso en el pueblo han sufrido un incremento del 10% del IBI. Al igual ocurre en un piso de la urbanización Los Robles. En Los Peñascales, para un chalet pareado, aumentó en un 8%. Y en la urbanización El Monte la subida en un chalet individual ha sido del 7%.

El PP, en su programa electoral, se comprometió a impulsar "un sistema tributario más eficiente con menos impuestos", y a no incrementar "la carga fiscal individual de los ciudadanos". Y, sin embargo, ha aplicado una subida de impuestos encubierta. Se ha aumentado el valor catastral y del suelo pero se debería haber bajado el tipo impositivo a fin de que no se resintiera, una vez más, el bolsillo de los ciudadanos, máxime en una situación de crisis.

El PSOE de Torrelodones propuso lo que ya han llevado a cabo ayuntamientos como el de Lleida para evitar la subida de impuestos. Al revisar el catastro, se incrementó en un 4%, se bajaron los tipos y el resto no se tocó, con lo que los impuestos municipales sólo aumentaron entre un 1'5% y un 2%.

Por qué las basuras en Torrelodones huelen peor y otras preguntas sobre basuras

¿Por qué en plena crisis a un concurso dotado con quince millones de euros **sólo se presenta una empresa**, URBASER, vieja conocida de nuestros gobernantes locales?

¿Por qué todas las alegaciones presentadas por Vecinos por Torrelodones para favorecer la igualdad de condiciones y la libre concurrencia **fueron rechazadas por el PP de Torrelodones?**

¿Por qué cada vez el Grupo Municipal de vecinos por Torrelodones pide información sobre el contrato **ésta se le niega reiteradamente?**

¿Por qué no **se ha permitido el funcionamiento del libre mercado en el concurso de basuras**, si estimamos que la limitación de la competencia **nos costará casi 1.000.000€?**

¿Por qué se ha aceptado **la implantación de un sistema de recogida no apto para muchas zonas del municipio?**

¿Por qué **se han reducido a la mitad** los puntos de recogida de basura?

¿Por qué se ha modificado la ubicación de los nuevos contenedores donde no estorbaban ni a peatones ni a la circulación, para situarlos más lejos, sobre las aceras o sobre la calzada dificultando y entorpeciendo el tráfico y el caminar de los vecinos?

¿Por qué el reciclaje y la recogida de basuras de nuestro pueblo tienen que convertirse en la hazaña de llegar con la bolsa de residuos hasta un lugar cada vez más lejano y lograr introducirla por un agujero cada vez más angosto, en un contenedor cada vez más lleno?

¿Por qué el equipo de gobierno del Ayuntamiento tiene una manera tan peculiar de incentivar el reciclaje entre los vecinos?

Seguro que a ti, vecino, se te ocurren otras muchas.

Entra en www.vecinosportorrelodones.org y cuéntanoslas. Tu colaboración es indispensable.

<http://es-es.facebook.com/pages/Vecinos-Por-Torrelodones/108248812536928?v=wall>



La coalición de izquierdas VxT-PSOE dice que se va a eliminar la biblioteca de la Casa de Cultura para construir más despachos. La superficie actual de despachos es de 150 m² y después de la reforma será de 153 m². En verdad, la redistribución creará **más espacios para exposiciones y dos nuevas salas polivalentes**, una de 99 m² y otra de 85 m². Otra falsedad que difunden es que la actual biblioteca tiene 150 puestos de lectura. En realidad son 73, la mitad.

Quién se opone a que de una biblioteca de 150 m² pasemos a otra de 700 m², situada a sólo 800 metros de la anterior. A estos partidos les da igual que haya biblioteca o aparcamientos de niños en centros culturales. Lo que buscan es rentabilidad política aireando polémicas o creándolas.

Gente muy cercana a estos partidos presume de que la construcción de la Casa de Cultura sólo costó 1,6 millones de €. Sí claro, hace 23 años, lo que equivaldría hoy a unos 10 millones de €, más otros 7 millones que hemos tenido que pagar todos por la parcela donde se levanta este edificio, por un convenio sin valor legal firmado por el entonces alcalde, y hoy autor de las críticas. **Con ese alcalde, la Casa de Cultura nos costaría hoy unos 17 millones de euros**, más de la mitad de todo el presupuesto anual del Ayuntamiento. Y a esto lo llama este señor una buena gestión.

La realidad es que en un triángulo de 800 metros, con una inversión total de 2.200.000€ de las administraciones regional y central, sin coste para el Ayuntamiento, Torrelodones va a disponer de **cuatro edificios íntegramente dedicados a la cultura**: La Casa de Cultura (Teatro Bulevar, Escuela de Música y Danza y exposiciones), la Casa Rosa, (Escuela Municipal de Artes Plásticas y Área de Artes Escénicas) la biblioteca museo de La Solana y la Escuela Municipal de Idiomas. 25.000 usuarios al mes en más de 5.000 m² de instalaciones culturales que merecen una oposición que no les engañe.

Ayuntamiento
 91 856 21 00
 Casa de Cultura
 91 859 06 46
 Casa de Juventud
 91 859 47 79
 Centro de Salud
 91 859 35 24
 Centro de
 Servicios Sociales
 91 856 21 50 /51
 Correos
 91 859 21 25
 Delegación Territorial de
 Hacienda
 91 896 99 29
 Delegación Territorial del
 INEM
 91 859 38 88
 Educación
 91 859 62 69
 Emergencias
 112
 Guardia Civil
 91 859 69 90
 Hospital Madrid Torrelodones
 91 267 50 00
 Hospital Puerta de Hierro
 91 191 60 00
 Juzgado de Paz
 91 854 92 06
 Notarios
 ▲ Benito Martín:
 91 859 49 12
 ▲ J.L.Hernández-Gil
 Mancha: 91 859 57 77
 ▲ M^a Luisa Saura Fischer:
 91 859 47 76
 Policía Local
 91 856 21 21
 91 854 92 31
 Polideportivo Municipal
 91 859 20 17
 Protección Civil
 91 859 39 71
 Registro de la Propiedad
 91 859 35 88
 Taxis
 91 859 12 48
 Torreforum
 91 859 11 04

HOMENAJE

El pasado 23 de octubre, la Peña La Cucaña organizó un emotivo acto de homenaje a uno de sus fundadores, Antonio Heredia, coincidiendo con el primer aniversario de su fallecimiento. Con tal motivo un grupo de amigos descubrieron una placa en la fachada del bar La Tav'herna. Para finalizar el acto se interpretó sonó el himno del Atlético, del que Antonio era seguidor apasionado.



AGRADECIMIENTO

La familia de María de Gracia Sánchez Peña, (Mari) fallecida el pasado día 11 de septiembre, quiere expresar su más sincero agradecimiento a todas las personas que, durante su enfermedad se han interesado por ella, y tras su fallecimiento, han mostrado a sus hijas y esposo todo su cariño.

PÉSAME

El pasado 15 de octubre falleció Basina Santorcaz de Andrés, siendo enterrada al día siguiente en el cementerio de Torrelodones. Nuestro más sentido pésame a su marido, Vicente Gómez, e hijos Maruja, Basina, Luis, Maribel, Fernando y Javier.